# الأحزاب .. كيف واجهت أحداث الفتنة بالمحافظات (ص ٦)






# الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
إسكندرية : ١٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٣١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٦ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الخميس ٤ من شعبان ١٤٠٧ هـ - ٢ من أبريل «نيسان» ١٩٨٧ م - ٢٤ من برمهات ١٧٠٣ ق
TELEX 92475 TAHRIR
العدد ١٢١٤٨ - السنة ٣٤ "AL-GOMHOURIA" 2 APRIL 1987


## مبارك للصحفيين .. حول طائرتى ليبيا

# إعادة ٣ مصريين شرط لاعادة الطائرتين

# ليبيا شريك فى عملية طائرتنا بمالطة

# مصر مفتوحة أمام أى لاجىء سياسى

السنبلاوين - زياد السحار :

أعلن الرئيس حسنى مبارك أن مصر لن تسلم الطائرتين الليبيتين اللتين لجأتا إلى مصر مؤخرا حتى تحدد ليبيا موقفها من المصريين الثلاثة التى تقوم باحتجازهم .

وأجاب الرئيس فى رده على سؤال لاحد الصحفيين اثناء جولته فى محافظة الدقهلية أمس عن تعقيبه حول لجوء بعض الطيارين الليبيين الى مصر بقوله إننا نرحب بأى لاجىء يستنجد بنا لاغاثته .. ومصر لا ينتظر منها أن تضرب طائرة تلجأ إلينا .

واستطرد الرئيس : ثم أننا لا نريد أن نبقى هذه الطائرة ولا غيرها .. ولكنهم لديهم فى ليبيا ثلاثة مصريين أبناء لنا ونحن بالطبع نريدهم .

وأضاف : وبالرغم من أنه ثبت أن ليبيا قامت بدور فى عملية الطائرة المصرية فى مالطه .. ولكنى أقول لهم أعطونى المصريين الثلاثة وخذوا طائرتكم .. أو يقولوا لنا بالتحديد ماذا فعل المصريون الثلاثة .. وبدون المصريين الثلاثة لن تعود الطائرتان .

تفاصيل جولة الرئيس ص ٩



## مكافآت وبدل طبيعة عمل لـ ٨٠ ألفا بالخدمات التعليمية

كتب - حسن عثمان

وافق الدكتور فتحى سرور وزير التعليم امس على صرف مكافآت عن امتحانات النقل للعاملين بالمدارس والادارات التعليمية ، لاول مرة وصرف مكافآت للعاملين بدلا من الحوافز ، أسوة بالمعلمين ، تحقيقا للعدالة بين الطرفين .

كما وافق خلال لقائه امس بقيادات الخدمات التعليمية على صرف بدل طبيعة عمل لبعض فئات العاملين ، على ضوء ما اقترحته النقابة العامة للعاملين بالخدمات التعليمية . صرح بذلك مختار يوسف رئيس النقابة وقال انه يستفيد من هذا البدل كل عمال الخدمات ورؤساء العهد .

د . فتحى سرور

## تقرير للمدعى الاشتراكى :

# رد ٥٥ مليون جنيه للحكومة والقطاع العام و١٦ مليونا للمستأجرين من أصحاب العمارات

اعاد المدعى الاشتراكى ٥٥ مليون جنيه ، خلال العام الماضى الى ادارات حكومية ومؤسسات وهيئات عامة وشركات للقطاع العام كما سدد لهذه الجهات حوالى ١٣ مليون دولار و٢٩ مليون جنيه استرلينيا و٦١ الف فلورين هوتندى و٤٣ الف مارك المانى جاء ذلك فى التقرير السنوى الذى قدمه المستشار عبد القادر احمد على المدعى العام الاشتراكى الى مجلس الشعب امس عن اعمال الجهاز لسنة ٨٦ .

قام الجهاز بجدولة ٤١ مليون جنيه و٢ مليون دولار من الدين المستحقة للبنوك المحلية واثبت احقية هيئة الاوقاف فى مساحة من الاراضى بلغت حوالى ٨٩٥ فدانا داخل كردون مدينة الإسكندرية ، كانت مغتصبة من بعض الافراد وتبلغ قيمتها الاجمالية طبقا لتقدير الخبراء حوالى مليار ونصف مليار جنيه .

كما قام برد ١٦ مليون جنيه و٧٥٠ الف دولار للمستأجرين من اصحاب الاملاك التى تقاضوها خارج نطاق عقود الايجارات .

ومن ناحية اخرى بلغت جملة الاموال الخاضعة للحراسة التى يديرها جهاز المدعى العام الاشتراكى حوالى ٨٩٨ مليون جنيه منها ٢٢٤ مليونا قيمة عقارات مبنية واراضى فضاء و٣١٦ مليونا قيمة اطيان

(البقية ص ١٥)

## رئيس الوزراء فى طوخ السبت

طوخ - عزت فريد :

يشهد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ووزراء الكهرباء والحكم المحلى والاقتصاد المؤتمر السياسى الشعبى الكبير الذى يعقده الحزب الوطنى بمدينة طوخ بالقليوبية يوم السبت القادم ، ويحضره القيادات السياسية والشعبية والتنفيذية لتأييد مرشحى الحزب الوطنى بالمحافظة ..

يستعرض رئيس الوزراء والوزراء انجازات الخطة الخمسية الماضية والخدمات التى قدمها الحزب الوطنى لجماهير المحافظة .

## وزير الداخلية
## البطاقة الانتخابية ليست شرطا للتصويت

أعلن زكى بدر وزير الداخلية ، ان القانون يعطى لكل من بلغ سن ١٨ عاما الحق فى ان يدلى بصوته ، شريطة ان يعرف موطنه الانتخابى .

وقال الوزير فى حديث خاص « للجمهورية » ان الجداول الانتخابية فى كل دائرة تضم جميع اسماء المواطنين الذين بلغوا سن التصويت ، ويستطيع كل من يعرف منهم موطنه الانتخابى ان يمارس حقه فى التصويت يوم الاثنين القادم . حتى ولو لم يحصل على بطاقة انتخابية لانه سيجد اسمه بالجداول .

( الحديث ص ٢ وص ٣ )

## أحزاب المعارضة باقية فى الانتخابات

أصدر رؤساء أحزاب المعارضة بيانا أمس أكدوا فيه استمرارهم فى الانتخابات ورفض الاقتراح الخاص بمقاطعتها أو الانسحاب منها . وقع البيان رؤساء أحزاب الوفد والعمل والاحرار والتجمع . بينما رفض رئيس حزب الامة التنسيق مع المعارضة أصلا وكان رؤساء الاحزاب الاربعة قد عقدوا اجتماعا أمس .

## والى يعرض اليوم بقية برنامج الحزب

يذاع اليوم الجزء الثانى من البرنامج الانتخابى للحزب الوطنى يلقيه الدكتور يوسف والى أمين عام الحزب الوطنى بالتليفزيون الساعة السادسة والنصف مساء على القناة الاولى وبالاذاعة على البرنامج العام الساعة التاسعة مساء .

## بدأت الاستعدادات لمجلس الشعب الجديد

صرح الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ان الامانة العامة بمجلس الشعب بدات الاستعدادات اللازمة لبدء دور الانعقاد العادى الاول للمجلس الجديد . تم تشكيل لجنة تتولى الاشراف على الترتيبات اللازمة لاستقبال الاعضاء الجدد فور اعلان نتائج الانتخابات الاسبوع القادم والاعداد لجلسات الاجراءات .

## شركة كويتية قابضة للاستثمار فى مصر

أعلن الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار انه تمت الموافقة على انشاء شركة قابضة كويتية فى مصر يتحدد رأس مالها فيما بعد وتقوم الشركة للعمل على زيادة مجال الاستثمار الكويتى فى مصر . جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقد بالكويت أمس .

## مسئول بجبهة انقاذ ليبيا

# اجتماع عسكرى سرى للقذافى للاعداد لهجوم شامل على تشاد

دعا العقيد القذافى إلى اجتماع سرى وعاجل لعدد من كبار ضباطه أبلغهم فيه بإصراره على القيام بهجوم انتقامى شامل على الاراضى التشادية عقب هزيمته الاخيرة . يركز فيه على الحدود الشمالية والشرقية . صرح بذلك مصدر مسئول بالجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا أمس .

وقال المصدر ، إنه تأكد لمصادر الجبهة داخل ليبيا ، أن القذافى أصدر أوامره باستدعاء كل الضباط المسرحين منذ عام ٦٩ كما طلب من مكاتبه الشعبية بالخارج إعادة كافة الطلبة الليبيين الذين يدرسون فى بعثات عسكرية بالخارج إلى ليبيا .

وأضاف المصدر ، إنه استعداد لهذا الهجوم ، طلب القذافى تجميع كافة التشاديين الموجودين فى ليبيا وحشدهم فى مناطق عسكرية ليبية للدفع بهم فى هذا الهجوم .

وقد جرى شحن كميات كبيرة من الغازات السامة وقنابل النابالم من المصنع التابع لمؤسسة التصنيع الحربى ببلدة تمنهنت الليبية الواقعة على مسافة ٣٠ كيلو مترا شمالى مدينة سبها ، إلى قواعد عسكرية ليبية بالقرب من الحدود مع تشاد .

## مفاجآت مثيرة فى قضية سيد متولى

# تهرب من سداد ٩ ملايين جنيه ضرائب وسهير رمزى دفعت ٢٤ جنيها عن ٥ ملايين !

كتب - جمال عقل :

كشفت تقارير مكتب الرقابة الادارية ببورسعيد عدة مفاجآت فى قضية المليونير سيد متولى المتهم بالحصول على تسهيلات ائتمانية وقروض من البنوك بلا ضمانات وبعضها بضمانات وهمية .. أكدت التقارير أنه تهرب من سداد ٩ ملايين جنيه ضرائب وأن زوجته الثانية الفنانة سهير رمزى سددت ٢٤ جنيها فقط للضرائب عن ممتلكاتها التى تقدر بخمسة ملايين جنيه .. وتبين أنها تمتلك مجوهرات قيمتها مليون جنيه تم التحفظ عليها داخل دولاب المجوهرات بشقتها بالزمالك .

قدم رجال الرقابة الادارية ببورسعيد ٧ محاضر للمستشار صلاح عبد الستار المحامى العام لنيابات الاموال العامة العليا تتضمن مديونيات سيد متولى فى ٥ بنوك بالقاهرة وبورسعيد .

وكشفت التقارير المبدئية التى تلقاها المستشار محمد حلمى خليفة المحامى العام للاموال المتحفظ عليها من اللجان المشكلة لحصر ممتلكات سيد متولى عدة مفاجآت بعد ماتبين أن سهير رمزى تمتلك فيلا وستديو باحدى الدول الاوربية .

وعلمت «الجمهورية» أن ممتلكات سيد متولى التى تم حصرها فى القاهرة وبورسعيد لا تفى بقيمة مديونياته للبنوك وأنه حصل على تسهيلات ائتمانية من بنوك بورسعيد على عقارات لا يمتلكها وغير مسجلة بالشهر العقارى .

(البقية ص ١٥)

## مسروقات الشيخ الشعراوى تسليمها بشقته

كتب - حسن الشايب :

علمت « الجمهورية » ان فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى سوف يتسلم المسروقات الخاصة به والتى أعادتها مباحث القاهرة منذ يومين بشقته بحى الحسين .. وان اللواء محمد عبد الحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير أمن القاهرة امر بتكليف مندوب من مديرية الامن لتسليم المسروقات .

كان فضيلة الشيخ الشعراوى قد أبدى اعتذاره عن الذهاب لمديرية أمن القاهرة لاستلام المسروقات بسبب ظروف صحية .

**الجو اليوم معتدل**

## اليوم .. الصوت والضوء مجانا بأبى الهول

كتب - ناصر النبقى

يقام فى الثالثة بعد ظهر اليوم ، أول مهرجان سياحى مجانى بمنطقة ابوالهول للمصريين والسائحين العرب والاجانب ، فى ختام احتفالات محافظة الجيزة بعيدها القومى .

قال الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ، ان المهرجان يتضمن عروضا للفروسية والخيالة والفنون الشعبية والرقص بالمزمار البلدى ويستمر ساعتين يعقبه عرض مجانى للصوت والضوء باللغة العربية .

## حريق بمكاتب مبنى مطار القاهرة الجديد

كتب - حسن الرشيدى :

اشتعلت النيران أمس فى ستة مقار لمكاتب تابعة لشركة النيل العامة للطرق والكبارى بمبنى الركاب الجديد بمطار القاهرة . ساعدت الرياح على نقل النيران إلى المكاتب بسرعة . تمكنت قوات الاطفاء من إخماد النيران وانقاذ سبعة مقار أخرى .

سبب الحريق موقد حرارى من المرجح أن أحد العاملين تركه بعد عمل الشاى .

## وتغيير مسار طائرتين

وتسبب سوء الاحوال الجوية فى تغيير مسار طائرتين تابعتين لشركة مصر للطيران .. وهبطتا فى مطار اسوان بدلا من مطار القاهرة الدولى .

وكانت الطائرتان قادمتين من الكويت وعمان وعلى متنهما نحو ٤٠١ راكب .



--- بعد ٤ أيام فاصلة :

# مطلوب .. مراجعة ديمقراطية ..

## بقلم : محفوظ الانصارى

أربعة أيام فاصلة .. يحسم الشعب فيها أمره .. يختار فيها ممثليه .. ينصب بها سلطته التشريعية ، مجلسا للشعب يسن القوانين ، ويباشر الرقابة .

بهذه الخطوة .. وبهذا القرار ، يضيف الشعب للبناء الديمقراطى ، طابقا أو أكثر .

لكن .. الديمقراطية التى نتحدث عنها .. ونستكمل بناءها ، ونحن فى ذروة الممارسة والاداء ، من داخل أتون معركة انتخابية بين أحزاب ستة شرعية ، وجماعات وتجمعات أخرى غير شرعية .

هذه الديمقراطية التى نريد أن نستكمل بها البناء .. ليست «ديمقراطية أثينا القديمة ..» «.. وليست» جدل «بيزنطة العقيم ..» .

إنما هى .. «نظام مؤسسى محكم ..» .. نظام قائم على المؤسسات .. قائم على سلطات منفصلة ، يربطها تواصل ، يكمل ولا يقطع .. ينسجم ولا يتنافر .. يتوافق ، ولا يتشابك أو يتداخل ..

الديمقراطية التى نتحدث عنها .. ونريد استكمال بنائها .. هى ديمقراطية مؤسسات ، ديمقراطية .. مؤسسات تعرف كيف تختلف ، مثلما تعرف كيف تتفق ...

مؤسسات تعرف كيف تبدأ بنفسها ، قبل أن تطلب من الآخرين .

مؤسسات تعرف حقوق الوطن .. وحقوق الناس .. قبل - أو مع - أن تعرف حقوقها .

مؤسسات تعرف الحدود .. قبل أن ترتكب التجاوز .

والمؤسسات الديمقراطية التى أعنيها .. أو النظام المؤسسى الذى اتحدث عنه .. هو نظام يعرف :

- سلطات ثلاث قوية .. منفصلة مع التواصل اللازم .
- نظام يعرف بمؤسساته الحزبية ، الممثلة بالقول والفعل لقوى المجتمع وتياراته المختلفة .
- يعرف بنقاباته ، واتحاداته النقابية ، والمهنية .
- يعرف بمؤسساته الشعبية والتعاونية ..، جمعيات ومجالس .

النظام الديمقراطى المؤسسى .. المستكمل للشكل العام فقط .. البعيد عن التكافل والترابط المؤسسى بين مختلف مؤسسات المجتمع ، هو نظام هش .. نظام غير ديمقراطى .

فالديمقراطية « المؤسسية .. » لا تستوفى شروطها بقيام السلطات الثلاث - منفصلة ، أو متصلة - السلطة التنفيذية .. والتشريعية .. والقضائية .

الديمقراطية المؤسسية .. لا تستوفى شروطها أيضا .. بمجرد وجود تعددية حزبية ، وأحزاب تتصارع أو تتحالف أو تتعارك فى الانتخابات .

استكمال الشكل .. بقيام السلطات الثلاث المنفصلة .. وبقيام الاحزاب المتعددة .. وحتى بقيام باقى المؤسسات ، الجماهيرية والشعبية ، والنقابية والمهنية ..

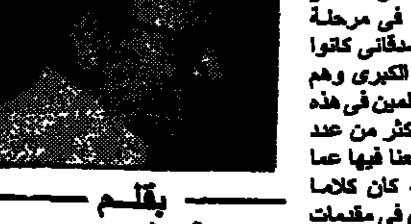
استكمال هذا الشكل ، واستيفاؤه .. لا يعنى قيام نظام ديمقراطى مؤسسى سليم .

وربما كان من المفيد أن نقف ببعض الملاحظات عند تجربتنا الديمقراطية فى سنواتها الأخيرة .. ونحن ننتهى من اقامة طابق أو طوابق فى هذا البناء .

البقية ( ص ٣ )

## ذكـريات حافـظ محمـــود

# تاريخ الفتنة الطائفية المستوردة



بقلم
حافظ محمود

تسمع بعض الاحيان كلاما اسمه «الفتنة الطائفية» والكلام عن هذه «الفتنة» ولبضت الفتنة ذاتها مرض من امراض العصر لم تكن تعرفه مصر فانا اذكر ايام دراستى فى مرحلة التعليم العام ان نصف اصدقائى كانوا طلبة فى مدرسة الاقباط الكبرى وهم مسلمون بل كان عدد المسلمين فى هذه المدرسة قد يبدو احيانا اكثر من عدد الاقباط ولعل اول مرة سمعنا فيها عما يسمى «الفتنة الطائفية» كان كلاما مستوردا فى الثلاثينات اى فى مقدمات الحرب العالمية الثانية وكأنه تمهيد للمناخ الذى كانت تريده بعض الدول !

● ● ●

ولعل اعجب ما فى القصة الاولى فى تاريخ «الفتنة الطائفية» ان العنصر الاساسى فيها لم يكن مصريا .. كان عنصرا اجنبيا وربما تفسر لك هذه القصة ما نسمع به احيانا فى هذا الزمان .

تبدأ القصة كلية قصة حب بين طالبة مصرية مسلمة وبين طالب اجنبى مسيحى وكانت الطالبة من اسرة كبيرة .. ابوها كان رئيسا لمجلس النواب .. ولمكانتها الاسرية لم تكن لتستطيع ان تصحب فتاها الى الاماكن العامة فكان المنفذ الوحيد امامها هو ان يصحبها الى قاعة المحاضرات والصلوات المسيحية التابعة لمعهدهما الاجنبى ويبدو ان الفتاة لم تكن قد اطلعت على قدر كاف من شئون دينها الاسلامى فبهرتها عظات الاباء المسيحيين ..

وفى لحظة من لحظات هذا الانبهار انقض الفتى على ارادتها فسلبها واقنعها بالزواج .. وتزوجا وكان لا بد فى ذلك من ان تتنصر .

ومع ان الفتاة سافرت مع صاحبها الى فرنسا الا انها تركت وراءها نارا متأججة فالازهر قد تحرك بقصته وقصيصة كما يقولون واحدث ازمة بينه وبين الحكومة ترتب عليها فصل عدد من كبار علماء الازهر البارزين !!

● ●

يومئذ حضرت مع بعض زملائى الطلبة او الخريجين مؤتمرا دينيا بدار جمعية الشبان المسلمين فى مبناها القديم الذى نسيه الناس .. المبنى الذى صار الان جزءا من اجزاء مبنى مجلس الوزراء .. ورغم مرور قرابة النصف قرن على هذا المؤتمر ورغم ما قيل فيه من خطب المشاهير الا انه جملة واحدة لن تزال عالقة بذاكرتى حتى الان وهى الجملة التى قالها السيد محمد الغنيمى التفتازانى (والد الدكتور التفتازانى نائب رئيس جامعة القاهرة وشيخ الطرق الصوفية) وجاء فيها «ان حكومة لا تعرف كيف ترعى دين الله لهى حكومة مجرمة» .

افتعرف ماذا كان اثر هذه الكلمة فى المجتمع ؟؟

اجتمع عظماء القبط فى مصر من قساوسة ومدنيين واعلنوا استنكارهم لما حدث من جانب المبشرين المسيحيين الاجانب وتمسكهم الخالد بوحدة عنصرى الامة المصرية .

● ● ●

وكان من اثر هذا القرار الكنيسى ان صاحب الملايين الامريكى الذى كان يتبرع بالانفاق على تلك الحركة التبشيرية الاجنبية ارسل الى مبعوثه فى مصر يسأله : «كم عدد الذين اخرجتهم من دينهم من المسلمين وكم عدد الذين اخرجتهم من مذهبهم من الاقباط بعد ان انفقت نصف مليون دولار ؟ .. فكان رد هذا المبعوث : «لا تسلنى عن عدد الذين اخرجتهم من دينهم او مذهبهم لكن سلنى عن عدد الذين شككتهم فى دينهم او مذهبهم» .

● ● ●

## وزيرالداخلية .. بين أحداث الفتنة .. والإنتخابات

# عناصر نجسة .. وراء أحداث الفتنة

فى أخر عدد أسبوعى « للجمهورية » يصدر اليوم قبل انتخابات الاثنين القادم .. ووسط رماد احداث الفتنة .. كان لابد ان نستكمل حلقات حوار متصل .. بدأناه فى الاسبوع قبل الماضى مع فضيلة شيخ الازهر .. وواصلناه الاسبوع الماضى مع قداسة البابا .. وبالمنطق والمنصب .. كان الضيف الطبيعى لحوار هذا الاسبوع ، هو زكى بدر وزير الداخلية ..

بالمنطق .. لانه بعد استقصاء رأى ممثل المؤسسة الاسلامية ـ الازهر الشريف ـ وممثل المؤسسة المسيحية ـ الكنيسة ـ فان المنطق يفرض استطلاع رأى ممثل الدولة او الحكومة فى الاحداث .

وبالمنصب .. لان وزير الداخلية هو المسئول عن الامن حيث تعبث بعض الاصابع او تحاول .. وهو مسئول عن كل اجراءات عملية الانتخابات حيث تتطلع الجماهير او تتحرك .

ولم تنقص اسئلتنا الجرأة .. ولم تنقص اجاباته الصراحة .

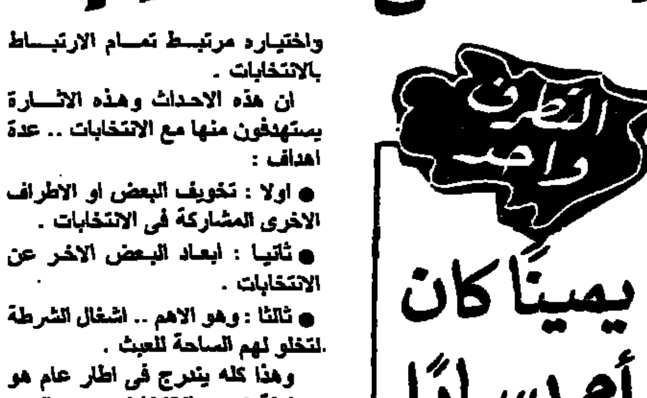
اجرى الحديث :
**محفوظ الانصارى**
**عبد الوهاب البرقانى**

## نعرف الذين يمولون من الخارج .. والعائدين أيضا

□ قلنا : شهدت بعض المدن المصرية مظاهر فتنة .. البعض يسميها طائفية والبعض الاخر سياسية .. فما هو توصيفكم لها ؟! وهل هذه الاحداث دوافعها داخلية ، ام وراءها اصابع خارجية ؟!

● ● قال : انا لا اميل الى تسمية هذه الاحداث بانها فتنة .. ما حدث مواقف وتصرفات يحركها ويدفعها بعض الافراد المنتمين الى جماعات متطرفة .. وهذه العناصر التى تدفع هذه الاحداث وتقوم بها عناصر سيئة ومنحرفة وغير صحيح ان احدا من هؤلاء يستهدف تطبيق الشريعة الاسلامية او اتباع الطريق السليم .. طريق الحق لانهم فى الواقع يستهدفون امورا بعيدة عن هذا واخطر انهم فى الحقيقة يريدون تصعيد الامور واستغلال المواقف . انهم يريدون ان يشعلوها نارا وباشعال النار يحاولون اعطاء هذه الاحداث ابعادا اخرى ، سواء باسم الفتنة الطائفية او غير ذلك ..




ان ترك مثل هذه العمليات للتصاعد او للتكرار امر لا تهاون فيه .. فهم يحاولون بالتكرار ان تصبح ظاهرة ، وحينما تصبح ظاهرة يمكن ان يطلقوا عليها اسم الفتنة .

### التوقيت والانتخابات

والتوقيت عند هؤلاء عنصر هام .. واختياره مرتبط تمام الارتباط بالانتخابات .

ان هذه الاحداث وهذه الاثارة يستهدفون منها مع الانتخابات .. عدة اهداف :

● اولا : تخويف البعض او الاطراف الاخرى المشاركة فى الانتخابات .

● ثانيا : ابعاد البعض الاخر عن الانتخابات .

● ثالثا : وهو الاهم .. اشغال الشرطة لتخلو لهم الساحة للعبث .

وهذا كله يندرج فى اطار عام هو محاولة كسب الانتخابات وهو الرمز الذى يعطى الدلالة الحقيقية لتوقيت الاحداث .

### عناصر نجسة

□ قلنا : تحدث الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر وقداسة البابا عن هذه الاحداث « للجمهورية » وابدى كل منهما دور الجامع والكنيسة فى تطويق الفتنة او الاحداث .. فما هو دور الدولة ممثلة فى وزارة الداخلية ؟!

● ● قال : دعنى اتكلم بصراحة خاصة فى موضوع شائك كهذا . فالحقيقة والواقع ان شيخ الازهر والبابا يتحرجان من الحديث فى مثل هذه الامور بصراحة .. لكن واجبى يفرض على القول بان بعض العناصر المتطرفة باسم الدين تقوم بهذه الاحداث وتشارك فيها . ويؤسفنى القول بان اصف هذه العناصر بانها « نجسة » لان اعمالها تصيب الوطن .

على كل حال ، الحكومة تقوم بواجبها كاملا فى هذا السبيل .. ولو ذهب علماء المسلمين الى مناطق الاحداث وقام وزير الاوقاف بتحرك ايجابى فى بنى سويف والمنيا وسوهاج واسيوط والفيوم والاقصر بايفاد مجموعة من الدعاة الى كل محافظة من هذه المحافظات .

وهذه التحركات لن تقتصر فقط على فترة المعركة الانتخابية .. لكنها سوف تستمر وتتواصل حتى بعد الانتخابات .

### العنف يولد العنف

□ قلنا : هل يمكن ان نقول ان اصابع خارجية دخلت بين تجمعات مصرية فى الخارج ، مسلمة كانت ام مسيحية اثناء سنوات الغربة وان ما نشاهده هو نتيجة لهذه التدخلات ؟!

● ● قال : القاعدة تقول ان العنف يولد العنف وان العدوان من جانب بعض المتطرفين يدفع المعتدى عليهم بالبحث عن وسائل الدفاع عن انفسهم .. والدفاع عن النفس يدفع الى حد الدفاع بشراسة .. وعلى رأى المثل « احبس القطة تخربشك » وللاسف فى هذا الجو خرج كلام كثير وحكايات لا تصدق خصوصا حكاية رش الصلبان على ملابس المحجبات .. وطبعا من الناحية العلمية هذا كلام مرفوض تماما وقمنا بالفعل بفحص عينات فى معامل النسيج بالمركز القومى للبحوث وثبت ان طبيعة الاقمشة الصناعية تمتص السوائل بطريقة طولية وعرضية فتعطى علامة ( زائد ) التى يفسرها البعض بانها صليب .

وانا لا استبعد ان تكون قلة قد قامت ـ بالقصد المتعمد ـ من اجل اثارة الفتنة . لكن هذا لا يعنى ان هناك تخطيطا واجهزة وما الى ذلك من خرافات .

باختصار يمكن اى حدث « مدفوع » بهدف سىء ان يعمل هذه الحكاية حتى ولو بسن قلم حبر وخاصة الامتصاص للقماش الصناعى تفعل ذلك .. وبالتالى فالحكاية الرش بالصلبان خرافة .

□ قلنا : الملاحظ ان هذه العناصر تستغل الاحداث فى عملياتها المشبوهة .. فما هو تفسيركم لهذه الظاهرة ؟!

● ● قال : توجد نماذج كثيرة لهذه العمليات التى تستغل فيها الاحداث الصغار . فمثلا بعض الصبية الذين لا تتجاوز اعمارهم ١٤ عاما يركبون الدراجات وينطلقون فى بعض الشوارع وفى ايديهم زجاجات مادة حارقة يقذفونها على الفتيات غير المحجبات .. مسلمة كانت ام مسيحية وقد تم ضبط هؤلاء جميعا .. وطبعا استغلال الاحداث مقصود لان العقوبة لكاملة لا تطبق على الاحداث فاما يتم تسليمهم الى اهلهم اذا كان ارتكاب الجريمة لاول مرة او نضعهم فى الاصلاحيات .

وهؤلاء حينما تم ضبطهم وتفتيش منازلهم وجدنا هذه الادوات موجودة لديهم وقد استطعنا من خلال التحقيق ان نعرف من هم وراء هؤلاء وتم ضبطهم وقدموا للنيابة العامة وتم حبسهم .

### تمويل خارجى

□ قلنا : هل ضبط هؤلاء الاحداث ومن ورائهم يؤكد ان هذه الاعمال نابعة من الداخل دون تدخل خارجى ؟!

● ● قال : طبعا لا يوجد تدخل خارجى .. فالواقع ان هذه عناصر متطرفة داخلية واؤكد انه لا احد فى الداخل او الخارج يستطيع ان يهز الاستقرار او الامن فى مصر . ولم يثبت ان هناك تدخلا خارجيا حتى الان واذا حدث سنقطع يده .

(البقية ص ٣)




# شعب مصر يعرف لمن سيعطي صوته

## تعليمات الرئيس للشرطة .. الحياد التام

□ قلنا : لكن .. ما رأيك في القول بان هذه الجماعات المتطرفة يجرى تمويلها من الخارج ؟

● ● قال : هناك قيادات مصرية لهذه الجماعات تقيم في الخارج وبعضها مازال يمد يده بالمساعدة المالية من الخارج لهؤلاء .. وبعضهم عاد ويقوم بنفس المهمة .

### نرصد كل التحركات

□ قلنا : اذا كنتم بهذه الثقة على علم بهذه الايدى التى تمول هؤلاء .. فلماذا تتركون اصحابها ؟!

● ● قال : النظام الحالى يقوم على اساس ديمقراطى سليم وحقيقى وهو متمسك بالديمقراطية وسماحتها قدر تمسكها بالقانون .. وقد سمحت الديمقراطية كما سمح القانون للجميع بالعودة .. لكن للاسف البعض يحاول استغلال هذه الديمقراطية والسماحة .

لكن احب ان اطمئن الجميع بان كل تحركات هؤلاء مرصودة وتحت أعيننا .. وفى اطار القانون ايضا تأتى تحركاتنا .

□ قلنا : البعض يعتقد بضرورة وجود ردع من جانب الدولة لهذه العناصر المخربة فاين وزارة الداخلية من هذا المطلب ؟

● ● قال : الداخلية تسهر على الامن وتتحرى وتضبط وتقدم القضية للنيابة والقضاء . وبعد ذلك نتركها بين ايدى القضاء وله الحكم والقرار الاخير لاننا نحترم القانون .. في الوقت نفسه احب ان اكرر اننا نكثف خدماتنا لتأكيد الامن واستطيع ان اقول ان قبضة الامن قوية ومسيطرة .

### ادعاءات كاذبة

□ قلنا : هل معنى هذا انكم تلتزمون القانون العام ولا تستخدمون قانون الطوارىء ؟

● ● قال : احب ان اطمئن الجميع انه لم يحدث تصرف من جانب الشرطة خارج على القانون . واذا ادعت المعارضة ان الشرطة قد قامت بامور غير قانونية .. فانا اقول لها بصراحة ان من لديه واقعة محددة عليه ان يتقدم بها الى النيابة العامة .

اما عن قانون الطوارىء فانا بدورى اسأل : ضد من تستخدم قانون الطوارىء ؟!..

واجيب اننا نستخدم قانون الطوارىء ضد معتادى الاجرام والانحراف والذين يهددون امن الناس وحياتهم ولا يطولهم القانون العام . واحب أن اشير هنا الى تطور هام هو انه في الماضى كان من حق الشرطة أن تقبض على المشبوهين ومعتادى الاجرام وتعتقلهم اعتقالا مطلقا اما الان وبعد التعديل الجديد ، فاعتقال هؤلاء الخطرين لا يتجاوز ١٥ يوما يتقدم خلالها المعتقل بالتظلم امام دائرة اخرى ، فاذا قررت الافراج اصبح الحكم وجوبيا لا املك الا تنفيذه والافراج عنه .

### صناديق جاهزة

□ قلنا : انت متهم بانك بدات بالفعل عملية تزوير الانتخابات وقمت بتفصيل عدد من الصناديق للنواتر .. وبصفة محددة صناديق كفر الشيخ ؟

● ● قال : كنت انا الذى سأثير هذه الكذبة .. اولا .. اقفال الصناديق معناه اننا انتهينا من طبع بطاقات ابداء الرأى على الاقل .. لكن هذه البطاقات لا يمكن البدء في طبعها قبل الانتهاء من الطعون .. ولم يقفل باب الطعون الا أمس الاثنين وبالتالى لم نبدأ في طبع البطاقات الا امس الاثنين .. فكيف صناديق بلا بطاقات !

والغريب ان المعارضة تخرج كل يوم بقصة جديدة .. مرة يتحدثون عن المندوبين في حين اننا نطبق القانون .. المعدل الذى يكفل تمثيل الجميع وكان عليهم ان يفهموا ان وجود اكثر من ٦٠ مرشحا في دائرة واحدة يفرض عمليا استحالة وجودهم جميعا داخل غرفة الاقتراع ولا توجد وسيلة غير القرعة والقرعة يجريها رئيس اللجنة وقد يخرج منها الحزب الوطنى نفسه .. فاين الخطأ اذن .

### تحالف غير شرعى

□ قلنا : ما رأيكم في التحالف بين العمل والاخوان والاحرار .. خاصة من الناحية القانونية ؟!

● ● قال : انه تحالف مشبوه لانه مخالف للقانون .. ومخالفته للقانون تأتى من كون الاخوان المسلمين ليسوا حزبا او جمعية معترفا بها .. وقانون الاحزاب يمنع قيام الاحزاب على اساس دينى .

□ قلنا : اذن فلماذا لم تطبقوا احكام القانون ضد عمل غير قانونى ؟!

● ● قال : الحقيقة ان الحزب الوطنى طعن فى ٣٥ دائرة وقبل الطعن في دائرة واحدة فقط .. لكن محكمة القضاء الادارى اقرت بصحة القائمة ..ونحن نمتثل لحكم القضاء .

وهذا يجرنى للحديث عن القانون العام وقانون الطوارىء فاؤكد اننا ملتزمون بتطبيق القانون دون التجاوز .. ولا نلجأ لقانون الطوارىء الا في حالة الاخلال بالامن العام وضد من له صفة اجرامية شديدة ويقصر القانون العام على ان يناله .. وهنا اقول : ما هو قانون الطوارىء الذى نطبقه ؟! ان قانون الطوارىء الذى اطبقه ان اتحفظ على الشخص الخطر في مكان امين لتكفى المجتمع شره .

### رجل شرطة وسياسة

□ قلنا : بدأت رجل شرطة .. ثم تحولت الى رجل سياسة حينما توليت مسئولية حكم اقليم كمحافظ لاسيوط .. ثم اصبحت وزيرا للداخلية .. فهل يمكن ان نقول ان زكى بدر بدأ كرجل شرطة .. ثم عاد رجل شرطة مرة اخرى ؟!

● ● قال : انا رجل شرطة بالدرجة الاولى حتى حينما كنت محافظا .. انا مسئول عن الامن ومهتم به .. وحينما كنت محافظا كنت اتعامل مع كل قضايا الاقليم الاقتصادية والاجتماعية وكانت من اهم اهتماماتى ايضا مسألة الاستقرار .. والاستقرار يكفله الامن .. فلا استقرار في غياب الامن .

اليوم .. وانا وزير .. طبيعة الوظيفة اننى وزير سياسى فى وزارة حزب سياسى هو حزب الاغلبية .. وان كنت مسئولا عن الامن .. ولا تناقض بين كونى رجل شرطة وامن ورجل سياسة وسأعطيكم المثل .. فالسيد فؤاد سراج الدين كان وزيرا للداخلية بينما كان يشغل فى الوقت نفسه منصب سكرتير عام حزب الوفد ولم يقل احد ان هناك تناقضا بين كونه رجل سياسة ووزيرا للشرطة فانا من حقى ان امارس السياسة باعتبارى وزيرا حزبيا وباعتبارى عضوا فى الحكومة . الا اننى احرص على ابعاد اى شبهة للتداخل بين صفتى كوزير للداخلية مسئول عن امن الجميع وامن الانتخابات وبين كونى وزير حزب منافس فى الانتخابات وان كان حزب الاغلبية . ولهذا قررت الا اشارك فى اى مؤتمرات للحزب الذى انتمى اليه حتى لا تتولد اية شبهة . وابتعدت عن كل ما يمس حيدة رجل الشرطة المسئول عن امن الجميع . لقد خشيت ان يشتم من كلامى فى مؤتمر للحزب الذى انتمى اليه اننى ابتعدت عن حيادى .

اما هذا الحديث المكرر من احزاب المعارضة عن وزارة محايدة لاجراء الانتخابات او الحديث عن وزير داخلية محايد يشرف على الانتخابات فهذا كلام غير مقبول ام مفهوم .. والا فليقولوا لنا مواصفات هذا الوزير المحايد .. طوله .. وعرضه .. ولون عينيه !!

### مبارك والنزاهة

□ قلنا : اعطى الرئيس مبارك تعليمات مشددة لوزارة الداخلية بضرورة التزام الحيدة والنزاهة فى ادارة الانتخابات .. فهل من الناحية الاخرى والمقصود بها الحزب الوطنى جرت ضغوط عليكم لمساعدته ؟

● ● قال : بالتأكيد لم يحدث اى نوع من الضغط .. فاذا كانت تعليمات الرئيس واضحة وملزمة بضرورة الحياد والنزاهة وهو رئيس الدولة ورئيس الحزب الوطنى فى الوقت نفسه .. فمن عساه بعد ذلك يضغط لعدم الالتزام بهذه التعليمات ؟!

الاكثر من هذا ، فاننى اعلن ان الحزب الوطنى اقل رعاية من غيره فى ادارة وتأمين الانتخابات .. فواجبنا نحو تأمين وحماية المؤتمرات الانتخابية للمعارضة اكثر بكثير من انشغالنا بتأمين وحماية مؤتمرات حزب الاغلبية .

### منع المؤتمرات ؟

□ قلنا : وزارة الداخلية متهمة بانها تمنع بعض المؤتمرات الانتخابية وترفع ملصقات بعض المرشحين .. فما قولكم ؟!

● ● قال : نحن نمنع ما يخالف القانون ونحرر به محاضر رسمية . القانون يمنع المرور بعربات تحمل ميكروفونات وتطوف بالشوارع ونحن من جانبنا اذا ضبطنا مثل هذه العمليات نوقفها ونحرر محضر الضبط ونقدمه للنيابة .

النقطة الثانية .. جماعة الاخوان المسلمين جماعة منحلة ليس لها صفة شرعية او قانونية وبحكم القانون .. فاذا جاء البعض منهم يطلبون باسم هذه الجماعة المنحلة اقامة سرادقات انتخابية فنحن نرفض الطلب اعمالا للقانون والتزاما باحكامه .

□ قلنا : لكن الواقع يقول ان عددا من الاخوان مرشحون على قوائم حزب العمل .. فهل تسمح لهم بالسرادقات اذا جاء الطلب باسم حزب العمل ؟!

● ● قال : بالطبع .. لا استطيع الا الاستجابة للطلب لانه جاء من حزب شرعى .

### المتطرفون

□ قلنا : كثر الحديث عن الجماعات المتطرفة دون ان يضرب منهم احد .. فما هو حجمهم الحقيقى وهل حجمهم يتفق وهذه الضجة التى يقيمونها ؟

● ● قال : مرة اخرى اطمئن الجميع بان لدينا حصرا كاملا لجميع الجماعات المتطرفة على اختلافها واسماء اعضاء هذه الجماعات وكنت اريد ان ادخل فى التفاصيل من ناحية العدد والوجود ولكننى افضل ارجاء الامر الى ما بعد .

صحيح ان صوتهم مرتفع رغم قلتهم .. واكرر رغم قلتهم .. قلة عددهم .

ونحن نعرف جميعا ان الشخص غير المسئول هو دائما الاعلى صوتا .. نرى ذلك بوضوح فى الجامعات .. فرغم ان عدد افراد هذه الجماعات محدود للغاية ولا يتجاوز بضع مئات اقل من اصابع اليد الواحدة فى جامعة يتجاوز عدد طلابها الخمسين الفا .. رغم هذا نجد صوتهم مرتفعا واذا كنا نجد ان هذه الجماعات المتطرفة باسم الاسلام فى اسيوط فاننا نجد هؤلاء المتطرفين القلة فى المنصورة ولكن باسم الشيوعية .. ولقد تم ضبط تنظيم شيوعى فى جامعة المنصورة وقضيته امام القضاء .

### الانتخابات والتطرف

□ قلنا : لماذا – فى رأيكم – استغل المتطرفون الانتخابات ؟!

● ● قال : المتطرفون باختصار يريدون عدم الاستقرار . وهناك تطابق كامل بين المتطرفين باسم اليسار والمتطرفين باسم اليمين . وتصرفاتهم صورة طبق الاصل كل منهما من الاخر فالكل يحاول التظاهر .. وكلهم قام بحملة ضخمة من اجل حل البرلمان قبل القرار الاخير . والتعاون بين المتطرفين تعاون كامل . والائتلافات والاحلاف داخل الاحزاب يعكس هذا ويؤكده وكلهم يعملون من اجل الاخلال بالامن والاستقرار . ولقد كشفت احداث كفر الشيخ الاخيرة عن اشتراك اثنين من الشيوعيين فى هذه الاحداث احدهما مرشح حاول ان يتخذ من ترشيح نفسه ضمانا وحماية لاعماله غير الشرعية .. وانا اقول : لا .. القانون لا يضمن ولا يحمى من يخرج عن القانون .. والقانون يطبق عند الخروج عليه على الجميع .

### احذر

واحب ان احذر هنا من اى محاولة للعبث بالامن من اى شخص او من اى مجموعة او من اى تنظيم ... فمثل هذه المحاولات ستواجه بكل الحسم والحزم وستضرب بمنتهى القوة .. وانا اقول ان كل هذا سيتم حفاظا على القانون وحرمة البلاد وفى حدود الصلاحيات التى يخولها لنا القانون من اجل صيانة الامن والمحافظة على الاستقرار .

### توقعات

□ قلنا : هل معنى هذا التحذير انك تتوقع تجاوزات تهدد الامن والاستقرار .. وهل هناك عمليات خفية اخرى ؟!

● ● قال : بصراحة اقول اننا راصدون لكل شىء .. راصدون لكل ما يجرى فوق الارض وتحت الارض . نتابع تحركات العناصر المتطرفة الظاهر العلنى منها والباطن الخفى .. نحن نتابع ونعرف تخطيطاتهم وخططهم ولن ازيد عن هذا .

### بين ٨٤ و ٨٧

□ قلنا : هل من خلاف واضح بين انتخابات ٨٤ وانتخابات ٨٧ ؟!

● ● قال : ربما كان اهم هذه الاختلافات هو دخول الاخوان المسلمين انتخابات عام ٨٧ .

□ قلنا : لكن الواقع يقول انهم كانوا مشاركين فى انتخابات ٨٤ كذلك ؟!

● ● قال : هذا صحيح .. لكن الفرق كبير .. انتخابات عام ٨٤ كانوا تحت جناح الوفد . وكان هو الذى يدير المعركة ويحركها .. هذه المرة صحيح انهم دخلوا تحت مظلة حزب العمل لكنهم هم الذين يديرون المعركة ويحركونها .

النقطة الاخرى والاهم هى دخولهم هذه المرة مسلحين باسلوب العنف وان كنت اؤكد واقول ان اى عنف سيقابل بالعنف حفاظا على امن البلاد .

كيف يسمح هؤلاء لانفسهم ان يدخلوا بيوت الله مسلحين بالسلاسل والخناجر والهروات ؟!

انا على ثقة تامة ان الشعب المصرى شعب واع يعرف مصلحته .. يعرف بالضبط الحريصين على أمنه وعلى رضائه وعلى وحدته وعلى سلامته وعلى استقراره .

انا على يقين ان الشعب المصرى واع لانجازاته التى حققها فى ظل الاستقرار وفى ظل الامن وفى ظل وحدته الوطنية ويخطىء من يظن ان الشعب المصرى شعب سلبى لا يفرق بين الطيب والخبيث .. هو شعب ايجابى يعرف واجبه ويعرف مصالحه ويعرف من سيعطيه صوته لاستكمال انجازاته .

---

## .. بعد ٤ ايام فاصلة :
## مطلوب .. مراجعة ديمقراطية ..

(بقية المنشور ص ١)

واذا كان التوقف ببعض الملاحظات – في هذه المرحلة بالذات – ضرورة .. أظن .. يصبح من المحتم أن يكون وقوفنا بالملاحظة صريحا ، غاية الصراحة ، وإن «داست الصراحة ..» على طرف هنا او طرف هناك

ولنبتعد بالحديث والصراحة عن الحساسية .. نبدأ بالحزب الوطني .

### الحزب الوطني :

لا مجال للمواربة ، أو المداراة لحقيقة .. أن فوز الحزب الوطني ، في انتخابات ١٩٨٤ .. وتوقعات فوزه في انتخابات اليوم ١٩٨٧ . إعتمد ، ويعتمد على إنجازات رئيسه .. على أداء الرئيس وجهده وسمعته وإخلاصه .. يعتمد هذا النجاح .. على القبول والرضا العام . الذى يتمتع به حسنى مبارك رئيس الجمهورية .. رئيس الحزب الوطني .

لا احد ينكر – أو يستطيع – جهد وتفانى ونقاء يوسف والى آمين عام الحزب .

لا أحد يجهل أن وعاء الحزب الوطني الواسع يضم «كريمة مصر ..» من الفنيين والعلماء والأساتذة ... يضم بشكله العريض «والتراكمى ..» كوادر مصر من الفلاحين والعمال ، ورجال الادارة العليا ، والتكنوقراط ، وكذلك الفنانين ، والمهنيين والرأسمالية ورجال الأعمال .

لكن .. وللحقيقة .. لم يرتفع الأداء بعد الى المستوى ، الذى يعكس هذه الذخيرة ، وهذه الثروة التى يحتويها ويحتضنها .

لم يعكس الأداء بعد .. على أرض الواقع .. انجازا يطول قامة الحزب وحجمه ودوره المنوط به .. هذه ملاحظة .

### أحزاب المعارضة :

ربما آثرت التعميم لا التخصيص .. ليس تجنبا لحرج يوقعنا فيه التخصيص ، بالحديث عن كل حزب على حدة .. فقد أخترت بمحض ارادتى الصراحة أسلوبا للمعالجة .. وإنما بسبب ضيق المكان اليوم .

والتعميم الذى أريده وأتحدث عنه حول أحزاب المعارضة .. تعميم يصيب الكل .. وإن كان كل بمقدار ..

اذ الملاحظ .. أن النظام الحزبى التعددى قام وارتفع ، وتعدد .. أحزابا شرعية .. وأخرى جماعات وقوى فاقدة للشرعية القانونية ، وتحاول أن تكتسب شرعية واقعية .. شرعية الأمر الواقع ...

والنتيجة أن الكل – القانونى والواقعى – وجد .. ومارس .. ومن الممارسة تبدأ الملاحظات :

● الملاحظة الأولى .. أن «الأحزاب الجديدة ..» لاشك ، كانت فى حاجة الى حضانة .. وجدتها فى «رجال تاريخيين ..» فؤاد سراج الدين الوفد .. خالد محيى الدين التجمع .. ابراهيم شكرى العمل .. مصطفى كامل مراد الأحرار .. أحمد الصباحى الأمة .. حتى الجماعات غير الشرعية قانونا ، كالاخوان المسلمين .. اختارت ابن نفس الجيل المرحوم التلمسانى .

والملاحظة أنهم جميعا – أطال الله فى أعمارهم – تجاوزوا السبعين أو كادوا ...

وكان المفروض أن تثمر فترة الحضانة .. وكان المفروض أن تقصر فترة الحضانة أيضا .. وتبدأ عملية «تفريخ ..» تثرى الأحزاب ، الحديثة النشأة والمولد ، أو البعث .. وتقدم لنا قيادات جديدة بارزة حية شابة .. ابنة الحاضر صانعة المستقبل ، قيادات من رحم الواقع المصرى والعالمى ، الذى حكمته وشكلته المستحدثات ، والمستجدات والمتغيرات .

وللأسف لم يحدث .

● الملاحظة الثانية .. ابنة شرعية للأولى .. فبسبب عدم القدرة على «التفريخ ..» ظلت الأحزاب سجينة الماضى ..

ظلت فى حضن «القديم ...» بمراراته .. بأحقاده .. بثأره .. وتحولت الحياة السياسية الحزبية – للأسف – فى ظل هذه الحضانة الطويلة الى حرب ضروس بين الماضى والحاضر .. بين ما كان وما وقع .. ولم تستطع هذه الحرب أن تميز ، بين مصالح الناس ومكاسبهم ، وبين تجاوزات الأفراد .. لم تشأ أن تفصل بين كفاح أمة ، وعرق شعب ، وبين مجد فرد .. طمست غشاوة الماضى والرغبة فى الثأر ماعداها .

من هنا «تخبط ..» الوفد بين التنديد والتجريح فى ، «ثورة السلب والنهب ..» .. وبين التأييد والاشادة بمكاسب العمال والفلاحين ، وبالقطاع العام ، وبمجانية التعليم ، وبالسد العالى وغير ذلك .

من هنا .. تعثرت خطى جماعة الاخوان «المنحلة» وروافدها .. بين القبول بالمشاركة ، وبين «التكفير ..» .. بين الالتزام بمبادئها وأفكارها القديمة ، من نبذ للديمقراطية ، وللأحزاب ، وللانتخابات .. وبين «ركوب ..» «فرس ..» ظننته بلا فارس .. تريد به أن تنجز ثأرا قديما ، وتطيح من فوق صوته ، برقاب طال اشتياقها لقطفها .. ولذا حفلت ساحة عملها ، بالمدى ، والسلاسل ، والهراوات ، والمسدسات .. والأكثر والأخطر بالأموال ، التى جمعتها سنوات «هجرة ..» .. وسنوات حقد وسنوات مرارة وسنوات تربيطات وتحالفات .

● الملاحظة الثالثة .. أن «الأحزاب الجديدة القديمة ..» .. أقامت الصحف .. ثم سرعان ما جعلت من هذه الصحف «الحزب ..» ، وبقيت سجينة هذا «الحزب الجريدة ..» لا تبرحه .. هو كل نشاطها ومجمله .. ولهذا حينما طالبت الأحزاب بحل مجلس الشعب ، «لخلل دستورى ..» وتمت الاستجابة ... وبدأت المواجهة مع الحقيقة .. ظهرت الأزمة .. أحزاب بلا جماهير .. واحتمالات للفشل .. دفعت البعض للتجاوز المحموم .. والبعض الاخر للتحالف مع المجهول ..!!.. وثالث يبحث عن صيغة للهروب أو المقاطعة .

● الملاحظة الرابعة .. خاصة بالتحالفات .. فالبعض ممن قفزوا الى المجهول ، بحثا عن جواز مرور مشترك للمثول تحت قبة البرلمان ، جزء من سلطة التشريع والرقابة ، حصلوا على جواز ، قد يجتازوا به عتبة المجلس .. لكن لا شك أن ثمن الجواز فادح .. ربما كلف هذا البعض وجودهم الحزبى ذاته .. وقد طالعنا البوادر فى الانشقاقات والتفسخات .

● الملاحظة الخامسة .. ان كيانات وأوعية حزبية قامت بقرار ، أو بقانون ، أو بالسهو ، أو بحكم محكمة .

وللأسف هذه الأحزاب بدأت قرارا ، أو حكما بالانشاء والاشهار ، وظلت فى حدوده .. بقيت هذه الأحزاب لافتات ، بلا محتوى .. ومسميات بلا مضمون .. ومقار بلا ناس أو أعضاء ، أو جماهير .. ومن هنا كانت «نكبة ..» أو مفارقة ، أو مظاهرة رصدتها «الجمهورية ..» وحققتها عملا صحفيا .. «أحزاب للايجار ..» .. وكل «صاحب حزب خال ..» جد البحث عن «قوى قائمة ..» تبحث عن وعاء ، عن مظلة .. عن «شقة حزبية للايجار ...» .

● ● ● ● ● ● ●

هذه مجموعة من الملاحظات .. ربما كانت هناك قسوة فى العرض الصريح للحقيقة .. ولكنها قسوة أو صراحة واجبة ونحن ندخل مرحلة جديدة .. ونحن نتقدم بخطى ثابتة واثقة فى طريق ديمقراطى لا رجعة فيه .

وهدفنا من هذه الملاحظات وبهذا القدر من الصراحة .. أن نبدأ مع المرحلة الجديدة .. مرحلة ما بعد قيام المجلس التشريعى الجديد .. نبدأ جميعا مراجعة ديمقراطية صادقة .

جميعا الأغلبية بحزبها الكبير .. والمعارضة بتجمعاتها المختلفة ..

مراجعة تستهدف علاج الخلل .. وتستهدف إستكمال الشكل بإضافة المضمون ..

مراجعة تتخلص من أحقاد الماضى ومراراته وحساباته وثأره .

مراجعة تستلهم منهج العمل وأهدافه ، من هنا .. من ناسنا ، وشعبنا .. من مشاكلنا وهمومنا وآمالنا .

مراجعة تنظر الى المستقبل وتتطلع اليه ، فيستقيم العمل ويكتمل البناء .

**محفوظ الأنصارى**

## آخر الأسبوع

سوف يتوجه الناخبون الى صناديق الاقتراع يوم الاثنين القادم ، ويعطوا اصواتهم لقوائم الحزب الوطنى ومرشحيه الفرديين .

هذه احدى حقائق الحياة السياسية المصرية الان .. مهما علا صوت الوفد ، او تمددت قوة الاخوان ، او تزايدت حركة التجمع .

وسوف يفعل الناخبون ذلك ، حتى وان كان بعضهم يرى فى قرارة نفسه ان الحزب الوطنى قد لايستحق .. حتى وان كان بعضهم لم يلمس للحزب الوطنى وجودا فى الشارع ، وفى قلب مشكلات الحياة اليومية للمواطنين ومعاناتهم فى غير وقت الدعاية لكل انتخابات .

سوف يفعل الناخبون ذلك ، حتى وان ايقن المواطن ان الوجوه المعروضة عليه الان هى نفس الوجوه .. والاسماء هى الاسماء .. والشعارات والوعود هى نفس الشعارات والوعود منذ ثلاث سنوات .

سوف يفعل الناخبون ذلك ، لانه فى وقت الازمات الطاحنة ، كتلك التى نعيشها .. لاوقت للتجارب ، ولا فرصة للجرى وراء احلام وشعارات لم تختبر يوما على ارض الواقع .. او سبق اختبارها وسقطت .

وسوف يفعل الناخبون ذلك ، لان احدا غير الحزب الوطنى لم يقدم نموذجا يستحق .. او مثلا يستدعى ان يلتف حوله الناس ، بديلا .

وسوف يفعل الناخبون ذلك ، لان الحزب الوطنى ارتبط باسم الرئيس مبارك وقيادته .. والناس يثقون فى الرئيس ، ويرونه رمزا حقيقيا للنقاء والطهارة ، ويحلمون بيوم يشيع فيه هذا الرمز ، ويتحول الى مناخ لحزب وسلوك لشعب .

وسوف يفعل الناخبون ذلك ، لانهم يرون ويلمسون فى حياتهم اليومية انجازات حقيقية كل يوم ، وبناء يرتفع ، قد لايبدو حجمه الحقيقى وسط تلال المشكلات وجبال الهموم .. لكنه يؤكد اننا نتحرك فى الاتجاه الصحيح .

**محمد ابو الحديد**



# ولماذا يسقط الوفد؟

## ١٧ من نواب الحزب السابقين .. هجروه!

## الحزب يواجه أخطر انقسامات فى تاريخه

**ماذا لو سقط الوفد؟؟! سؤال اثارته ظواهر عديدة فى الشارع السياسى خلال ايام الحملة الانتخابية وحملته «الجمهورية» الاسبوع الماضى الى اطراف عديدة من الوفديين وغير الوفديين ليقولوا رأيهم . هذا الاسبوع نثير سؤالا يتصل اتصالا وثيقا بسابقه هو : ولماذا يسقط الوفد ؟!**

**وهو سؤال تكشف اثارته الستار عن اخطر انقسام يواجهه الحزب منذ قيامه وسلسلة الازمات التى اصبحت تهدد كيانه .**

تحقيق :
بدوى محمود
محمود نافع
زينات ابراهيم
جمال عياد

اخر هذه الازمات واكثرها حدة الاستقالات التى انهالت على الحزب من اعضاء هيئته البرلمانية فى مجلس الشعب السابق فمن بين ٥٨ نائبا وفديا فى البرلمان الماضى لم يرشح الحزب سوى ١٦ فقط فى قوائمه الانتخابية التى تضم ٣٩٤ مرشحا فى ٤٦ دائرة عدا ٣ اعضاء للمقاعد الفردية .

انضم لقوائم الحزب الوطنى من الوفديين ٨ نواب والتحق ستة نواب بالتحالف بين العمل والاحرار والاخوان المسلمين ورشح ٣ اعضاء انفسهم كمستقلين للمقاعد الفردية وهم مصطفى ناجى فى غرب القاهرة وسيف الغزالى فى الجنوب والمهندس محمد طايع فى السويس .

### لست ساذجا

وتناثرت الاتهامات داخل اروقة الحزب حول كيفية اعداد القوائم ومعايير اختيار المرشحين وانفراد رئيس الحزب والسكرتير المساعد للحزب بتحديد اسماء الاعضاء وترتيبهم فى القوائم الانتخابية .

يصف بعض ما حدث محمود دياب رئيس اللجنة النقابية لشركة السد العالى للاعمال المدنية الذى كان اول العمال بقائمة الوفد بالدائرة الرابعة بالقاهرة يقول :

كان حل مجلس الشعب مفاجأة لحزب لم ولن ينظم صفوفه وعند البدء فى اعداد قوائم المرشحين فوجئنا باسماء ليس لها اى صلة بالحزب كسيد المنان والمستشار مرسى الشيخ وحمدى الجندى وعبدالوهاب بدران فى غرب القاهرة وسيد شاكر ومحمد يوسف وشهرته ايران فى دائرة وسط وابوبكر عمر فى الجنوب وعشرات من الاسماء الاخرى واسرعنا الى «الباشا» فى مقر الحزب بحى المنيرة للتناقش معه فيما يحدث وكان رده انه ليس بساذج ليقبل مثل هذه الاسماء واعتقدنا ان ذلك يكفى .

### اتصالات مريبة

الا اننا لاحظنا بعد ذلك تحركات واتصالات مريبة فى كواليس الحزب يتولاها بعض المقربين من رئيسه وعلى الاخص شقيقه ياسين سراج الدين فاجتمعت جميع قيادات الحزب بالقاهرة وطالبنا بوضع ضوابط لاختيار المرشحين من اهمها رفض قبول اعضاء الحزب الوطنى الذين لم يرشحهم حزبهم بعد ان طهر نفسه منهم ورفض اى عناصر ملوثة ايا كانت المبالغ التى يتبرعون بها لخزينة الحزب وان يكون معيار اختيار المرشح شعبيته وثقله فى الحى السياسى وتاريخه النضالى وقدرته على تمثيل الشعب .

كانت هذه الضوابط محل اصرار وتقدير الجميع من شباب وقدامى الوفديين واعلن ياسين سراج الدين موافقته على مطالب الحاضرين لكن فوجئنا بعد ذلك كأن شيئا لم يكن واطيح بكل المعايير وجاءت القوائم الانتخابية خالية من اسماء ورموز وفدية كالدكتور محمد بلال مؤسس تنظيم الشباب الوفدى فى الثلاثينات الذى كان يسمى بالقمصان الزرق ونائب الاسكندرية وعضو الهيئة العليا للحزب محمد عيد وعبد المنعم فرج نائب السيدة زينب وحافظ شيحا نائب كفر الشيخ وعضو البرلمان الوفدى سنة ١٩٥٠ بالاضافة الى محمد على عبدالمجيد بقنا ومحمد عبدالله لملوم فى المنيا وحامد الازهرى عضو مجلس نقابة المحامين فى شمال القاهرة واسماعيل راشد نقيب المحامين فى المنوفية ومحمد علوان امين صندوق نقابة المحامين واحمد عودة عضو مجلس نقابة المحامين والاستاذ احمد الخواجة نقيب المحامين وغيرهم .

### وصلوا للشرطة

ما ان اعلنت القوائم حتى اجتاح الحزب موجات من الغضب وحدثت معارك وتشابك بالايدى داخل مقر الحزب وفى قصر سراج الدين بجاردن سيتى بل ووصلت بعض هذه الخلافات الى ساحات اقسام البوليس ولم تهدأ الامور حتى الان ..!!

□□ ياسين سراج الدين عضو الهيئة العليا للحزب له تفسير اخر لما يحدث يقول .. هذه المسائل لا يمكن وصفها بالانشقاقات ولا تبلغ حد الانقسامات فهى تصرفات فردية من شخصيات ثانوية ليس لها اى تأثير .

□ لكنها خلافات حادة على قوائم الترشيح ..؟

● ● هذا امر طبيعى ويحدث داخل كل حزب وانتهت بالتسوية بالقدر الذى يجعل الوفدى الحقيقى المخلص لحزبه يلتزم براية الوفد دون اى تأثير او غضب .. والذى ترك الوفد لعدم ترشيحه او بسبب تأخير ترتيبه فى القوائم خرج غير مأسوف عليه بل هى فرصة لتطهير الحزب من كل المذبذبين غير المخلصين .

□ أهذا هو الوقت المناسب للتطهير ؟

● ● نحن لم نطهر بل هم الذين طهروا منهم .

### مدرسة مصطفى النحاس

■■ لكن النائب الوفدى القديم سيف الغزالى .. يقول :

ما يحدث داخل الحزب الان ليس وليد هذه الفترة فقط انما له اصول وجذور تاريخية فنحن مدرسة مصطفى النحاس التى تؤمن بالليبرالية والديمقراطية وان القاعدة الشعبية هى التى تخلق الزعماء وتؤهلهم للقيادة وليست جلسات ومناقشات الصالونات والقصور ووفد اليوم يختلف عن وفد الماضى ولا يحمل منه سوى اسمه فهناك فارق عميق بين زعامة النحاس باشا الذى قال لاسماعيل صدقى عندما وصف الوفد بانه حزب الرعاع : «يشرفنى ان اكون خادما لهؤلاء الرعاع» وبين


ياسين سراج الدين


مصطفى ناجى


■ جماهير الناخبين .. تحسم المعركة الانتخابية ■

القيادة الحالية التى لا تؤمن بالديمقراطية او الشعب وتسوس الحزب كاقطاعية خاصة .

هذا الخلاف خلق رؤى فكرية مختلفة بين الوفديين فمن ينادى بالديمقراطية يجب ان يطبق الديمقراطية داخل حزبه اولا والا تحولت الديمقراطية الى مجرد شعارات ومزايدات زائفة سرعان ما تكتشفها الجماهير .

ونتيجة هذا المنهج اللاديمقراطى الذى تبعه رئيس الحزب وبعض المقربين منه تعددت الاستقالات فى الماضى والحاضر وستحدث استقالات اخرى فى المستقبل وليست هذه نبوءة انما استقراء لواقع الحزب وما يحدث فى اروقته .

### انتخابات ١٩٨٤

قائمة الاستقالات طويلة تحتوى على اسماء كانت من ابرز نجوم الحزب فى مواقعها الانتخابية من بينها حسن البدرى نائب شربين .. عطية حافظ نائب سوهاج .. المهندس حسين ضو نائب الجيزة .. نبيل فايد نائب بسيون .. عبد المجيد ابوزرقا نائب ابو حماد بالشرقية بالاضافة للنواب الذين انضموا الى الحزب الوطنى والتحالف وكان ذلك اشبه بزلزال داخل الحزب .

وثارت التساؤلات حول قدرات الحزب وامكانياته على خوض معركة جادة بعد ان فقد هذا العدد من كوادره السياسية والجماهيرية الهامة .

قبيل معركة انتخابات ١٩٨٤ حدثت مجموعة من الاستقالات داخل الحزب كان اولها استقالة كمال خالد المحامى لاعتراضه على فتح ابواب الحزب على مصراعيه «لمطاريد» الاحزاب الاخرى وخصوم الوفد التقليديين ثم استقال د . فرج فودة فيلسوف الحزب ومنظره احتجاجا على انعدام الديمقراطية داخل الحزب والتحالف مع الاخوان المسلمين واستقال ابراهيم طلعت المحامى احد القيادات التاريخية للحركة الوطنية على اثر خلافات فى لجنة الحزب بالاسكندرية واستقال المؤرخ المعروف د . محمد انيس احتجاجا على التحالف مع الاخوان المسلمين كما استقال عبدالسلام رجب ومحمد الجويلى .. وغيرهم .

وبعد اعداد القوائم الانتخابية استقال المرحوم عبدالرحمن مكاوى من قيادات بورسعيد بعد ابعاده من القائمة ووضع مصطفى شردى رئيس تحرير جريدة الوفد على رأسها واصدر بيانا هاجم فيه رئيس الحزب واتهمه بالدكتاتورية وتوفى بعده بايام كما قدم محمد عنير المحامى والنائب الوفدى السابق استقالته احتجاجا على عدم وضعه على رأس قائمة الوفد فى دائرته بسوهاج ...... الخ .

### نواب غير متفاهمين

ورغم هذه الاستقالات والاحتجاجات فان العناصر الوفدية التى ابعدت من القوائم لو وضعت فى ترتيب لا يسمح لها بالنجاح عملت بروح الفريق المتجانس - كما يقول مصطفى ناجى عضو مجلس الشعب السابق لانها كانت اول انتخابات يرتفع فيها اسم الوفد بعد غيبة ٣٤ سنة وكان شعار الجميع لاشىء يهم حتى يتخطى الحزب نسبة الـ ٨٪ ونكون له هيئة برلمانية تتحدث باسمه تحت قبة مجلس الشعب .

وكان ما يزال للوفد وقتها بريقه فهو الحزب الذى يحمل اسماء سعد زغلول ومصطفى النحاس وهو حزب ثورة ١٩ وهو الذى رفع لواء الدستور والديمقراطية والذى كان يطالب بجلاء القوات البريطانية ووحدة وادى النيل ورفض الدخول فى احلاف عسكرية .

كان هذا هو الوفد القديم ودخل الوفد الجديد تحت مظلة هذا التراث وساهم فى نجاحه صدور الاعداد الاولى من جريدته الاسبوعية وحصل على نسبة ١١,٤٪ من اصوات الناخبين ارتفعت الى ١٥٪ بعد اسقاط الاصوات التى حصلت عليها احزاب العمل والتجمع والاحرار .. وتكونت هيئته البرلمانية من ١٠ نواب ينتمون للاخوان المسلمين و٣ ناصريين و١٢ من قدامى الوفديين ثم بقية من خليط من الدخلاء على الحزب بعضهم رفض الحزب الوطنى ترشيحه .

كان نتيجة عدم التجانس الفكرى والعقائدى للهيئة البرلمانية الوفدية ان سيطر عجز الاداء على اغلبية نواب الوفد طوال سنتين و٨ شهور هى عمر المجلس المنحل وسادت الخلافات وانعدام الانضباط الحزبى وقصة ياسين سراج الدين ورفضه لقرارات الحزب معروفة ومشهورة فهو الذى سافر ضمن الوفد البرلمانى للامم المتحدة دون استئذان الهيئة البرلمانية للحزب وهو الذى انضم لعضوية برلمان وادى النيل دون موافقة الحزب ولما ثار النواب على هذا الانقلاب اضطر فؤاد سراج الدين ان يتقدم بقرار الى الهيئة العليا لفصل شقيقه من عضوية الحزب ثم سرعان ما عادت له العضوية ومركز الصدارة .

هذه العوامل مجتمعة تشير الى ان فرص الحزب فى انتخابات هذه المرة اقل بكثير من انتخابات ١٩٨٤ خاصة بعد فضيحة قضية «العصفورة» التى افقدت صحيفة الحزب مصداقيتها فى الشارع المصرى والقت بالظلال على ما تمارسه من نقد للشخصيات والسياسات العامة .

### الهجوم على الثورة

بالتأكيد هذا حدث ..

فهجوم الحزب خلال الفترة الماضية على ثورة يوليو وانجازاتها من مجانية التعليم والقطاع العام ونسبة مشاركة العمال والفلاحين فى الهيئات التشريعية والمجالس المحلية وتطهير الاقتصاد القومى فى البنوك والشركات البريطانية والفرنسية والصهيونية ومساهمة الوفد فى الحملة الدعائية المشبوهة على الزعيم الراحل جمال عبد الناصر والاشتراكية كل هذا افقد الحزب الكثير حتى ان احدى الدراسات العلمية المحايدة التى اصدرها اخيرا مركز الدراسات السياسية والاستيراتيجية للاهرام عن انتخابات مجلس الشعب ١٩٨٤ قالت بالحرف الواحد انه :

«بالرغم من تأكيد برنامج الحزب على انه حزب جديد فعلا وليس حزبا أتى من التاريخ وان ما مضى متروك للتاريخ للحكم عليه الا ان الحزب لا يفوته ان يدين الفترة بين يوليو ١٩٥٢ ومايو ١٩٧١ كلما اتت لذلك مناسبة» .

وبالطبع لهذا اثره على اصوات الناخبين الذين مازالت ثورة يوليو وزعامة عبدالناصر تعيش فى وجدانهم .


مصطفى النحاس

فؤاد سراج الدين

سيف الغزالى

## قيادات الوفد النسائية تحتج ..

## رفضوا ترشيحنا دون ابداء الاسباب

غابت عن قوائم مرشحى الوفد فى الانتخابات الحالية ، السيدتان الاولى والثانية فى قيادات الحزب النسائية ، سواء من الناحية التنظيمية أو الفعلية ، وهما عطيات الشافعى رئيسة لجنة سيدات الحزب وعواطف والى نائبة الرئيس .

اسم كل من السيدتين .. تاريخهما العريض فى النشاط النسائى الوطنى بصفة عامة ، والحزبى بصفة خاصة ، كان يؤهلهما لتصدر قوائم مرشحى الحزب .. لذلك اثار غيابهما تساؤلات عديدة فى الشارع السياسى ، خاصة انهما كانتا على قوائم الحزب فى انتخابات ١٩٨٤ .

السيدة عواطف والى ، رقيقة . مجاملة . وايضا مناضلة .. قلت لها :

□ ماذا وراء هذا الغياب ؟!

● ● قالت : طبيعى عندما ترشح المرأة على قوائم الوفد .. لابد ان تحتل ترتيبا متقدما فى هذه القوائم .. لم نجد هذا الترتيب .. لذلك اعتذر البعض عن الترشيح .

□ قلت : ولماذا اصلا لم تحتل المرأة مكانا متقدما فى قوائم الحزب ؟!

● ● قالت : لا ادرى .. ولا اتصور ايضا ان الوفد الذى كان قادرا فى انتخابات ١٩٨٤ على ترشيح ٣٢ سيدة على قوائمه نجحت منهن اثنتان هما الفت كامل فى القاهرة ورزقه البلشى فى الاسكندرية . لا يستطيع ان يرشح هذه المرة سوى ٥ سيدات واحدة فى بورسعيد و٣ فى القاهرة . وواحدة فى الاسكندرية .

عطيات الشافعى

عواطف والى

□ قلت : هل هو خطأ المرأة ؟!

● قالت : بالعكس .. لقد اتبعنا الاسلوب الديمقراطى الذى طلبه منا الحزب .. قالوا لنا .. من تريد ترشيح نفسها تقدم طلبا للحزب .. تقدمت عشرون سيدة بطلبات .. هذا غير السيدات اللاتى يمكن للحزب ان يختارهن للترشيح بدون طلبات .. فكانت النتيجة هى ترشيح خمس سيدات فقط !

□ قلت : ومن الذى اختار القوائم ؟!

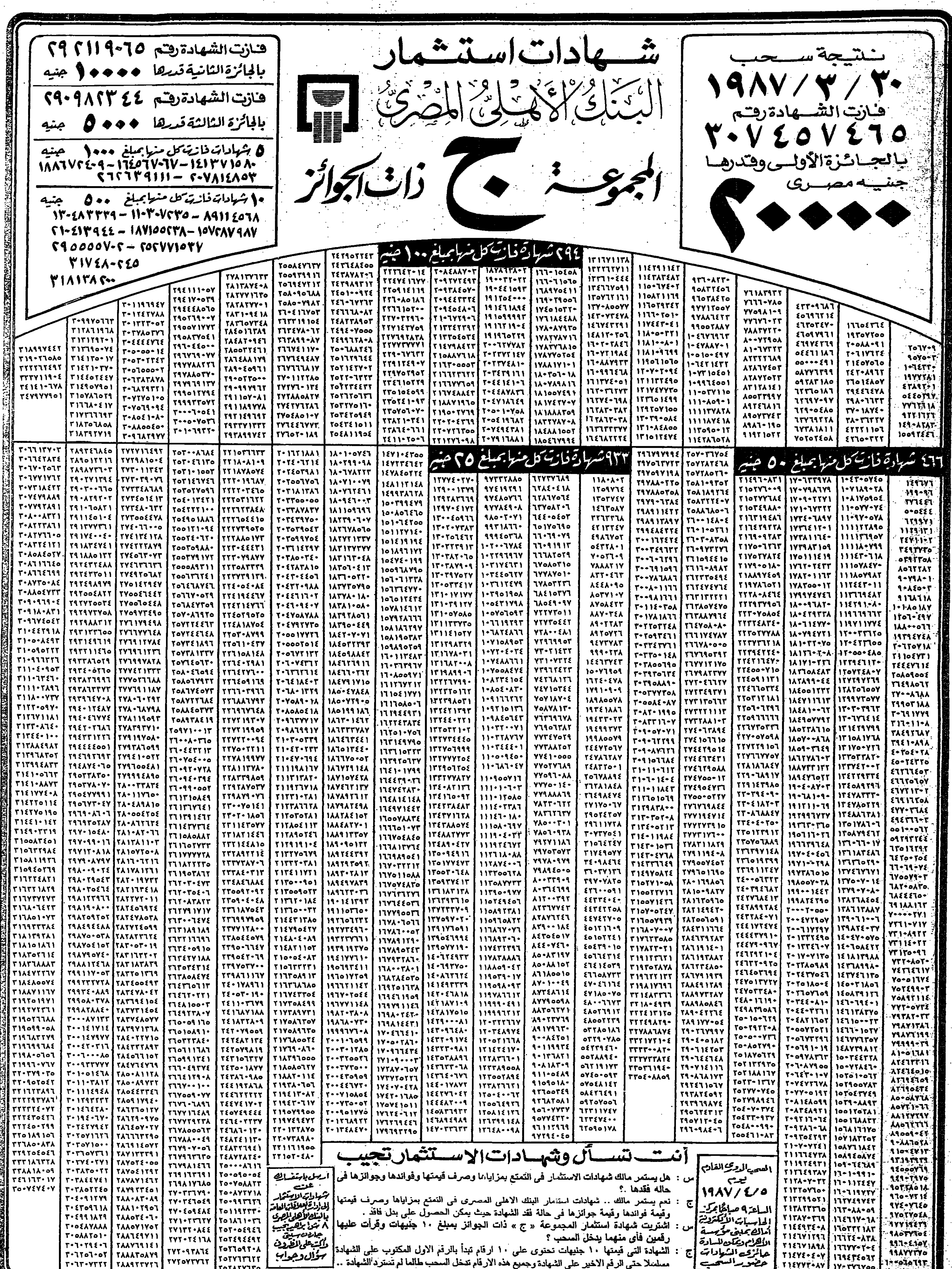
● ● قالت : قالوا انها مسئولية لجان المحافظات أولا .. ثم تراجع الهيئة العليا للحزب الترشيحات .. ولها الكلمة الاخيرة .

□ قلت : أليس هذا موقفا غريبا من الوفد الذى قامت فيه المرأة بدور كبير

● ● قالت : فعلا .. انا اعتبرها نقطة ضد الوفد لان عنده من القيادات النسائية ما يشرف مصر كلها وليس حزبا واحدا ..

□ قلت : لابد ان نشاط سيدات الحزب لم يقنع قيادته بترشيحهن على قوائمه ؟!

● ● قالت : نحن لم نقصر . ادينا واجبنا فى كل المواقف التى تطلبت وجودنا وحركتنا فى قانون الاحوال الشخصية .. فى موضوع انشاء المفاعلات النووية .. فى التسجيل فى جداول الانتخاب , لكن قيادة الحزب رشحت من رشحته ورفضت من رفضته . دون ان تقول الأسباب ..



شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ج ذات الجوائز
نتيجة سحب
٣٠ / ٣ / ١٩٨٧
فازت الشهادة رقم
٣٠٧٤٥٧٤٦٥
بالجائزة الأولى وقدرها
جنيه مصري
٢٠٠٠٠
فازت الشهادة رقم ٢٩٢١١٩٠٦٥ ٢٩
بالجائزة الثانية قدرها ١٠٠٠٠ جنيه
فازت الشهادة رقم ٢٩٠٩٨٢٣٤٤
بالجائزة الثالثة قدرها ٥٠٠٠ جنيه
٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
١٨٨٦٧٢٤٠٩ - ١٦٤٥٦٧٠٦٧ - ١٤١٣٧١٥٨٠
٢٦٢٦٣٩١١١ - ٢٠٧٨١٤٨٥٣
١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
١٣٠٤٨٣٣٣٩ - ١١٠٣٠٧٢٣٥ - ٨٩١١٤٥٦٨
٢١٠٤١٣٩٤٤ - ١٨٧١٥٥٢٣٨ - ١٥٧٢٨٧٩٨٧
٢٩٥٥٥٥٧٠٢ - ٢٥٢٧٧١٥٣٧
٣١٧٤٨٠٢٤٥
٣١٨١٣٨٢٠٠
٢٩٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه
٤٦٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه
٩٣٣ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه
أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب
س : هل يستمر مالك شهادات الاستثمار في التمتع بمزاياها وصرف قيمتها وفوائدها وجوائزها في حاله فقدها .؟
ج : نعم يستمر مالك .. شهادات استثمار البنك الاهلي المصري في التمتع بمزاياها وصرف قيمتها وقيمة فوائدها وقيمة جوائزها في حالة فقد الشهادة حيث يمكن الحصول على بدل فاقد .
س : اشتريت شهادة استثمار المجموعة « ج » ذات الجوائز بمبلغ ١٠ جنيهات وقرأت عليها رقمين فأي منهما يدخل السحب ؟
ج : الشهادة التي قيمتها ١٠ جنيهات تحتوي على ١٠ ارقام تبدأ بالرقم الاول المكتوب على الشهادة مسلسلا حتى الرقم الاخير على الشهادة وجميع هذه الارقام تدخل السحب طالما لم تسترد الشهادة ..
السحب الدوري القادم يوم ١٩٨٧/٤/٥ الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الالكترونية بمبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب
ارسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار الى ادارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري ٨ شارع ابراهيم نجيب جاردن سيتي واكتب على المظروف سؤال وجواب

# الاحزاب .. كيف واجهت أحداث الفتنة ؟

**أحداث الفتنة الطائفية فى المحافظات الثلاث كفر الشيخ ، وبنى سويف وسوهاج**

**حدث عاصر انتخابات مجلس الشعب .. وكأن الله اراد بها ان تكون اختبارا ومحكا حقيقيا لقدرة الاحزاب والمرشحين وكذا رجال الدين على التصدى للمشكلات والاحداث الساخنة فى وقتها ومهدها .**

**انقسم الناس فى تفسيرهم لاحداث الفتنة فى هذا الوقت بالذات .. قال البعض انها لعب صغار ضخمت جو الانتخابات !! وانه لا الاحزاب ولا الجماعات الدينية لها دخل فيها ، بينما راح البعض الاخر يكيل الاتهامات.لكن السؤال هو .. وماذا فعل الجميع فى النهاية لمواجهة الاحداث ؟!**

تحقيق
السيد نعيم
سميرة صادق

● ● فى محافظة بنى سويف قال لنا المحافظ المستشار هاشم قراعة ان اطلاق كلمة فتنة على الاحداث التى وقعت يضخم الامور كثيرا .. فالفتنة - اذا سلمنا بوقوعها - هى الوقيعة بين عنصرى الامة مسيحيين ومسلمين وهذا مالم يحدث !! وكل ما حدث هو اعمال شغب قام بها شبان حديثو السن من معهد اعداد الفنيين التجاريين ، ومدرسة التجارة الثانوية بببا والمدرسة الثانوية ببا ومدرسة الصنايع ببنى سويف وهؤلاء تتراوح اعمارهم ما بين ١٥ و ١٨ عاما .. ولم يتورط الكبار الا بشكل فردى لذلك انا لا اسميها فتنة .. ، وانما هى اعمال شغب صبيانية ..

ويضيف : دعوت لاجتماع عاجل حضرة رجال الازهر ، ورجال الوعظ ، والمطران اثناسيوس مطران بنى سويف وهو رجل واع ومتعاون ، وبعض ممثلى الاحزاب ومنهم امناء الحزب الوطنى من المحافظة والمراكز ، وامين حزب العمل ، وحسن جودة رئيس جمعية الدعوة الاسلامية وهو من الاخوان المسلمين .. الجميع شجب مايحدث واكدوا انه لايفيد احدا ويضر المسلمين والمسيحيين ..

كما تم عقد اجتماع اخر موسع صباح اليوم التالى دعى اليه جميع رؤساء المراكز والمدن والقرى ، ومعظم مديرى الاجهزة التنفيذية فى المحافظة ، وجميع مديرى الادارات التعليمية فى المراكز ، وجميع نظار المدارس ، ومفتشو التعليم ، ورجال الوعظ ، وائمة المساجد لرسم خطة للتوعية فى الادارات المختلفة وخاصة المدارس ، والمساجد .. ويتم تنفيذ الخطة بالفعل ، ووجدنا استجابة هائلة لدى الناس لاحتواء هذه الاحداث التى اصر انها لم تصل لمرتبة الفتنة !!

ويقول المحافظ ان الجميع تكاتف لقتل الفتنة مما جعل محاولة البعض لاثارة طلاب الجامعة تبوء بالفشل قبل ان تبدأ .. وقد بذل د. ايهاب حسن اسماعيل رئيس الجامعة دورا كبيرا فى هذا وكذا عمداء الكليات الذين بذلوا جهودا للتفاهم مع بعض العناصر المتطرفة .

### الاحزاب والفتنة

● فى الحزب الوطنى يقول المستشار سعد احمد البهنساوى امين الحزب ببندر بنى سويف ان الحزب تصدى للفتنة فى البندر وببا ، وكان اعضاؤه يحاولون إفهام الناس بحقيقة الامور .. كما عقدنا مؤتمرا حزبيا هنا لهذا الغرض جمعنا فيه المشايخ ورجال الدين المسيحى للحديث وقد ادانوا ما حدث وناشدوا الشباب تحكيم العقل وعدم الجرى وراء الشائعات ..

● فؤاد اسرائيل غالى ناظر مدرسة وامين مساعد حزب التجمع ببنى سويف يقول : حزب التجمع ضد الفتنة الطائفية ايا كان نوعها .. وقد عقدنا عدة مؤتمرات جماهيرية لتوعية الناس بضررها كما اصدرنا عددا من المطبوعات الحزبية التى تشجبها ..

ملاحظة : وجدنا ابواب مقر الحزب فى بنى سويف مغلقة .. فى عز الازمة !!

يقول احمد عبدالكريم سعودى امين تنظيم حزب العمل ببنى سويف ان الحزب اقام ١٢ مؤتمرا انتخابيا منذ بداية الفتنة لم يخل أحدها ن الدعوة لنبذ الفتنة وان المسلمين والمسيحيين أخوة .

ويؤكد ان الجماعات الاسلامية بريئة من هذه الفتنة .. وان الفتنة لم تبدأ مباشرة بل كانت هناك اضطرابات طلابية فى بعض الكليات استغلها بعض العناصر المتطرفة وبعض العناصر المشبوهة بهذه الطريقة ..

● وفى حزب الوفد فوجئنا عند وصولنا ايضا بان ابوابه مغلقة لكننا لحقنا بامين الصندوق فى الشارع فى طريقه لمنزله فعاد للمقر ..

قال احمد يوسف امين صندوق الوفد ووكيل مدرسة البنات الثانوية التدخل لوقف قيام الفتنة او الهرج الذى حدث لم يكن ممكنا على النطاق الحزبى .. لان قوات الامن كانت تحاصر اماكن الاحداث .. وكان اى حزب خاصة من المعارضة سيحاول التدخل سيتهم بانه هو مدبرها .

واضاف ان هذا لم يمنع ان رئيس اللجنة العامة للحزب محمد احمد لبيب محافظ بنى سويف الاسبق اشترك فى اجتماع عقد على نطاق المحافظة من اهل الراى وممثلى الاحزاب لبحث اسباب ما يحدث والتحرك لاحتوائه .

### ماذا فى سوهاج

● ● وفى سوهاج .. اكدوا هناك ان الجماعات الاسلامية بريئة مما حدث .. من اشعال للحرائق فى المساجد والكنائس والسيارات والمحلات .

وان وراء ذلك مخطط خارجى يهدف الى زعزعة الاستقرار والامن .. وضرب الوحدة الوطنية .

● قال خيرى سليم .. امين شباب الحزب الوطنى بسوهاج ان الفتنة بدأت بحريق مسجد القطب ثم اتلاف محتويات الكنيسة الملاصقة له .. وانا اعتقد ان حريق المسجد والكنيسة .. ليس مدبرا ولكنه من قلة منحرفة قبضت عليهم الشرطة .

وقد استطاعت القيادات التنفيذية والشعبية احتواء الازمة بعقد العديد من الندوات مع المسلمين والمسيحيين لتوعيتهم بابعاد ومساوىء واضرار الفتنة ..

واؤكد ان ما حدث فى سوهاج .. لم يحدث من قبل فى اى فترة من الفترات .. لان سوهاج مثال للانضباط .. والمسلمون والمسيحيون يعيشون منذ زمن طويل متآلفين ومتحابين ..

● ممدوح احمد حمد .. امين مساعد الشباب .. قال ان بداية الفتنة كانت عندما سرت شائعة عن مسدسات الصليب التى تطلق على غطاء وملابس الفتيات وحاولت الجهات المسئولة البحث عن اصل هذه الشائعة .. ولكن لم يتم التوصل الى شىء يدين احدا ..

ثم جاء حادث حريق مسجد القطب .. واغلبية المسجد من الخشب وارضيته مغطاة بالموكيت والحصير القديم ..

وهرع الكبار والصغار يطفئون النار التى استمرت نحو ساعتين .. وكان البعض يهتف الله اكبر .. وجرى بعض الصبية نحو الكنيسة يريدون احراقها .. ولم يتمكنوا إلا من اتلاف بعض محتوياتها ومكتبتها .. واستمر حريق الكنيسة نحو عشر دقائق حيث ساهم الجميع مسلمون ومسيحيون فى اطفائه ..

وعلى الفور تحركت الاجهزة التنفيذية والشعبية وجاء وزير الاوقاف ومفتى الجمهورية لصلاة الجمعة فى مسجد العارف .. وامر الوزير باصلاح المسجد مرة اخرى على نفقة وزارة الاوقاف ..

الشيخ السيد فضل

سعد احمد البهنساوى

احمد يوسف

## بنى سويف مؤتمرات للوطنى .. ومقرات الوفد والعمل .. مغلقة !



ممدوح أحمد

### عناصر غير مسئولة

● محمد عبدالرحمن محروس .. موظف بمديرية الشباب بمحافظة سوهاج .. قال .. ان الفتنة الطائفية تقف وراءها جهات غير مسئولة يهمها زعزعة ثقة الناس فى الحكم وزعزعة الاستقرار فى مصر ..

واؤكد ان سوهاج تكاد تكون المحافظة الوحيدة فى الصعيد التى ترشح مسيحيا لعضوية مجلس الشعب وتعطيه اغلب الاصوات ..

ولم نر احدا يقف امام اعطاء مسلم صوته لاخيه المسيحى فى المجالس المحلية او مجلس الشعب .

● السمان محمد السمان .. نائب رئيس مجلس مدينة سوهاج قال .. لقد قامت قيادات الحزب الوطنى .. بالتحرك السريع لمواجهة الاحداث .. وعقدوا عدة لقاءات لتهدئة الناس .. وهو تصد مبدئى للقيادات السياسية فى مثل هذه المواقف ..

ولقد اكدت المؤتمرات واللقاءات الشعبية على الاخوة والمحبة بين المسلمين والمسيحيين وصلة النسب بينهما منذ أيام الرسول الكريم .

وقد شهد هذه المؤتمرات الانبا باخوم .. كبيرا أساقفة الصعيد .. ومديرو الاوقاف .. وتحدثوا جميعا عن اهمية الوحدة الوطنية .. وتم عقد جلسات مناقشة طويلة بين الشبان المسلمين والمسيحيين .. وانا لا اتهم احدا .. ولكننى اقول ان بعض احزاب المعارضة استغلت هذه الاحداث .. للتغنى بها .. واثارة الجماهير ..

● روماني عطيه سمعان .. بكالوريوس تجارة .. قال : الفتنة الطائفية دخيلة على مصر .. فقد عاش المسلمون والاقباط جنبا الى جنب منذ سنوات طويلة .. واشتركوا معا فى عمال تجارية كثيرة والشباب القبطى يرفض الفتنة الطائفية رفضا باتا وانا شخصيا اغلب اصدقائى واحبائى من المسلمين ومنزلى ملتصق بمسجد ..

● فى مقر حزب الوفد .. قال احمد عبدالرحيم حمادى .. رئيس لجنة الوفد العامة وعضو مجلس الشعب السابق: كنت على اتصال دائم بالامن لمعرفة الحقائق وشرحها للناخبين اثناء جولاتى الانتخابية .. وانا لا اتهم احدا بانه وراء الاحداث الاخيرة ولكننا فى انتظار ما تسفر عنه التحقيقات ..

● فى الليلة الانتخابية التى اقامها الحزب الوطنى بمقهى القنال بميدان النفق بسوهاج قال ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب السابق والمرشح على قائمة الحزب الوطنى بسوهاج .. ان ماحدث من حريق فى مسجد القطب كان قضاء وقدراً ولا يجرؤ مسيحى أن يحرق مسجدا كما لايجرؤ مسلم ان يحرق كنيسة ..

ايضا فان حريق الكنيسة كان عفويا من جانب بعض الصبية ويكفى ان الذى بنى المسجد والكنيسة كان رجلا واحدا هو احمد باشا راشد .

### الفتنة فى شباس

● ● فى كفر الشيخ .. اقتصرت احداث الفتنة الطائفية على قرية ( شباس الشهداء ) وهى قرية صغيرة تبعد عن دسوق بحوالى كيلو متر .. ويصل عدد سكانها إلى حوالى ٢٥ الف نسمة بينهم حوالى ٢٥٠ مسيحيا ..

● يقول : الشيخ السيد فضل وهو من اكبر رجال القرية واكثرهم احتراما فى قلوب اهلها .

المشكلة بدأت الشائعة من صغار التلاميذ ، والجهلة فى القرية بان اخواننا المسيحيين يبنون كنيسة . ولما انتشرت الشائعة خشيت ان يتطور الموقف فارسلت الى الكبار العقلاء فى القرية وتشاورنا فى الامر .. وارسلنا للاخوة المسيحيين فحضروا واتكر صاحب البناء وهو مرقص انه ينوى بناء كنيسة انما هى دار ضيافة على مساحة ٦ × ١٠ امتار .. لكن الشائعة استمرت ، رغم انتشار الائمة فى المساجد يذكرون الناس بسماحة الاسلام ..

ويقول : ان الحزب الوحيد الذى له مرشحون من القرية هو حزب التجمع .. باقى الاحزاب لم تعرف طريقها للدعاية فى القرية الا بعد الاحداث الاخيرة

كذلك الحزب الوطنى لم يأت منه احد الا بعد ان اجتمعنا نحن اهل القرية

البقية ص ١٥

سوهاج
المسجد والكنيسة .. بناهما شخص واحد
كفر الشيخ
الأجهزة الرسمية حسمت الموقف قبل الأحزاب

## سياحة لكل الناس

تقدمها : سهير عبد الستار

### فؤاد سلطان يعلق على قضايا اوبرا عايدة والادارة الاجنبية وتطوير رشيد

فؤاد سلطان

عقب فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى على عدد من القضايا التى اثارها باب سياحة لكل الناس فى الاسابيع الماضية . قال :

بالنسبة لموضوع اوبرا عايدة ومسألة رفع اسعار الفنادق ، فانى بالطبع لاأشجع رفع الاسعار خاصة بعد الاتفاق ، والمفروض ان تحترم الفنادق اتفاقها اما القول بأن المتعهد كسب ملايين أو انه باع التذكرة بأسعار تصل إلى ٢٠٠ دولار ، فهذا غير مقبول فلنترك الناس تكسب ما دمنا نأخذ منهم حقنا كما حدده القانون مثلها مثل اية حفلة يدفع المتعهد فيها ضريبة الملاهى ونسبة من صافى الربح .

وبالنسبة لاوبرا عايدة فقد دفع المتعهد الاقامة فى الفنادق بالعملة الصعبة كما طلب معظمهم ، ودفع لمحافظة الاقصر ٥٥ دولارا لكل شخص نظير خدمات الحراسة والامن وغيرها ودفع للاثار - وهذا مكسب كبير اذا اضفنا له الدعاية الرهيبة التى ستصنع مصر فى كل صحف وتليفزيونات العالم هذه الايام ..

ولاننسى انه يكسب ثمن فكرته فهو صاحب الاقتراح طبعا !!

ومع ذلك بعض الفنادق رفعت اسعارها ودفع هؤلاء ماطلبته !!

وبالنسبة لشكاوى بعض العاملين الذى اقصتهم الادارة الاجنبية بعد تاجير فنادق القطاع العام عن اعمالهم

فقال فؤاد سلطان ان التأجير يشترط عددا معينا من العاملين المصريين هو ٣٠٠ مصرى ، والادارة الاجنبية بالطبع تختار الاكفاء والافضل وهذا حقها ولانستطيع ان نلزمها بمن ترى انه اقل كفاءة . اين يذهب ؟

يقول الوزير ضاحكا الى تكية القطاع العام .. إلى شركة الفنادق المصرية لان العاملين فى هذه الفنادق هم تابعون لتلك الشركة . لذلك يعودون اليها وقد يتقاضون مرتباتهم دون عمل !!

لكن بعض المديرين تركوا اعمالهم ؟!

قاطعنى الوزير .. هذا شأن الادارة الاجنبية مائة فى المائة ان تختار شخصية المدير .. لكنهم يلتزمون بوجود مدير مصرى مقيم ويختارونه !!

وعقب الوزير على ماأثرناه من الاتجاه إلى المناطق الجديدة فقال : اتفق معكم وقد قمت فى بداية الاسبوع بزيارة إلى رشيد ، اصطحبت معى ممثلى المكاتب الاستشارية وشركات السياحة ، وفعلا وجدنا انفسنا امام مدينة سياحية اثرية مستقبلها السياحى ينافس الاقصر أو يزيد ، وتصلح للسياحة الداخلية ، حيث يوجد طوله ٣٠٠ كيلو متر وراءه منطقة نخيل من ابدع مايمكن ، والمدينة تحتاج لتخطيط سياحى وقد بدأنا ذلك بعد الزيارة مباشرة كما نطالب المستثمرين لاقامة المشروعات السياحية خاصة فوق ربوة ابو منضور وعلى شاطىء النيل ووجدنا تلهما من المسئولين المحليين وقررنا تشغيل فندق عائم فورا لتغطية نقص الفنادق بحيث توجد ٥٠ حجرة ، وتعتبر رحلة نيلية رائعة والاقامة بالاضافة للمزارات الاثرية التى بهرتنا جميعا خاصة بعد ترميمها وعناية هيئة الاثار بها ..

واضاف الوزير اننا سنتجه إلى تنمية شواطىء النيل سياحيا لانها مهملة وحان الوقت لاستثمارها .

وسوف نرجىء تعقيب الوزير على قضية نجاح الموسم السياحى وتقييمه وضرورة الاستمرار فيه وفق تخطيط علمى .. واعطاء دفعة لهيئة التنشيط السياحى ، وغيرها إلى الاسبوع القادم .

### مدينة فوه .. سياحية وأثرية

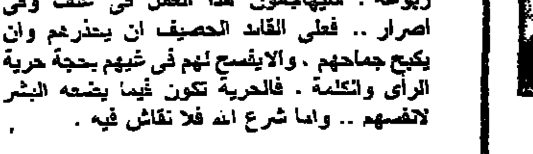
مدينة فوه التى تبعد عن القاهرة بحوالى ١٧٠ كيلو متر - تعتبر ثالث مدينة اسلامية بعد القاهرة ورشيد من حيث تكدس الاثار الاسلامية فيها يتجمع فى مدينة فوه ١٦ مسجدا اسلاميا ، وهو ان تجمع للمساجد الاسلامية فى مدينة واحدة .

ومن المعروف ان مدينة فوه كانت تحتل مكانة هامة فى التاريخ الاسلامى حيث تعد مركزا تجاريا بين القاهرة ورشيد موقعها على فرع رشيد بين القاهرة والقسطنطينية .

هيئة الاثار المصرية بدأت مشروعات متكاملا لترميم مساجد فوه وتجميل المناطق المحيطة بتلك الاثار ، وتزويدها بالمكتبات والمطبوعات التاريخية وبيوت الهدايا ، وبذلك تضاف مدينة فوه للخريطة السياحية الداخلية والخارجية وتستعيد مكانتها . ينتهى المشروع خلال عام

# الإخوان المسلمون
# كفروا .. أم أسلمت الأحزاب ؟!




**هل كفر الاخوان المسلمون .. ام اصبحت الاحزاب مسلمة ؟! سؤال قد يبدو ـ لاول وهلة ـ غريبا .. لكن القارىء سوف يردده معنا عندما يفرغ من قراءة هذا التحقيق .. انه قراءة فى كتابات واحاديث زعماء الاخوان المسلمين ومرشديهم السابقين والحاليين .. وكلها تصف الحزبية بالكفر .. والاحزاب بالخروج عن الاسلام وتعتبر الديمقراطية كارثة على الشعوب ألتى تسعى اليها او تؤمن بها .. فاذا جاء الاخوان المسلمون اليوم وتحالفوا مع بعض الاحزاب كالعمل والاحرار .. واعتمدوا الحزبية وسيلة للوصول الى مقاعد مجالس الشعب فان السؤال ـ هذه المرة ـ يبدو طبيعيا :**

**ـ احقا .. هل كفر الاخوان .. ام اسلمت الاحزاب ؟!**



دراسة بقلم حسن عامر

حسن البنا — اعجاب بهتلر وموسولينى !

عمر التلمسانى — ضد الديمقراطية !

كان حسن البنا مؤسس الجماعة شديد الاعجاب بهتلر زعيم المانيا النازية . وموسولينى زعيم ايطاليا الفاشستية . وصفهما عام ١٩٣٣ بأنهما ( قادة النهضات الحديثة فى اوروبا ) وأشاد بالاتفاقات التى عقدها مع الفاتيكان قائلا : انها تدل على انهما لايحاربان الاديان والعقائد . بل هما على النقيض من ذلك يؤيدانها ويثبتانها فى نفوس الامة .

وتأكيدا لهذا نظم البنا ( الفرق الصفراء ) او الجوالة كما اطلق عليها . وكانت هذه الفرق فى استقبال الملك فاروق عندما عاد الى القاهرة لمباشرة سلطته الدستورية فى يوليو ١٩٣٧ .

وفى ساحة عابدين انتظم الاخوان على باب القصر يهتفون : الله اكبر ولله الحمد . الاخوان المسلمون يبايعون الملك المعظم . نبايعك على كتاب الله وسنة رسوله .

## الهيئة فى الظل

هذه الطبيعة الفاشستية لاتتعارض فقط مع الديمقراطية بل تتعارض ايضا مع نظرية الشورى الاسلامية .

يشهد على ذلك هنداوى دوير عضو الهيئة التأسيسية للاخوان عندما قال امام محكمة الثورة عام ١٩٥٤ ... لم يكن الامام يباشر اى نظام للشورى . بل كل يجتمع بهم ليقرر ما يشاء ويضعهم فى الظل .

بالتداعى كان البنا عدوا صريحا للرأى الاخر واشكال التعددية الحزبية وحذر فى رسالته المسماه « نحو النور » التى وجهها للملك من الحزبيه وطالب فيها صراحة بالقضاء على الحزبية وتوجيه قوى الامة السياسية وجهة واحدة .

ومع ذلك اعترف حسن البنا باحزاب الاقلية وتعاون معها وانحاز مثلها الى القصر عام ١٩٣٨ ضد الحركة الوطنية بكافة اطرافها .

## أمراء التطرف

ولم يتغير موقف الجماعة طوال تاريخها من الاحزاب والرأى والرأى الاخر .. حتى الجماعات المنشقة عنها احتفظت بهذه المواقف وتطرفت فى الدفاع عنها .

يقول صالح سرية زعيم حركة الكلية الفنية العسكرية واحد امراء التطرف « كل من اشترك فى حزب عقائدى فهو كافر . ولاشك فى كفره . وهذه الاحزاب مثل الاحزاب الشيوعية او حزب البعث العربى الاشتراكى . او حركة القوميين العرب . او الحزب القومى السورى . او الاتحاد الاشتراكى . ذلك ان هذه الاحزاب لها عقائد ومناهج مخالفة لعقائد ومناهج الاسلام » .

هذا الموقف المتطرف مازال قائما رغم تحالف الاخوان مع الوفد فى انتخابات ٨٤ ورغم التحالف الاخير والذى جمعهم بحزبى العمل والاحرار فى الانتخابات الحالية .

يقول الشيخ يوسف البدرى فى حوار له بصحيفة النور : ان الاسلام لايعرف الاحزاب . والقرآن الكريم يصم الكافرين بوصمة تعدد الاحزاب . كما ان كل حلف او حزب او جماعة بين المسلمين عمل باطل لان فيه اقصاء لباقى الجماعة الاسلامية .

وردا على سؤال بان الاحزاب تسعى الى السلطة لتحقيق اهدافها .

اجاب : فى هذا الكلام مغالطة لان تولى السلطة فى الاسلام لايكون الا عن طريقة واحدة من طرق ثلاث : البيعة .. الاستخلاف . الغلبة . وعمل الاحزاب ليس واحدا من هذا حقا !!

واتهم الشيخ البدرى فى حديثه كل من يحاول من المسلمين تشكيل حزب بانه يباشر وسائل ميكافيلية لتحقيق اهدافه .

## ميكافيلية الاخوان

ويبدو ان الاخوان انحازوا الى الميكافيلية عندما اعلن الشيخ عمر التلمسانى ان الجماعة جهزت مستنداتها لكى تشكل حزبا سياسيا وأدلى باحاديث صحفية تحدث فيها عن قبوله لمبدأ ٥٠٪ للعمال والفلاحين وقبوله للمسيحيين فى عضوية الحزب الجديد .

تبريرا لهذا الاتجاه قال مختار نوح عضو مجلس نقابة المحامين :

ـ ان العامل لدين الله لايصب عمله فى قالب جامد . بل الصحيح ان تصب فى القوالب نحو هدف ثابت . والاخوان اذ يرفضون التحزب فى مرحلة فانما لما له من صفات تستوجب الرفض صاحبته الفكرة وقتئذ ، وهم اذ يلجأون الى انشاء حزب كصورة من جهادهم لم يتح الواقع غيرها كوسيلة لنشر الفكر الاسلامى . فهم بذلك يلجأون الى المتاح من اجل الوصول الى الممكن فى ظل دائرة الشرعية الاسلامية .

الحزب وسيلة .. وبهذا الشكل يناقش كوسيلة مثلها كمثل الجريدة التى تتخذ وسيلة لنشر الفكرة » .

ويجتهد الدكتور عصام العريان عضو مجلس نقابة الاطباء فى البحث عن سند تاريخى ظاهرى لهذا التحول الميكافيلى الجديد فيقول :

ـ اما الفكرة الحزبية بمعناها الشامل فقد عرفها الاسلام فى صورة المذاهب الفقهية الاربعة المعروفة . فلا بأس ان تكون هناك مذاهب اجتماعية واقتصادية وسياسية تستمد من الاسلام .

لكن قناع الميكافيلية لايستقر طويلا فالاخوان لايؤمنون بالحزبية ولا بالتعددية الفكرية ، ولا الرأى والرأى الاخر .

هذا ما تكشفه ببساطة تصريحات قيادات ومرشحى التحالف الثلاثى .

الشيخ مصطفى مشهور كتب مقالتين فقط فى صحيفة الشعب .

فى المقالة الاولى عاد الى رفض الحزبية .. ورفض منطق الحزب الاخوانى .. قال « الاخوان المسلمون ليسوا حزبا سياسيا ولاجمعية محدودة الافراد والاغراض .. ولكنهم كما قال الامام حسن البنا روح جديدة يسرى فى قلب هذه الامة .

## الانفراد بالحكم

حسن الجمل المرشح على قائمة التحالف لم يكتف بذلك ، بل صرح بوضوح ان الاخوان المسلمين اذا تولوا السلطة فانهم سيحكمون وحدهم ويلغون الاحزاب الاخرى .

سأله الكاتب حسنين كروم : اذا شكلتم حزبا ودخلتم الانتخابات وحصلتم على الاغلبية والفتم حكومة خاصة بكم .. هل ستحلون الاحزاب المعارضة ؟!

قال : اننا سنعرض عليهم الاسلام كما جاء به محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم . فاذا دخلوا معنا اصبحنا جميعا صفا واحدا لايفترق . واذا تمت اقامة الدولة الاسلامية وطبق النظام الاسلامى فلا داعى لتعدد الاحزاب .

كرر المحاور السؤال على نحو اخر : اى انكم تريدون ان تحكموا وحدكم ؟!

قال : لانريد ان نحكم وحدنا ـ اى انسان يريد ان يحكم بما انزله الله فنحن معه ـ جنود فى الدولة نساعده فى أى شىء يطلبه منا .. ونظام الشورى موجود فى الاسلام . وهل كانت توجد احزاب فى عهد الرسول حين كان النظام الاسلامى مطبقا ؟! لا لم تكن توجد احزاب .

نفس الموقف يردده بالفاظ مختلفة مرشحون اخرون للاخوان المسلمين على قائمة التحالف .

قال الشيخ عبد العال الجبرى : ان اهدافنا كما حددها الامام الشهيد حسن البنا هى تحرير الوطن الاسلامى ـ وتحرير الشريعة الاسلامية ـ ورفع الوية الاسلام على ربوع العالمين ـ والقضاء على الحزبية التى تقوم على افكار ارضية وضعية !

## ضرب الاحزاب

وكما ينكر الاخوان التعددية الحزبية ينكرون الديمقراطية بكل اشكالها ويلتزم بإنكار الديمقراطية المتطرفون منهم والمعتدلون على السواء .

من المتطرفين صالح سرية الذى كتب يقول ( ان الدولة الاشتراكية او الديمقراطية او الوطنية او القومية .. هذه الكلمات كفر صريح عميت على المسلمين اذ ان الديمقراطية على سبيل المثال منهاج للحياة مخالف لمناهج الاسلام . ففى الديمقراطية ان الشعب هو صاحب السلطة فى التشريع ـ يحلل ويحرم ما يشاء ـ وله الحق ان يحلل اللواط مثلا كما حدث فى انجلترا او الزواج الجماعى كما حدث فى السويد . فى حين ان الشعب فى الاسلام لاصلاحية له على تحليل الحرام وتحريم الحلال ولو اجمع الشعب على ذلك .. فالجمع بين الاسلام والديمقراطية اذن كالجمع بين الاسلام واليهودية فالانسان لايمكن ان يكون مسلما وديمقراطيا .

## الديمقراطية كارثة

وتحت عنوان « بين الحرية والديمقراطية » كتب الشيخ عمر التلمسانى فى صحيفة الاحرار يوم ٨٥/٧/٣٠ يقول :

ان الحرية الاسلامية من وضع مبدع علام ـ خلق الخلق ـ فهو اعلم بما يصلح نعباده وما ينفعهم .

اما الديمقراطية فهى من وضع بشر .. وابن ادم خطاء . ولايمكن ان ينسب الى عمله الكمال .

وهو يرفض الديمقراطية لانها كأساس حكم قابلة للتغيير والتبديل . اى تسمح بتداول الحكم بين الفرق والجماعات طبقا لعمليات التصويت . ولا مكان لتبادل السلطة فى الاسلام .

والديمقراطية تقوم فى رأية على دساتير وهيمة وتبيح ارتكاب الموبقات من غير حد بحجة ان الناس احرار فى تصرفاتهم .

والديمقراطية فى بعض الدول تجعل الحاكم يسود ولايحكم ، اى عبارة عن طرطور .

كما انه يرفض الديمقراطية لانها تتحدث عن حرية الرأى .

وينتهى الشيخ عمر التلمسانى الى القول : ان كل ماعاناه البشر فى كل مكان فنتيجة للاستئثار بالديمقراطية وتكييفها وفق النزوات والاهواء . وبها يفسد كل شىء فالوالد مباح له ان يتجسس على ابنه والابن على ابيه . والزوج على زوجته وباسم الديمقراطية تتخذ مراسم وخطوات فى مخاطبة الحاكم ومحاسبته . وتبيح ان يقيم الحكام فى قصور بانخات يلزمها الكثير من الخدم والحشم .

ولايتهجم التلمسانى فقط على الديمقراطية بل يتهجم على الحرية ودعاة الحرية . قال فى رسالة له للنميرى يؤيده فى تطبيق الشريعة الاسلامية : ان هذه الخطوة الذكية لن تمر بهدوء او فى صمت عند الذين لايريدون ان يروا نور الاسلام مشرقا على ربوعه . سيهاجمون هذا العمل فى عنف وفى اصرار .. فعلى القائد الحصيف ان يحذرهم وان يكبح جماحهم . والايفسح لهم فى غيهم بحجة حرية الرأى والكلمة . فالحرية تكون فيما يضعه البشر لانفسهم .. واما شرع الله فلا نقاش فيه .

## الجهل والجهالة

وحتى لاتتوهنا غواية الكلمات الى المبالغة ننقل بعض مايكتبون وينشرون .

فى صحيفة « النور » العدد ٢٥٥ ـ بتاريخ ١٩٨٧/١/٢٨ أجاب الشيخ يوسف البدرى عن سؤال حول من هو فرعون مصر فى عهد موسى .. الذى جاء ذكره فى القران .. قال البدرى فى رده : ذكر ابن الاثير ان فرعون مصر ايام موسى عليه السلام هو قابوس بن مصعب بن معاوية صاحب يوسف الثانى . ثم مات بعد ان نودى موسى وتولى مكانه الوليد بن مصعب وكان اعتى من قابوس . وقد تزوج الوليد زوجة اخيه اسية بنت مزاحم .

ما راى المؤرخين المصريين فيما رواده البدرى ؟

وكتب الشيخ البدرى فى « الاحرار » مقالات فى السياسة الخارجية قال فيها ان على الدولة الاسلامية التى تقام فى القاهرة ان تعلن الحرب على اسبانيا وبلغاريا لانهما دولتان اسلاميتان ارتدتا عن الاسلام .. ويجب اعلان حرب الرده ضدهما .

ولايتسع المقام لسرد عشرات الاقتراحات التى يقدمها كتاب الاخوان المسلمين حول اعادة تنظيم المجتمع .

## ما رأى شركاء الاخوان

المواقف المعروضة على هذا النحو ناقصة وتحتاج الى استطلاع رأى اكبر شركاء الاخوان المسلمين فى التحالف الثلاثى اعنى حزب العمل .

فى مقر الحزب بالسيدة زينب كان الحوار مع عبد الحميد بركات امين التنظيم وعضو الهيئة العليا للحزب .

قلت له : كيف تقبلون التحالف مع جماعة الاخوان المسلمين وهم ينكرون الحزبية ويعتزمون ضرب الاحزاب اذا تولوا السلطة .

اجاب : الاستاذ التلمسانى اعلن فى فبراير عام ١٩٨٥ ان الاخوان تقدموا باوراق تاسيس حزب سياسى للجماعة ـ وهذا يعنى انهم تخلوا عن نظرية انكار الحزبية وتعدد الاحزاب ـ وانهم يعترفون الان ان الحزب هو الاداة الوحيدة والوسيلة والقناة الشرعية لتحقيق اهداف الجماعة ـ وهذا يقودهم ايضا الى التخلى عن العموميات المذهبية التى تتميز بها شعاراتهم وكتاباتهم ـ والتحرك تدريجيا الى الاتفاق على برامج اكثر تفصيلية ووضوحا .

وهذا ما حدث بالنسبة لبرنامج التحالف . الاخوان بالفعل دخلوا مرحلة التفاصيل كما جاء فى برنامجنا .

## البدرى ليس اخوانيا

قلت له : لكن الشيخ يوسف البدرى مازال يعترض على تشكيل حزب سياسى للاخوان وهناك تيار عريض يقف على نفس الارضية .

اجاب : سيدنا الشيخ البدرى ليس محسوبا على الاخوان لكن انضم الى التحالف باعتباره وكيلا لحزب الاحرار وهو زعيم من زعماء الجماعات الاسلامية ولهم مواقف محددة من هذه القضية .

قلت له : ان التحالف والاخوان يرفعان الان شعار الاسلام هو الحل . هل لديكم بالفعل برنامج اقتصادى واجتماعى وسياسى يعكس مضمون الشعار .. اخشى ان يساء استخدام الشعار ويستغله كل طرف لتحقيق ماربه .

اجاب : دعنا نحدد اولا مايمكن التسليم به عقائديا والاجتهاد بشأنه المسلمون يسلمون عقائديا بكتاب الله والسنة الصحيحة ماعدا ذلك اجتهاد .. بما فى ذلك الفقه .

وحول الاجتهاد ظهرت الفرق والشيع والجماعات الاسلامية وتعدد مضمون الاسلام طبقا للاجتهاد والاخوان المسلمون كاى جماعة اسلامية اجتهدت وقدمت برنامجا .. عموميا الان .. تفصيليا غدا .. وكل اجتهاد يحتمل الصواب والخطأ .. ويحتمل الاعادة والمراجعة .

٥ مارايك فيما قاله الشيخ البدرى عن ضرورة اعلان الحرب على بلغاريا واسبانيا لانهما ارتدتا عن الاسلام .

اجاب : عصر الفتوحات لنشر الدعوة انتهى . لدينا وسائل اتصال حديثه يمكن ان تساعد فى نشر الدعوة الحكمة والموعظة الحسنة .

مارايك فيما قاله البدرى عن فرعون مصر .

اجاب : هذا كلام فاضى . فرعون مصر هو كل طاغية يضطهد الناس .. ويعذبهم ويستغلهم .. سواء على ارض مصر .. او اى ارض اخرى .

## رأى العقاد

اخيرا هناك شهادة نطق بها عباس محمود العقاد منذ ٤١ سنة .

قال : فى مصر دعوة ديكتاتورية .. فالذين يقومون بهذه الدعوة ويقبضون المال هم الذين يشنون الغارة على الدول الديمقراطية ويثيرون الشعور عليها باسم الدين واستطرد العقاد قائلا « من اين تتلقى تلك الجماعات المتدينة ازوادها ونفقاتها . ولماذا تتوجه بالدعوة المزيفة التى لاوجهه غيرها امام تلك الجماعات لخدمة المطامع الديكتاتورية .

ووصف هذه الجماعات قائلا انها ( جاسوسية مأجورة تتوارى بالاسلام للايقاع ببلاد الاسلام .. لان نجاح الدعوة الديكتاتورية لن ينتهى الى مصلحة المسلمين ولا الى سيادة المسلمين وانما ينتهى الى ضياع بلاد المسلمين .

---

# الإخوان والأحزاب والائتلاف

بقلم : صلاح عزام

لأن الحديث عن هذا الموضوع كان يدور فى جلسات مغلقة ..

ولأن الحديث بعد ذلك قد خرج الى موضع المحاسبة من (الصغار) فأصبح لزاما علينا طرح الموضوع ليعرف الجميع ان انضمام الاخوان للاحزاب تحت أى مسمى (تحالف أو ائتلاف أو اشتراك) هو من رأى (النظام الجديد) للجماعة وليس من مبادىء الاخوان ولا من تعاليم مؤسسها الشيخ البنا ومن جاء من بعده إلى ماقبل الآن .

ولنبـدأ ..

● فى الرسالة الخامسة وهى أشهر مرجع اخوانى تنظيما .. ومنهاجا .. وأسلوبا .. وهدفا حدد الامام البنا ٧ خصائص تتميز به الدعوة الإخوانية الخصيصة الثالثة تحدد الموقف من الأحزاب .. واتخذ لها عنوانا (البعد عن الأحزاب والهيئات) .

ـ وقال فيها :

الاخوان المسلمون يعتقدون أن الاحزاب السياسية جميعا قد وجدت فى ظروف خاصة ولدواع اكثرها شخصى لامصلحى ..

يعتقد الاخوان كذلك أن الحزبية قد افسدت على الناس كل مرافق حياتهم وعطلت مصالحهم واتلفت اخلاقهم ومزقت روابطهم وكانت لها فى حياتهم العامة والخاصة أسوأ الأثر .

ويعتقد كذلك ان النظام النيابى بل حتى البرلمانى فى غنى عن نظام الاحزاب بصورتها الحاضرة فى مصر وإلا لما قامت الحكومات الائتلافية فى البلاد الديمقراطية فالحجة القائلة بأن النظام البرلمانى لايتصور إلا بوجود الأحزاب حجة واهية .

ويعتقد الاخوان ان هناك فارقا بين حرية الرأى والتفكير والديانة والافصاح والشورى والنصيحة وهو مايوجبه الاسلام وبين التعصب للرأى والخروج على الجماعة والعمل الدائب على توسيع هوة الانقسام فى الأمة وزعزعة سلطان الحكام وهو ماتلتزمه الحزبية ويأباه الاسلام ويحرمه أشد التحريم والاسلام فى كل تشريعاته انما يدعو إلى الوحدة والتعاون .

أحب أن أقول لاخواننا من دعاة الاحزاب ورجالها أن اليوم الذى يستخدم فيه الاخوان المسلمون يعنى فكرتهم الاسلامية البحته لم يجىء بعد ولن يجىء أبدا وان الاخـوان لايضمرون لحزب من الاحزاب أيا كان خصومه خاصة به ولكنهم يعتقدون من قرارة نفوسهم ان مصر لايصلحها ولاينقذها إلا أن تنحل هذه الاحزاب كلها .

وبهذه المناسبة أقول ان الاخوان المسلمين يعتقدون عقم فكرة الائتلاف بين الاحزاب ويعتقدون انها مسكّن لاعلاج وسرعان ماينقض المؤتلفون بعضهم على بعض فتعود الحرب بينهم جذعة على أشد ماكانت عليه قبل الائتلاف .

★ وقال الشيخ ايضا :

ـ وأما البعد عن الاتصال بالأحزاب والهيئات فما كان ولايزال بين هذه الهيئـات من التنافـر والتناحر الذى لايتفق مع اخوة الاسلام . ودعوة الاسلام عامة تجمع ولاتفرق ولاينـهض بهـا ويعمل لها إلا من تجرد من كل الوانه وصار لله خالصا وقد كان هذ المعنى من قبل عسيرا على النفوس الطامحة التى تريد أن تصل عن طريق حزبيتها أو جماعتها إلى ماتريد من مال وجاه .

لهذا آثرنا أن يتجنب الجميع وأن يضر على الحرمان من كثير من العناصر الصالحة حتى ينكشف الغطاء ويدرك النـاس بعض الحقائق المستورة عنهم فيعودوا إلى الخطة المثلى بعد التجربة وقد امتلأت قلوبهم باليقين والايمان .

والتزام الاستاذ الهضيبى بالمنهـاج .. ورفض بإصرار أن تكـون الجماعـة حزبـا .. أويسرى عليها مايطبق على الاحزاب .

● فقد رأى بعض أعضاء الهيئة التأسيسية للاخوان ومنهم المرشد الحالى (الاستاذ حامد أبو النصر) عندما صدر قانون سبتمبر ١٩٥٢ والخاص بتسجيل الأحزاب وتقديم المستندات الخـاصة بهـا .. أن يتقدموا بأوراق تسجيـل الاخوان كحزب سياسى .. وتم ذلك فى غيبة الاستاذ الهضيبى الذى كان على سفر .. وعندما علم عاد وقدم استقالته ردا على هذا التصرف .

● فذهبت إليه وفود الاخوان لتثنيه عن موقفه فأوضح لهم انه ملتزم بخط الاخوان .. الـذى يرفض أن ينطبق عليها التقسيمات الحديثة أو النظم القائمة فلاهى بحزب ولاهى بجمعية وانه فى موقفه يستند إلى رسالة (بين الامس واليوم) ويقول فيها الاستاذ البنا «لستم جمعية حزبية .. ولاحزبا سياسيا ولاهيئة موضوعية الأغراض محددة الأهداف .. الخ» .

● وسحب الاخوان طلبهـم .

وعاد الاستاذ الهضيبى الى موقفه ..

وعندما صدر قانون حل الاحزاب فى يناير ١٩٥٣ لم يطبق عليهم .. وبقيت إلى أن تم الحل عام ١٩٥٤ .

● ومرة ثالثة .. وفى لقاء الاسماعيليـة الشهير عام ١٩٧٩ وعندمـا طلب الرئيـس السادات من الاستاذ التلمسانى أن يتقدم بطلب تسجيل الاخوان كجمعية .. أونظامها كحزب .. رفض التلمسانى .. وقال ان الاخوان ليست حزباً وليست جمعيـة .

● والآن .. جاء نظام جديد .

فقبل الائتلاف .

وانضم الى عضوية الأحزاب .

ويرفض القدامى .

ويحكم على عادل عيد وأمثاله من الشرفاء بأنهم دخلاء على الحركة الاسلامية

ويترك اسئلة تحتاج إلى اجابات ومنها :

ـ لماذا رفض (النظام الجديد) الرأى الذى طالب بالترشيح فى دوائر المستقلين (٤٨ دائرة) وعدم الاشتراك مع أى حزب .. ؟

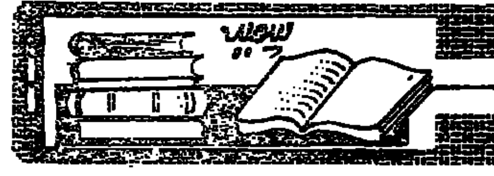
ـ ولماذا أحجم القادة عن ترشيح انفسـهم ؟!

ـ ولماذا يهاجم (النظام الجديد) كل من يتمسك (بمنهاج) الدعوة .. ويحترم مواقع الرجال .. والذين صاحبوا الامام .. ؟

---

# جولة الكتب

يقدمها جلال السيد



## العـــرب فى افريقيـــا

تعقد فى العاشرة من صباح السبت القادم بجامعة القاهرة ، ندوة العرب فى افريقيا التى تنظمها سمنار التاريخ باداب القاهرة برئاسة الدكتور رءوف عباس ، رئيس قسم التاريخ . وتعقد جلسات الندوة التى تستمر ثلاثة أيام بمدرج ٢٠٢ بمبنى الملحق الجديد . وتحت رعاية الدكتور حلمى نمر رئيس جامعة القاهرة .

ومن الأبحاث التى ستناقش فى الندوة :

★ محاولة العرب المسلمين كشف منابع النيل فى القرون الأولى للاسلام

ـ د . عطية احمد القوصى .

★ موقف الأفارقة السود من ارتباط الاسلام بالثقافة العربية

ـ د . جميل أبو النصر .

★ أثر العرب على الحياة الاجتماعية فى شرق افريقيا .

ـ د . سليمان عبدالغنى المالكى .

★ وصف افريقيا فى المصادر الاسلامية

ـ د . أيمن فؤاد .

★ علاقة مصر بالحبشة فى عصر سلاطين المماليك .

ـ د . قاسم عبده قاسم .

★ دور مصر فى أوغندا فى القرن التاسع عشر .

د . يونان لبيب رزق .

★ العرب والكونغو فى النصف الاخير من القرن التاسع عشر .

ـ د . يواقيم رزق .

★ تاريخ العرب فى افريقيا سبيل التقارب أم التباعد .

ـ د . جمال زكريا قاسم .

★ الحوار العربى الافريقى .

ـ د . حسن نافع .

★ المغتربون العرب والاغتراب العربى فى غرب افريقيا .

ـ حلمى شعراوى .

★ المرأة العربية والافريقية فى إطار حركات التحرر الوطنى .

ـ د . عواطف عبد الرحمن .

★ باب المندب والأمن العربى الافريقى

ـ لواء / د . محمد رضا .

□ والى جانب هذه الأبحاث تعقد ثلاث حلقات نقاش :

١ ـ حركة التحرر الافريقية .. إلى أين ؟ يشارك فيها الدكتور عبد الملك عودة ـ السفير فؤاد البديوى ـ حلمى شعراوى د . اسامة الغزالى .

٢ ـ قضايا الأمن والاستراتيجية فى افريقيا ـ يشارك فيها : د . حورية مجاهد ـ السفير أحمد حجاج ـ د . نازلى معوض ، ويديرها على الدين هلال .

٣ ـ العرب والافارقة فى مواجهة المستقبل . يشارك فيها : الدكاترة : جوده عبدالخالق ـ اسماعيل صبرى ـ عصام الدين جلال .

## مسافر على الرصيف

«مسافر على الرصيف» كتاب جديد للزميل الكاتب المتميز محمود السعدنى ـ صدر عن مركز الأهرام للترجمة والنشر ، والكتاب رحلة فى المكان ـ قهوة عبدالله بميدان الجيزة ـ تتناول الكاتب أحداثا لم تسجل وشخصيات لم يعرفها وينصفها سواه جميعهم «من زبدة مصر» وجزء من سحرها وقبس من روحها وحفنة من ترابها» .

## أثر العرب والاسلام فى النهضة الاوروبية

بالتعاون مع منظمة «اليونسكو» صدر كتاب «اثر العرب والاسلام فى النهضة الاوروبية» لمجموعة من العلماء والاساتذة كل فى مجال تخصصه وهم الدكاترة : «سهير القلماوى ـ محمود على مكى ـ ابراهيم بيومى مدكور ـ عبد الحليم منتصر ـ محمد كامل حسين ـ محمد محمود الصياد ـ حسين فوزى ـ جمال الدين الشيال ـ احمد مختار العبادى ـ احمد فكرى ـ محمود احمد الحفنى . صدر عن هيئة الكتاب .

## الاقبـــاط وطنيـــة وتاريـــخ

«الاقباط وطنية .. وتاريخ» للقمص بولس باسيلى ـ استاذ الوعظ بالكليتين الاكليريكية واللاهوتية تقديم : البابا شنودة الثالث ـ الدكتور وهيدرافت ـ الاديب ثروت اباظة .

## كتب جديدة

● المطامع الاسرائيلية فى مياه فلسطين والدول العربية المجاورة ـ للكاتب الفلسطينى بشير شريف البرغوثى ـ دار الجليل ـ عمان .

● قضايا التربية والتعليم فى الوطن العربى ـ مصطفى بغدادى ـ دار الشئون الثقافية ـ بغداد .

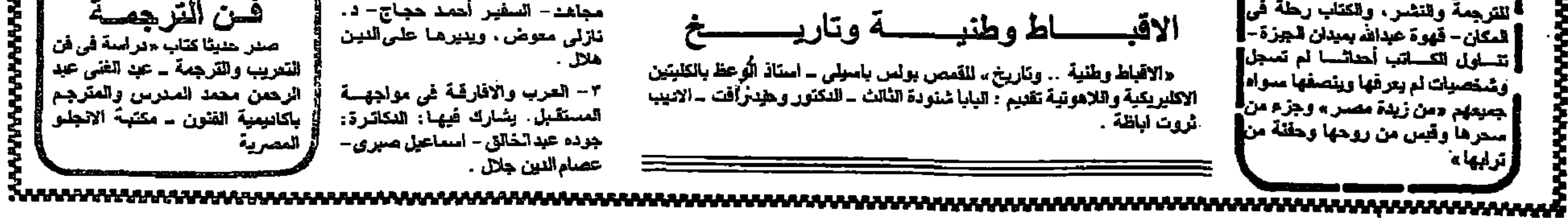


## أغنيـــات قلـــب

صدر حديثا ديوان «اغنيات قلب» للشاعر مصطفى عبدالرحمن . الذى حصل على جائزة الدولة فى الشعر ووسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى عام ١٩٨٠ . وهذا هو الديوان الخامس للشاعر ، كتب مقدمة الديوان الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجى .

## فن الترجمة

صدر حديثا كتاب «دراسة فى فن التعريب والترجمة ـ عبد الغنى عبد الرحمن محمد المدرس والمترجم باكاديمية الفنون ـ مكتبة الانجلو المصرية



هكذا من الأصل




## لبنت ١٦ مشاكل النمو الجنسى

كتبت فوقية عفارة

من المشاكل المتعلقة بالفتاة فى سن المراهقة مشكلة النمو الجنسى والاتجاه العاطفى .. فالفتاة تصل الى قمة النمو الجنسى فى هذه المرحلة ومع هذاالنمو تظهر الرغبة فى التعامل مع الجنس الاخر وبالتالى تندفع الفتاة الى محاولة انشاء علاقات مختلفة .

هذه المشكلة قد تؤدى بالفتاة الى مشاكل اجتماعية وحياتية مختلفة اذا انساقت وراء رغباتها . وينصح الدكتور عمر شاهين استاذ الامراض النفسية والعصبية للتغلب على هذه المشكلة ان تركز الفتاة اهتمامها على الدراسة والعمل المنزلى وغير ذلك من الانشطة واذا لم تستطع او لم تكن هذه الانشطة كافية ...

. فربما ساعدها الاتجاه الى الطقوس الدينية كالصيام والصلاة ، حتى يأتى الوقت والاطار المناسب للاستجابة الى هذه المشاعر الطبيعية من خلال الشكل الاجتماعى المشروع لها وهو الزواج .

ويدعو الدكتور شاهين الفتاة فى هذه المرحلة الى ان تستمع الى نصائح الابوين .. ولاتبتعد عنهما فى هذه المرحلة الخطرة حتى لاتقع فى اى خطأ وهى نصيحة نوجهها نحن لكل ابوين ايضا .

## الكفيفات يعزفن للجمهور بمسرح الجمهورية الاربعاء

تقيم جمعية النور والامل يوم الاربعاء القادم حفل كورال لمعهد موسيقى الجمعية على مسرح الجمهورية .. وتقول امال فكرى رئيسة لجنة الشئون الخارجية بالجمعية ان هذا الاوركسترا هو الوحيد فى العالم الذى يتألف كاملا من المكفوفات حيث يضم المعهد ٦٠ كفيفة تدربن على العزف على مختلف الالات .

## لقطة

دائما تلصق بالمرأة تهمة السلبية والتغيب عن العمل وقلة الانتاج ، رغم ان الرجل أيضا يفعل نفس الشىء .. بل ودائما يلصق التفوق الذهنى والعبقرية بالرجال وتوصف المرأة المتقدمة بانها رجل .. حتى انه عندما قامت المركيزة دى شاتيليه عالمة الرياضيات والفيزياء بترجمة اعمال نيوتن للفرنسية تناسو انها امرأة وكتب عنها فولتير قائلا .. انها رجل عظيم !!

ومع هذا فكثيرا من الرجال ينسون وجود المرأة النبقرية او كما ارسل لى القارىء السيد نجم الدين متسائلا : بماذا تفسرين نقص عدد النساء العبقريات ..

سيدى الفاضل .. السبب هو ظروف المجتمع وليس طبيعة المرأة او نقص امكانياتها العقلية .. فمثلا لقد اعترف سقراط ان اسباسيا هى التى علمته الفلسفة لكن التاريخ يذكر سقراط دون ذكرها هى كمعلمة له

ان البحوث النفسية تؤكد ان من يقوم بالسلوك القيادى لابد وان تتوفر فيه امتيازات لاتنشأ الا من خلال عملية نمو الشخصية وتكوينها فالامر ينطبق على المرأة كما ينطبق على الرجل اذا توفرت التنشئة الاجتماعية والظروف التى تتيح تنمية هذه السمات .

« ن . ا »

## ماما زاهية
## تبرعت بمجمع إسلامى بمصر الجديدة

زاهية محمد عوض .. واحدة من جيل رائد يعمل فى صمت من اجل خدمة ابناء جيلها .. عمرها ٧٠ عاما ومازالت تعطى بلا مقابل تبرعت بقطعة ارض مساحتها ٣٢٢ مترا مربعا بمصر الجديدة واقامت عليها مجمعا اسلاميا كاملا يضم مسجدا للسيدات واخر للرجال وحضانة ومدرسة وعيادة خارجية كما ساهمت فى تأسيس حضانة نادى الشمس عام ١٩٧٦ وعينت مديرة لها مازالت تعمل بها حتى الان ..

اسست ايضا لجنة الحكماء للمسنين والمسنات حيث تقوم بعمل رحلات ترفيهية لهم كما تقوم ببحث حالات الاسر المحتاجة ورغم انها لم تنجب الا انها قامت بتربية اولاد زوجها الثلاثة ولدين وبنت حصلت على دبلوم المعلمات الاضافية عام ١٩٣١ وبدأت عملها مدرسة بمدرسة مصر الجديدة حتى وصلت الى مفتش عام بالسويس وكانت رئيسة الجامعة الشعبية وعضو المجلس المحلى للمحافظة ومقررة النشاط النسائى بها .

### لاول مرة
### ندوة بلا توصيات

لاول مرة تنتهى ندوة بلا توصيات .. بل بمشروع محدد . الندوة ، حول دور المرأة فى التنمية ، ونظمها اتحاد خريجات الجامعة بالاشتراك مع هيئة الاستعلامات .. قالت الدكتورة سهير القلماوى رئيسة الاتحاد ، اننا لن نصدر توصيات ، بل نعد مشروعا تدريبيا للمرأة حول محو الامية او تنظيم الاسرة - حضر الندوة ٥٠ قيادة نسائية ..

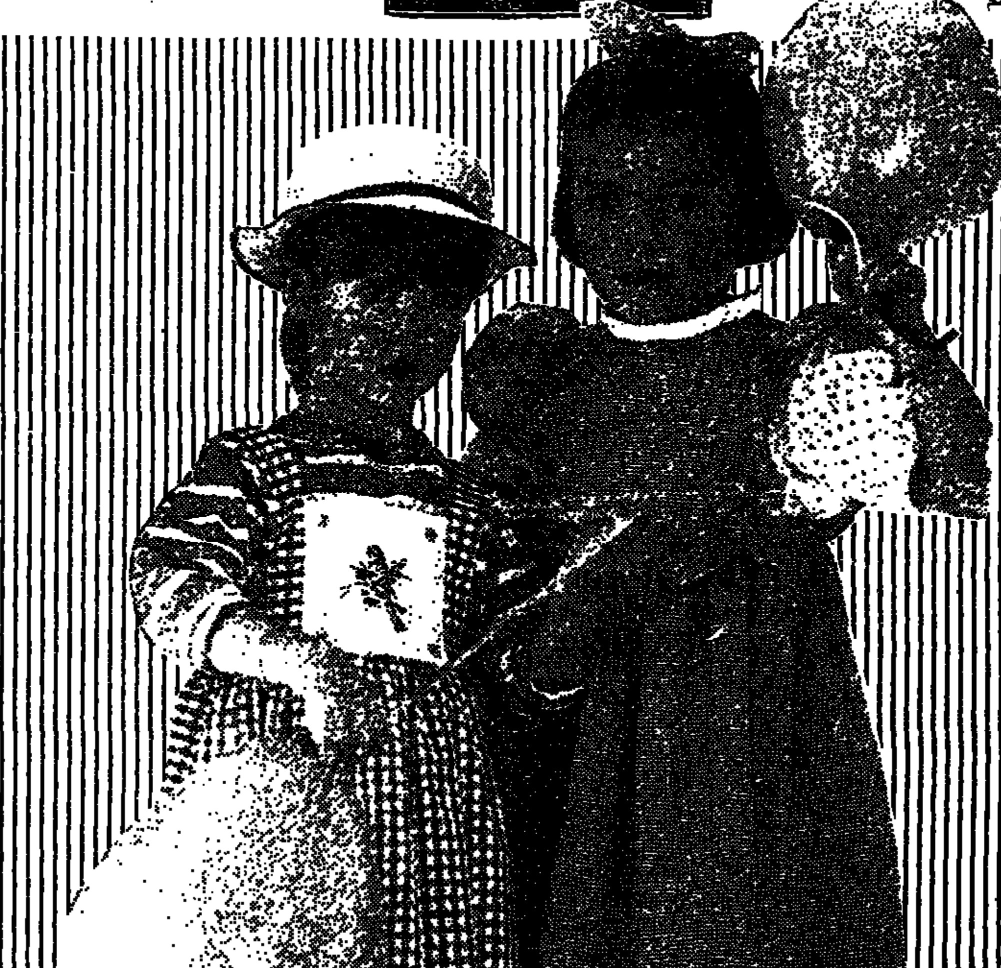
### المرأة الفرنسية
### تفضل العمل

اثبتت دراسة اعدتها احدى المجلات الاقتصادية الفرنسية ان نسبة السيدات العاملات فى ازدياد مستمر ..

واتضح من الدراسة ان المرأة تتولى وظائف قيادية هامة تفضل دائما الاستمرار فى عملها اذا خيرت بين العمل والتفرغ لرعاية اسرتها بعكس الحال بالنسبة للسيدات فى الوظائف الدنيا .

### أنت والنجوم

الحمل : تبدو عنيفا ، حاول التروى .
الثور : لكل ضائقة مخرج ..
الجوزاء : اليوم لك .. وغدا عليك !
السرطان : الصحة فى حاجة لعناية .
الاسد : رحلة موفقة ترجع منها سعيدا ، ومفاجأة جديدة ..
الميزان : لاتلوم الاخرين على ماقد تفعله انت ! .
العذراء : العمل يحتاج الى هدوء الاعصاب ، التوتر يؤثر على صحتك .
العقرب : الماضى يتربص بك !
القوس : علامات الحب لايمكن اخفاؤها .
الجدى : الله سميع عليم ..
الدلو : انباء سارة فى الطريق
الحوت : الحب لايعرف التردد



## أناقة طفلك .. عنوان شخصيتك

اناقة طفلك من اناقتك .. ومنها يعرف الناس شخصيتك ومدى اهتمامك او اهمالك لمن هم احب واقرب الناس اليك .. وبالتالى يحكمون على بقية تصرفاتك ... ورغم ان ما يناسب الطفل هذا العام مثلا لايناسبه فى العام القادم بسبب النمو المستمر للاطفال .. الا انه موضة ملابس الاطفال اقرب الى الثبات ، بعكس المرأة التى يفاجئها المصممون كل موسم بموضة جديدة .. وضمن القواعد الثابتة لاناقة اطفالك ، ان تكون الوان ملابسهم زاهية تشع بهجة .. وان تكون اقمشتها عملية تتحمل شقاوتهم وموديلاتها مريحة لاتقيد حركتهم او تحد من انطلاقهم .. ويستحسن ان تكون ملابسهم من القطن .. وان يغلب عليها الكاروه والمقلم .

## عيون .. عيون .. عيون

بقلم محمد العزبى

### بلاغ «وزارى» عن حالة تعذيب

قال رئيس الوزراء انه لاتوجد حالة تعذيب واحدة فى سجون مصر ، وانه يمكن ان يقدم بنفسه بلاغا الى النائب العام لو ثبت لديه اى واقعة تعذيب .

وهو كلام يبعث على الاطمئنان ، فلاشك ان رئيس الوزراء صادق ، ولاشك انه لايطيق التعذيب .. وفى نفس الوقت تنشر صحف المعارضة قصصا وصورا لضحايا التعذيب .. ولعلها تبالغ ، او يختلط عليها الماضى بالحاضر .

ولكن ماذا نقول فى امر المحاكم ودور القضاء التى تنظر حالات تعذيب لافراد وجماعات ، وتكشف ساحاتها عن تجاوزات لايصح السكوت عليها .. لقد جاءت تصريحات رئيس الوزراء فى الاحتفال بيوم الطبيب ، تعقيبا على دعوة امين عام نقابة الاطباء بوقف كل انواع الارهاب والتخويف والاعتداء على الممتلكات واهدار ادمية الانسان .

واذا اردنا التوفيق بين الجميع ، نقول ان حالات التعذيب فردية وليست سياسة دولة ، وانها تتم لحساب شخص أو جماعة او هيئة واحيانا « جدعنة » ومجاملة فلم تعد مثلما كانت فى الماضى باوامر من فوق ، يستحق مرتكبوها النياشين والترقيات والحوافز .

ومع ذلك فان رئيس الوزراء يستطيع باخلاصه وصدقه - ان يطارد جيوب التعذيب المتبقية ، ويبث الرعب فى قلوب الجلادين بدلا من تركه معلقا فى قلوب الضحايا .

والبداية هى ان يعرف رئيس الوزراء كل شىء ، وان تكون له الولاية على كل الجهات والهيئات ، وان ينوع مصادر معلوماته ، فلا يخدعه تقرير رسمى اغفل امرا او تناساه .

### عصور التسجيلات والستات

ابراهيم بغدادى . ضابط حتى قيام الثورة ، وصحفى هاو ومنذ حصار الفالوجة ومخابرات طول الوقت .. اخر مناصبه الرسمية كان محافظ القاهرة .. واشهر القصص عنه هى انه اللى قتل الملك فاروق فى روما .. وهو يحكم عمله كاتب لرئيس المخابرات العامة عرف الكثير .

ابراهيم بغدادى

يقول « ابراهيم بغدادى » فى مذكراته ان التسجيلات ظلت موجودة ايام السادات وان « صلاح نصر » كان يعمل تسجيلات لحسابه خصوصا للستات واعتقد ان عبد الناصر كان يعرف عن العلاقات النسائية لصلاح نصر ، ولو ان فيه اشياء لم تكن تصل اليه .. ما اعرفه ان حسين الشافعى ايضا كان يتلذذ ، وانهم كانوا يطلبون من صلاح نصر ان يسمعوا تلك الشرائط .

ولاتعليق !!

### صحفى يحبس صحفيا

الاستاذ صبرى ابو المجد اشتهر طوال حياته الصحفية والسياسية باشياء كثيرة كان اخرها مصادرة الصحف ومطاردة الصحفيين .. على الرغم من انه صحفى قديم ، انتخبه زملاؤه اكثر من مرة ممثلا عنهم فى مجلس النقابة . واختاروه سكرتيرا عاما للمجلس على امل ان يدافع عن حقوقهم ويحمى حرياتهم .

صبرى ابو المجد

وعلى الرغم من انه معجب جدا بالصحفيين الاحرار يكتب عنهم الكتب المطولة والمفيدة ، وهو اعجاب يتسع لكل من محمد التابعى وامين الرافعى .

والاستاذ « ابو المجد » القى القبض عليه قبل الثورة وبعدها ، حتى استقر به الحال على ايام السادات فصار رئيسا للتحرير يكتب المصور من « الجلدة للجلدة » ..

وهو يحب التاريخ ويعشقه ، ولكنه لايخشى ان ينكره التاريخ بعد عمر طويل ، بانه وقع فى سنوات عمره الزاهرة ، بعد وصوله الى المعاش رسالة تاريخية تهدد كل من يصدر نشرة غير دورية او مجلة غير شرعية او كتيبا يحمل فكرا ، بالعرض على النيابة والحبس فى التخشيبة .. تطبيقا للقانون !

يفعل ذلك « صبرى ابو المجد » بحماس شديد وكأنها قضيته الخاصة ، ويتصدى للجميع بضراوة شديدة بحيث لم اسمع شخصا يلوم الحكومة او المجلس الاعلى للصحافة ، او حتى مباحث الصحافة . وانما يتهمون زميلهم العزيز النقابى العجوز « صبرى ابو المجد » . فالاخرون ارحم منه عليهم ، بل منهم من يواسونهم ويغمضون العين عن صدور الصحف غير الدورية . ويبدون استياءهم ويشكون الحرج الذى يسببه لهم « ابو المجد » .

وللحق فان الرجل لايخجل ولايعتذر ولايحمر له وجه ، وانما يقول « صفقت طويلا طويلا لقرار الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين باباحة اصدار النشرات غير الدورية .. لاخلاف .. وانما الخلاف حول الصحف التى تحاول الصدور تحت اسم نشرات » .

عزيزى « صبرى ابو المجد » وانت مالك !

### البراءة .. لاتفيد

ماذا تجدى براءة البشير والمحجوب ، بعد ان شبعت الصحف نيلا منهما بقصد او بدون قصد ، وبعد ان شبع الناس ترديدا لسيرتهما بالسوء ؟

ماذا تجديهما البراءة بعد ان تلوثت السمعة ، وقيل فيهما ماقال « مالك فى الخمر » ؟

كثيرون تعرضوا لاتهام ظالم لصق بهم طول عمرهم .. وربما دفع بعضهم الثمن وهو برىء .. المؤكد ان كل هؤلاء ترسبت فى قلوبهم مرارة لاتذهب مع الزمن ، مرارة لايعرفها الا من ذاق ويلاتها .

### بركات الشيخ الفاسى

ارجو ان تتعفف الصحف المصرية عن نشر اعلانات الشيخ الدكتور « شمس الدين الفاسى » حتى لاتقف معه ضد الدكتور ابو الوفا التفتازانى رئيس المجلس الاعلى للطرق الصوفية ، فى القضية التى رفعها ضده امام المحاكم المصرية مطالبا بتعويض عما لحق به ويسمعته من اضرار نتيجة قرار حظر نشاطه الصوفى فى مصر .

ابو الوفا التفتازانى

قد ينسى البعض امتهان الفاسى للقارىء والانسان المصرى بتلك النوع من الاعلانات التى تخاطفتها الصحف المصرية جريا وراء الدولار ، ودون ان تراجعها او تراجعه فيما يقول عن نفسه وما يخلع على شخصه من صفات .

ولكنه من الصعب ان ننسى صورة له معه طفله الصغير ، يقف امامه جنرال بوليس محترم ، ينحنى امام الطفل مقدما فروض الطاعة والولاء ، ومقلدا اياه رتبه فخرية . وقيل ان كل ذلك من اجل تبرع لم يدفع .. لاكاديمية الشرطة .

ان مسلسل الفاسى يثير المشاعر لانه يذكرنا بالحاوى والثلاث ورقات ونشالين الموالد وراسبوتين زمان .

## عيادات لتنظيم الأسرة بالتجمعات الصناعية

تم افتتاح عيادة جديدة لتنظيم الاسرة فى مجمع الالمونيوم بمجمع نجع حمادى تخدم ٢٥٠٠ اسرة . نظير جنيه واحد للكشف وجنيه لتركيب اللولب قال ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان ان هذه العيادة تعتبر واحدة من سلسلة عيادات ستفتح بالتجمعات الصناعية .

فى كل من مستشفى اسكو وشركة النصر للغزل والنسيج بالمحلة بالاضافة الى ٩ عيادات اخرى بمساجد المحافظات .

قال عفت رمضان المستشار القومى للسكان ان حماية السيدة من الحمل عن طريق الوسائل تتكلف سنويا ٨ جنيهات فقط .

### فى المطبخ
### طريقة حفظ البسلة

تنظف البسلة وتفصص ثم توضع فى الماء المغلى المضاف اليه بيكربونات الصوديوم بنسبة ٢ جرام لكل لتر ماء .. تغسل وتنشر فى الظل حتى تجف تماما ثم تحفظ فى علبة او كيس بلاستيك فى الفريزر .

## الكلمات المتقاطعة

### افقيا :

١ - مضيفة مصرية راحت ضحية الارهاب الدولى - زوجة بيكاسو .
٢ - اسرة حاكمة فرنسية - من المحرمات - دولة امريكية .
٣ - متشابهة - متشابهان - مقصف ( معكوسة ) - للخيمة ( معكوسة ) - لاعب قديم بالاسماعيلى .
٤ - من المشروبات الغازية - حول - ارهابى لبنانى مسجون فى فرنسا .
٥ - ضمير وصل - شحن - معبود - افسد - ظمأ ( مبعثرة ) .
٦ - مدينة روسية - رئيس وزراء ايطالى - متشابهان .
٧ - شارع - من الزواحف ( معكوسة ) - للتفجير - تجدها فى قفال - من المارمونيت .
٨ - ضمير ( معكوسة ) - من اعمال توفيق الحكيم ( معكوسة ) - فنار ( معكوسة ) - هنية ( معكوسة ) - رقصة اجنبية .
٩ - من الاشعات - اضخم الاوتار ( معكوسة ) - سفينة ايطاليا اختطفت - يمين .
١٠ - نهر سويسرى - ينتسب لدولة افريقية - من الاسلحة النارية - لمس - للتفسير .
١١ - مبدأ ( معكوسة ) - الوشاية - خذ - كاتب افريقى حصل على جائزة نوبل .
١٢ - حيوان اسطورى - رئيس اتحاد الكرة العالمى الراحل - يصلح .
١٣ - سياسى سودانى - ولاية امريكية .
١٤ - شديد المطر - سياسى تونسى - رسول ( معكوسة ) .
١٥ - متشابهة - غزوة اسلامية - جموع وافدة - للتفسير .
١٦ - متشابهة - مجلة امريكية .
١٧ - ثلث بيت اضواء - صاحبة كرامات - حاكم .
١٨ - زعيم المعارضة فى باكستان - من عجائب الدنيا - تجدها فى لافاييت .
١٩ - من اشهر احياء باريس - الانبياء ( معكوسة ) - تأويل - من اعمال موفو كليى ( معكوسة ) .
٢٠ - قسم ( معكوسة ) - متشابهان - مدينة مشهورة شمال نيجريا - حرف جر .
٢١ - رئيس افريقى - متشابهان - من البامية - دولة افريقية ( معكوسة ) .
٢٢ - حب - نبات عطرى - رتبة عسكرية ( معكوسة ) - دولة افريقية - حرف موسيقى .
٢٣ - اغنية لام كلثوم ( معكوسة ) - اخفى - زيادة - نهر فرنسى .
٢٤ - جزيرة فرنسية فى المتوسط - اديب فرنسى راحل - يداعب ( معكوسة ) .
٢٥ - ماركة ساعات - موسيقار ايطالى راحل - حس - بط - صوت الحمام .

### رأسيا :

١ - متشابهان - حرف جر - مدينة فلسطينية - ( معكوسة ) - حجر كريم - حيوان مفترس - لاعب قديم بالاتحاد ( معكوسة ) .
٢ - شركة بترول عالمية - رئيس وزراء اليابان - بسطا .
٣ - اغنية لعبد الحليم - فى الذراع - من الانبياء - التهب - طريق ( معكوسة ) .
٤ - وقت - دليل - فوز - من رائدات الحركة النسائية فى مصر .
٥ - دق ( معكوسة - ابسط ( معكوسة ) - للفراء - يونانى يبحث عن قبر الاسكندر - من الزواحف ( معكوسة ) .
٦ - سياسى ليبى - للباب .
٧ - جبل - مادة سامة - مدينة ايرانية - امبراطور فرنسى - ثلثا ريف .
٨ - عملة اسيوية - قفر - من الالوان ( معكوسة ) - ربة الجمال - يوشك ( معكوسة ) .
٩ - من الاوراق المفضضة ( معكوسة ) - يجمع - اخر معارك نابليون - بيت .
١٠ - غزال - حيوان امريكى - يصلح - يمارس - من الاخشاب ( معكوسة ) .
١١ - حسم - للسؤال - ارق - نهر سويسرى - نصف قصاص .
١٢ - زعيم المتمردين فى جنوب السودان - عاصمة اوروبية - ثلثا وتد - اضمر - عاصمة اوروبية .
١٣ - رئيس النمسا - حرف موسيقى - متشابهان - اديبة عربية راحلة .
١٤ - متشابهان - تلال - شهر سريانى - اغنية لام كلثوم .
١٥ - نهر صغير ( معكوسة ) - نرجو - ممثل مصرى - .
١٦ - يتأهبون - الف - كرر ( معكوسة ) - من السيارات - خوف .
١٧ - نرجع عن المعصية - مدينة نيجيرية - للتنبة - لقب فرنسى - حيا .
١٨ - رمز رياضى - مقاطعة سودانية - مارس ( معكوسة ) - شجرة - بهارات .
١٩ - الاولى ( معكوسة ) - من انهار الجنة ( معكوسة ) - جبال بين اسيا واوروبا - يوم ( مبعثرة ) - من الوالدين .
٢٠ - حرف تعليل - اختلاط فى الفهم - متشابهان - سورة قرآنية - جمال .
٢١ - شرة - حب - عيد فى خمسينى .
٢٢ - زوجة ابراهيم - تجدها فى نيوجيرسى - حرف موسيقى - متشابهان - دولية فى البحر المتوسط .
٢٣ - حرف ابجدى - متشابهة - حزب اسرائيل - الدفن حيا .
٢٤ - سائل حيوى - الف - فى المبرك - يجمع - فنان تشكيلى .
٢٥ - وزير البترول السعودى السابق - احد ثنائى كوميدى

مسابقة هذا الأسبوع

## كلمة حب

● ● كثير من خطابات القراء هذا الاسبوع تطلب نسخة من كتاب قصة الديون السوفيتية على مصر .. والواقع ان الطبعة الاولى للكتاب نفدت خلال أيام معدودة .. برغم انها لم تتعد حدود مصر .. ولذلك فان الطبعة الثانية في الطريق .. وجانب منها سيخرج من الحدود ان شاء الله إلى الدول العربية التي تريد معرفة اسرار النفوذ السوفيتي في مصر في الستينات ..

وقد ساهمت الاراء التي كتبها كبار الكتاب في رواج الكتاب .. فقد رحب به محسن محمد وطالب محمود عبد المنعم مراد بتدريسه في المدارس .. وقال انيس منصور انه كان يستحق ألف صفحة .. ووردت خطابات من القراء بوقائع أخرى تصلح كاضافة للكتاب .. واحدث الكتاب رد فعل معقول بين القراء .. مما دفعني إلى اصدار الطبعة الثانية خلال ايام ان شاء الله ..

● ● ومفهوم طبعا لماذا استقبل الشيوعيون هذا الكتاب بالصمت أو بالنقد .. لان الصمت تجاهل مر .. يمكن أن يؤدي إلى كساد الكتاب .. وهو مايحلمون به .. ولكن الواقع ان اقبال القراء كان اكثر من احلامهم .. لان الكتاب يحوى اسرارا خطيرة عن العلاقات المصرية السوفيتية .. التي كانت كلها لحساب السوفيت .. وخسرنا فيها اكثر من اللازم .. ويحتاج الامر إلى مقاصة بين ماقدمناه من خدمات للسوفيت .. وماأخذناه منهم .. وعندها سوف يتضح ان مصر هي الدائنة وليست المدينة ..

● ● وقد تردد ان الحكومة المصرية اتفقت مع السوفيت على وسيلة تسديد هذه الديون .. وهو اعتراف من مصر بهذه الديون الوهمية .. وربما كان وراء ذلك ان مصر تحافظ دائما على سمعتها المالية .. وانها تحرص على سداد التزاماتها .. وهو سلوك اقتصادي سليم .. برغم ان الديون السوفيتية وهم وحسابات مغلوطة .. ولان النظام السوفيتي يسمح باتخاذ قرار فردي بتأجيل الديون .. لكن النظام الامريكي له مؤسسات تتدخل في كل شيء .. ولاتسمح بقرار فردي .

● ● وسوف تكون نتيجة الاتفاق مع السوفيت على مواعيد وطريقة سداد الديون فاتحة لباب المعاملات التجارية .. والتعامل مع السوفيت مرة أخرى .. ولأن المؤمن لايلدغ من جحر مرتين نرجو الا يتحول التبادل التجاري إلى عودة النفوذ السوفيتي إلى مصر .. والشيوعيون يحلمون بذلك .. ويروجون له .. ويشيعون ان تبادل الزيارات بين موسكو والقاهرة سوف يكون على اعلى المستويات .. وان المراكز الثقافية السوفيتية سوف تفتح ابوابها مرة أخرى لترويج الشيوعية في مصر .. وان جمعية الصداقة المصرية السوفيتية سوف تبدأ نشاطا واسعا لتجنيد مزيد من الاصدقاء !!

● ● ولو صح ذلك فانها سوف تكون كارثة على مصر .. وعودة للغزو الفكري الشيوعي للشباب المصري .. وهي نظرية يروج لها الشيوعيون .. ويقولون ان الشباب المدرب شيوعيا سوف يكون قادرا على حماية الدولة من الجماعات الاسلامية !!

**محمد الحيوان**

## بيع المحلات التجارية والوحدات الادارية والسكنية باسعار تعاونية

قررت الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بمجلس الدفاع الوطني طرح المرحلة الرابعة بيع المحلات التجارية والوحدات الادارية والسكنية بعمارات الجمعية بكوبري القبة باسعار تعاونية تقترب من التكلفة والتي حازت اقبال المواطنين في المرحلة الاولى والثانية والثالثة .. وبنفس المواصفات وذلك بجلسة البيع الاحد ١٥ ابريل الحالي الثانية عشر ظهرا بموقع العمارات خلف القصر الجمهوري بالقبة ..

يشرف على جلسة البيع اتحاد الخبراء المثمنين سيد سيد الحبشي، وسعيد سيد الحبشي .

# مبارك .. في مواقع الانتاج بالدقهلية والشرقية

# الزراعة أولا .. في الخطة الجديدة

# ما أراه من تقدم .. أقوى رد على المشككين

**أعلن الرئيس حسني مبارك ان مصر تركز على قطاع الزراعة في الخطة الخمسية الثانية وخاصة التصنيع الزراعي وزيادة المنتجات الزراعية لتحقيق فائض في التصدير .**

**وقال الرئيس انه يطالب شعب مصر بالعمل وزيادة الانتاج الذي يجب ان يصبح هدفا لنا لانه بدون هذا فاننا سنضطر للاعتماد على غيرنا في توفير الطعام لنا وهذا لا يرضاه اي مصري .**

**وقال الرئيس في رده على أسئلة الصحفيين حول انطباعه لما شاهده من تطور كبير في مجال الزراعة الالية بالدقهلية بان انطباعه هو انطباع اي مواطن يحب بلده ..**

وقال انني ارى ان هناك تقدما كبيرا في قطاع الزراعة وتطورا اكبر في الاسلوب الزراعي نفسه وزيادة ضخمة في الانتاج .

واستطرد الرئيس ، انه على الرغم من ان هناك بعض المشككين الذين يزعمون انه ليس هناك تقدم ملموس .. فانه يترك الحكم للشعب المصري كله وليس لفرد بذاته .. لقد زدنا نحو ٥ ملايين نسمة في سنوات قليلة ولولا انه ليس لدينا انتاج فائض مااستطعنا ان نطعم انفسنا لانه ليس لدينا من المال لاستيراد كل هذا الطعام من الخارج .. واعتقد ان هذا خير دليل للرد على المشككين والاستماع لرأى شخص او شخصين .

وقال الرئيس ان هناك تقدما كبيرا جدا في مختلف المحاصيل والزراعة هي حياتنا وان لم نهتم بالزراعة وزيادة الانتاج الزراعي واستمراره لاصبح موقفنا سيئا للغاية .

وقال الرئيس اننا نركز على الزراعة منذ بدأنا الخطة الخمسية الاولى لاننا بلد زراعي في الاساس ويليها الصناعة لانه بدون الزراعة لن نستطيع ان نقيم صناعة .. لاننا اذا كنا لانجد مانأكله فكيف سنصنع .. ثم ان هناك مجالات كثيرة للتصنيع الزراعي ولكننا يجب ألاننسى اننا بلد زراعي منذ الاف السنين .

### نصدر منتجاتنا الزراعية

واوضح الرئيس اننا نصدر الان بعض المنتجات الزراعية ولولا الزيادة الهائلة في السكان لكان حجم التصدير اكبر .. وانكم ترون هذا بوضوح في الجولات التي اقوم بها . فقد شاهدتهم في قرية البضائع ان هناك مجالات لتصدير الزهور والخضروات والبطاطس وغيرها .. واننا نهدف الى زيادة التصدير للحصول على العملة الصعبة لتغطية احتياجات الشعب .

### استقبال شعبي رائع

وكان الرئيس حسني مبارك قد بدأ جولته في محافظة الدقهلية في الثامنة والنصف صباح امس حيث افتتح محطة الميكنة الزراعية بالسنبلاوين والمدرسة الصناعية التي اقيمت بالجهود الذاتية بقرية تمي الامديد ومصنع الملابس الجاهزة بدكرنس ومصنع العلف بشربين ثم شهد المؤتمر السياسي والشعبي الذي اقيم بمدينة المنصورة .

وقد استقبل اهالي وشعب قرى ومراكز محافظة الدقهلية الرئيس استقبالا شعبيا رائعا حيث خرجت الجماهير منذ الصباح الباكر واصطفت في الشوارع والميادين والشرفات لتحية الرئيس والتأكيد على السير معه في مسيرة العمل والانتاج .

وكان الرئيس قد وصل الى محطة الميكنة الزراعية بالسنبلاوين في الثامنة والنصف صباحا يرافقه الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وكان في استقباله صفوت الشريف وزير الاعلام وزكي بدر وزير الداخلية والدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلي واللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية بالمحافظة .

### ميكنة ١٠ آلاف فدان

وبعد ان صافح الرئيس مستقبليه توجه الى محطة الميكنة الزراعية حيث استمع الى شرح من الدكتور يوسف والي الذي اوضح ان المحطة اقيمت بمنحة يابانية قدرها ١٥ مليون دولار وتم انشاء المرحلة الاولى منها وتشمل الورش والحظائر والمباني الادارية .. ويجرى حاليا انشاء المرحلة الثانية التي تشمل توفير الآلات الزراعية .

واوضح المهندس محمد الجمل وكيل وزارة الزراعة ان المحطة تهدف الى تدريب المهندسين والفنيين والعمال على تشغيل وصيانة واصلاح الآلات .. واقامة محطات ملحقة تتبع المحطة الاصلية بالسنبلاوين تخدم ١٠ الاف فدان .. وينتظر الانتهاء من المرحلة الثانية في عام ٨٨ .

وقد تفقد الرئيس ورش وحظائر المحطة وسط هتافات الجماهير التي احتشدت حول المحطة لتحيته وتوجه الرئيس نحو الجماهير الغفيرة ووقف اكثر من ١٠ دقائق للرد على تحيتهم .

### مدرسة بالجهود الذاتية

ثم توجه الرئيس الى قرية تمي الامديد لافتتاح المدرسة الصناعية الثانوية المتطورة نظام ٥ سنوات والتي أقامها المهندس احمد المسيري بالجهود الذاتية وتكلفت ٤ ملايين جنيه .

وقد أثنى الرئيس على الروح الطيبة للمهندس المصري الذي ساهم في خدمة أبناء قريته من خلال تبرعه لبناء هذه المدرسة .. وناشد جميع القادرين ان يساهموا من خلال الجهود الذاتية لاقامة المشروعات لان هذا يعني الانتماء بمعناه الحقيقي .

وقد اوضح اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية ان المدرسة سيعمل خريجوها بالتدريس بالمدارس الصناعية نظام الثلاث سنوات .. واقيمت على مساحة ٨ افدنة وتضم ٣٥ فصلا دراسيا ومكتبة ومدرجا للمحاضرات وقاعة للاحتفالات و ٨ ورش للدراسات العلمية ومسجدا ومحطة كهرباء .

وقد أطلق على المدرسة اسم مدرسة « هشام المسيري » وهو ابن شقيق المهندس المتبرع تخليدا لذكرى استشهاده في سيناء .



## أدعو القادرين للمساهمة في المشروعات

### ٢ مليون قطعة ملابس جاهزة

ثم توجه الرئيس لافتتاح مصنع الملابس الجاهزة بدكرنس الذي أنشأته شركة الدقهلية للغزل والنسيج حيث كان في استقباله المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندس سيد دهموش رئيس هيئة مصانع القطاع العام والمهندس عباس مرسي رئيس شركة الدقهلية للمنسوجات الذي تولى الشرح .

وقال ان المصنع اقيم على مساحة ١٠ أفدنة بمدينة دكرنس ويعمل على مرحلتين تنتج المرحلة الاولى فيها مليون قطعة ملابس جاهزة تبلغ قيمة انتاجها ٨ ملايين و ٦٠٠ الف جنيه يصدر منها بحوالي ٢,٥ مليون جنيه في العام الاول .. وسوف يزداد الانتاج خلال عام ونصف العام الى ان تتضاعف كمية الانتاج ليصل الى ٢ مليون وربع مليون قطعة بقيمة انتاج تصل الى ١٩ مليون جنيه .

وقال ان انماط الانتاج سوف تتطور حيث يتم حاليا انتاج البيجاما والجوب والبلوزة وسيضاف القميص والبنطلون الرجالي والحريمي للوفاء بجزء من إحتياجات البلد خاصة أن جميع الموديلات تتم بخبرة أجنبية مع شركة روويك اليوغسلافية وبأقمشة مصرية منة في المنة .

وقام الرئيس بمشاهدة معرض المصنع وطلب التنويع في الموديلات والالوان بحيث لا تاخذ الموديلات طابعا متكررا سنويا يجعل العملاء يشعرون بالتقليدية في الاذواق .

وتفقد الرئيس خطوط الانتاج بالفن وتحدث مع الفتيات العاملات بالمصنع وسأل العاملة هيام حلمي عن أجرها فقالت ٤٥ جنيها فسأل رئيس الشركة عن سبب عدم حصولها على حوافز فقال أنها لازالت في مرحلة التدريب .

وغادر الرئيس المصنع وسط الهتاف والزغاريد التي انطلقت تحية لزيارته وافتتاحه للمصنع وتشجيعه للصناعة المصرية .

وتوجه الرئيس بعد ذلك الى شربين . حيث افتتح مصنع الاعلاف غير التقليدية الذي تكلف ١٠ ملايين جنيه وينتج ١٥٠ طنا من الاعلاف التقليدية وغير التقليدية سنويا وأقامته شركة مضارب دمياط وبلقاس على مساحة ١٠ أفدنة .

وبعد افتتاح هذه المشروعات خرج الرئيس الى المنصورة وتوجه الركب الى قصر الثقافة لحضور اللقاء السياسي الكبير الذي أعده الحزب الوطني وبدأ الركب من استاد المنصورة مارا بشارع الجيش وشارع الجمهورية حتى قصر الثقافة وقد اصطفت الجماهير على جانبي الطريق هاتفة بحياة الرئيس قائد مسيرة الديمقراطية وزعيم الحزب الوطني .

أعلن اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية في المؤتمر أن الحكومة وفرت للدقهلية ٤٩٩ مليونا و ٤٦٥ الف جنيه خلال السنوات الخمس الماضية . تم استخدامها في المشروعات المحددة لها . وبلغت نسبة التنفيذ بها ١٠٠٪ .

وقال انه ظهرت في الدقهلية مشروعات عملاقة . منها محطة محولات منية سندوب ومصنع الملابس الجاهزة بكل من دكرنس وأجا ومصنع أعلاف شربين بالاضافة الى ٦٠ الف خط تليفوني جديد و ٣١ محطة متنقلة لمياه الشرب بالقرى .

## ابراهيم شكري يطعن في اختيار المندوبين

كتبت : مها عبدالمجيد

تنظر محكمة القضاء الاداري بعد غد الدعوى المرفوعة من ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي والمرشح بقائمة الحزب بالدائرة الاولى بمحافظة الدقهلية بوقف تنفيذ قرار وزير الداخلية بتفسير نص الفقرة الثالثة من المادة ٢٤ من القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ المعدلة بقرار رئيس الجمهورية بقانون رقم ٢ لسنة ١٩٨٧ والذي ينص على اجراء القرعة على قدم المساواة بين جميع مندوبي القوائم الحزبية ومندوبي مرشحي المقعد الفردي على السواء بحيث يكون لكل قائمة حزبية مندوب وان يقتصر اجراء القرعة بين مندوبي المرشحين للمقعد الفردي لاختيار مايكمل الستة مندوبين .

قال ابراهيم شكري في المذكرة المقدمة للمحكمة ان هذا القرار جاء مخالفا للدستور لاخلاله بتكافؤ الفرص والمساواة التي كفلتها المادتان ٤٠ و٦٢ من الدستور .

## الوفديون الاحرار : الوفد لاينبغي أن يكون ميراثا لشخص أو عائلة

دعت جبهة الوفديين الاحرار ، التي تضم عددا من المنشقين على حزب الوفد الجديد ، جماهير الوفديين في كافة أنحاء مصر إلى التنبه لما يجرى داخل الحزب . قالت الجبهة في بيان أصدره صادق عبد الحفيظ المحامي ، والمتحدث باسم الجبهة أن الحزب لاينبغي أن يكون ميراثا لاحد أو حكرا على شخص أو عائلة .

## الصباحي :.. إثارة الشكوك حول الانتخابات .. خطأ

أعلن أحمد الصباحي رئيس حزب الامة أن من يتنبأ بما سيحدث من تزوير في انتخابات مجلس الشعب يوم ٦ ابريل القادم مخطيء ومتشائم ويحاول اثارة البلبلة والشكوك .

وقال ان حزب الامة لن يقاطع الانتخابات وأملنا كبير في الله وفي أمانة الرئيس حسني مبارك وحرصه على ان تكون الانتخابات القادمة نزيهة وفوق الشبهات .

### مواقيت الصلاة

| فجر | شروق | ظهر |
|---|---|---|
| ٤,١٨ | ٥,٤٦ | ١١,٥٩ |
| عصر | مغرب | عشاء |
| ٣,٣٠ | ٦,١٣ | ٧,٣٢ |

## مؤتمر مديري بنك مصر بالاسكندرية

اجتمع السيد الاستاذ ( محمد نبيل ابراهيم ) رئيس مجلس ادارة بنك مصر والسادة اعضاء المجلس مع السادة مديري فروع البنك لمناقشة خطة العمل بالبنك ودوره في التنمية الاقتصادية وتناول المؤتمر اسهام البنك في خطة التنمية الاقتصادية والعمل على توفير النقد الاجنبي سواء من السوق المحلية او الخارج وتشجيع مدخرات المصريين العاملين بالخارج وذلك في نطاق التنظيمات التي يقررها البنك المركزي ووزارة الاقتصاد فيما يتعلق بسوق الصرف واسعار العملات .

## تابع الجولة

**زياد السحار — صفوت ابوطالب — شوقي الجميلي**

## انتخابات في ٧٧١ جمعية للاصلاح الزراعي بالمحافظات

كتبت - سامية بولس

تم اعادة انتخابات الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعي والتي أسفرت عن تجديد اكثر من ٢٥٪ من القيادات التعاونية التي دخلت لاول مرة مجالس ادارات الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعي ويبلغ عدد هذه الجمعيات ٦٨٦ جمعية في ١٨ محافظة صرح بهذا المهندس ابراهيم الحديدي وكيل الوزراء لشئون التعاون والتنمية الريفية بهيئة الاصلاح .

وقال انه تجرى حاليا وطوال شهر ابريل اعادة الانتخابات في ٦٧ جمعية مشتركة للاصلاح الزراعي وتجرى في مايو القادم انتخابات الجمعيات المركزية في ١٨ جمعية بواقع مركزية واحدة لكل محافظة .

ومن المقرر ان تجرى انتخابات البنيان التعاوني المتمثل في الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعي في أغسطس القادم وبذلك يكون قد تم اعادة تشكيل البنيان التعاوني للاصلاح الزراعي من القاعدة الى القمة لمدة خمس سنوات جديدة تنتهي في عام ١٩٩١ .

## انهيار منزلين في لحظة واحدة بالموسكي المطافيء تنقذ شابين تعلقا فوق السطوح

كتب - محمد منازع :

انهار منزل مكون من ٣ طوابق بحي الموسكي صادر بخصوصه قرار ازالة منذ عام وطعن فيه السكان .. تعلق فوق سطح المنزل شاب اعتاد المبيت فوق السطح دون ان يكون من سكان المنزل ..

وكان الملازم اول مجدي لويس رئيس الوردية اللاسلكية بالموسكي قد تلقى بلاغا بانهيار المنزل رقم ٢١ حارة الزهرية المتفرع من كوم الشيخ سلامة دائرة الموسكي وان هناك مواطنا اسمه فريد محمد عثمان (جزار) مقيما فوق سطح المنزل دون ان يكون من سكانه وانه تعلق فوق السطح بعد انهيار نصف المنزل .

واخطر الضابط العقيد محمد عيسى مأمور القسم الذي اسرع الى هناك واشرف على انقاذ الشاب بواسطة سلم المطافيء .

ولم تمر ثلاث دقائق على انهيار المنزل الاول حتى انهار العقار الملاصق للمنزل المنهار من ناحية شارع الشيخ محمد عبده وتعلق فوق سطح المنزل ايضا المواطن ابراهيم عبد المنعم محمد شلبي (قهوجي) واصيب بحالة انهيار عصبي وتمكن امين الشرطة عبد الفتاح علوان من الصعود مع رجال المطافيء على السلم وحمله وانقاذه .

## ٦ آلاف زاروا الحديقة الدولية امس

كتب - محمد منازع :

فازت مصر بالكأس الذهبية في مهرجان الحدائق الدولية الذي افتتحه الرئيس مبارك امس الاول بالحديقة الدولية بمدينة نصر .. والذي تنظمه مصر هذا العام وتشترك فيه ١٠ دول عربية واجنبية .. ويقام سنويا مع بداية فصل الربيع تحت اشراف جمعية فلاحة البساتين العالمية ومقرها هولندا ..

فازت خمس دول اخرى بالكأس الذهبية وهي السعودية والمغرب وفرنسا والمانيا بجناحيها (فرانكفورت - وشتوتجارت) وفازت ٤ دول بالكأس الفضية وهي اليابان والارجنتين واليونان ورومانيا .

وصرح اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس مجلس ادارة هيئة تنظيف وتجميل القاهرة ان حوالي ٦ الاف شخص زاروا الحديقة الدولية بمدينة نصر في اليوم الاول لفتح باب الزيارات للجمهور امس وكان من الممكن ان يتضاعف هذا العدد لولا الظروف الجوية والاتربة والرياح .. وقد كان الاقبال شديدا من الجمهور في الصباح الباكر .. كما تم وضع لافتات ارشادية للجماهير وتسهيل انتقالاتهم بالحديقة .. واستخدام الاذاعة الداخلية لارشاد الجماهير وتعريفهم بالحديقة .

واضاف اللواء عبد الرحمن عبد العال ان مهرجان الحدائق الذي افتتحه الرئيس مبارك امس الاول سوف يستمر لمدة شهرين وتشترك فيه ١٠ دول عربية واجنبية .. وقد فتح باب الزيارات للجمهور بداية من الامس بسعر ٥٠ قرشا للتذكرة للمصريين وجنيه للاجانب .. وسوف تخفض اثمان التذاكر الى النصف بعد نهاية المهرجان في نهاية مايو القادم .

## الارض بإيجار اسمي لمراكز الشباب بالقرى

طلب الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة من فاروق عفيفي رئيس هيئة الاصلاح الزراعي منح مراكز الشباب التي تتقدم للحصول على مساحات من أراضي الاصلاح الزراعي بالقرى والمراكز لاقامة مراكز شباب عليها منحهم هذه الاراضي بإيجار اسمي إلى أن يتم استقرار ملكية هذه الاراضي للاصلاح الزراعي . ثم يتم بيعها لهذه المراكز .

كانت هيئة الاصلاح الزراعي ترفض تسليم الاراضي لهذه المراكز بسبب عدم استقرار ملكيتها للدولة .

## مصطفى بدر .. سفيرا لمصر في بنجلاديش

وافقت حكومة بنجلاديش على تعيين السفير محمد مصطفى بدر ، نائب مدير الادارة الاسيوية بوزارة الخارجية المصرية ، سفيرا لمصر في بنجلاديش .

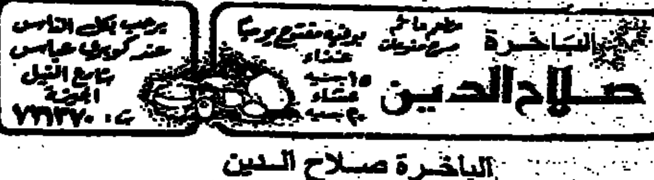
**مقال د. فتحي عبدالفتاح الخميس القادم**











## يوميات مهرجان الفيلم العربي

تذيع القناة الثانية .. بعد أسبوع .. يوميات مهرجان الفيلم العربي .. الذى يقام فى باريس وستراسبور .. مهرجان باريس يكرم هذا العام الفنانة هندرستم ويعرض بعض أفلامها بحضورها .. بالاضافة الى عرض ثلاثة أفلام مصرية جديدة الطوق والاسورة ، عودة مواطن وسكة سفر .. كما يعرض مهرجان ستراسبور عشرة أفلام روائية وعشرة أفلام قصيرة من إنتاج الثمانينات .. يقوم بتغطية المهرجانين يوسف شريف رزق الله ..




## «ألف ليلة وليلة» .. بعيداً عن الفوازير .. !

أخيرا حقق المخرج فهمى عبدالحميد حلمه القديم فى تقديم مسلسل ألف ليلة وليلة .. فبعد أن قدم خلال العامين الماضيين ألف ليلة وليلة ضمن برنامج فوازير رمضان .. قرر هذا العام .. أن يستقل المسلسل عن الفوازير .. وأن يقدم كأى مسلسل .. فى شهر رمضان .. وبالفعل انتهى من اخراجه بطولة شيريهان ، زوزو نبيل ، أنور اسماعيل ، جمال اسماعيل ، محمود مسعود ، محمد أحمد المصرى ، هادى الجيار .. عن قصة «مشكاح وريمة» تأليف طاهر أبو فاشا ..

□ وفيه تؤدى شيريهان دور الشقيقات الثلاث (فاطيمة ، وكريمة ، وحليمة) ويقوم بدور والد البنات محمد أحمد المصرى فى دور كعب الغزال ..

كما يبدأ فهمى عبدالحميد فى إخراج الفوازير فى الاسبوع الأول من شهر أبريل بطولة شيريهان .. وموضوعها شعوب العالم .. الرقصات تصميم حسن عفيفى .. كلمات الاغانى تأليف عبدالسلام أمين .. الذى يكتب أيضا أغانى مسلسل ألف ليلة وليلة ، والحان البداية والنهاية محمد الموجى .. ويشترك فى الالحان هانى شنوده ، منير الوسيمى ، محمد قابيل ، طه العجيل وآخرون .

شيريهان وزوز نبيل وجمال اسماعيل فى مسلسل الف ليله وليله

## لمن تدق الاجراس

يذيع برنامج نادى السينما الاسبوع القادم .. الفيلم الامريكى .. لمن تدق الاجراس .. الذى انتج عام ١٩٤٣ .. بطولة جارى كوبر ، إنجريد برجمان .. قصة الكاتب الشهير أرنست همنجواى .. البرنامج يذيع الفيلم استجابة لطلبة وطالبات كلية الاداب .. جامعة الاسكندرية حيث أن الرواية مقررة عليهم .. سبق لنادى السينما عرض الفيلم منذ ٨ سنوات ..

## الامبراطور فى صوت الموسيقى

تبدأ الدكتورة عواطف عبدالكريم رئيس قسم النظريات والتأليف الموسيقى بكلية التربية الموسيقية والعميد الاسبق .. فى إعداد وتقديم برنامج صوت الموسيقى الذى تذيعه القناة الثانية ٧,١٥ مساء كل خميس .. بدلا من الدكتورة سمحة الخولى التى سافرت إلى امريكا لالقاء محاضرات عن التاريخ الموسيقى فى جامعاتها .. الدكتورة سمحة الخولى قدمت وأعدت البرنامج لمدة عشر سنوات .. تقول الدكتورة عواطف عبدالكريم أن الحلقة الأولى تقدمها الخميس القادم ..

وموضوعها البطولة فى موسيقى بيتهوفن .. من خلال استعراض الكونشرتو الخامس للبيانو والاوركسترا المسمى بالامبراطور !!

## القناة الأولى

البرنامج اعداد : امال عبد الخالق
المذيعات : نجاة الصيلى - سعدية مصطفى - ماجدة ابو هيف
المخرج التنفيذى : يوسف الشال .

١١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الغاشية تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى .
١١,٠٦ برنامج الصحافة تقول .
١١,١٦ برنامج المرأة (البيت السعيد) تقديم منال شوقى اخراج ميرفت النمرسى يقدم طريقة عمل الديكور الاسلامى .
١١,٣٠ برنامج الاطفال بيت العرائس تقديم سامية شرابى اخراج : احمد وهيدى يقدم فقرة تمثيل صامت لاحمد نبيل واغنية لعبد المنعم مدبولى .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١١,٥٩ موعد اذان الظهر ومن اقوال الرسول .
١٢,٠٣ برنامج اكروبات عالمية .
اخراج اجلال الشوربجى .
١٢,١٦ حلقة جرس الفسحة من مسلسل هى وهو بطولة سعاد حسنى واحمد زكى واخراج يحيى العلمى .
١,٠٩ برنامج الدين المعاملة الموضوع عن الاسلام دين الرحمة والحب والحنان .
اخراج فاروق امين .
١,١٤ ختام الفترة الصباحية .
٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية .
٤,٠١ القران الكريم ما تيسر من ايات الذكر الحكيم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .
٤,٠٥ برنامج الاطفال مواهب حلقة من محافظة الغربية تتضمن بعض المواهب فى الغناء والرسم والفن التشكيلى والرياضة .. تقديم ماجد عبد الرازق .. اخراج عيد عبد السلام .
٤,٢٠ برنامج عالم الرياضة تقديم هشام رشاد .. اخراج يسرى مرزوق حلقة عن افتتاح المؤتمر العلمى للتربية الرياضية فى كلية التربية الرياضية بجامعة المنيا ولقاء مع عميد الكلية .
٤,٤٢ برنامج الناس والسياحة تقديم فوزية محمد على .. اخراج عز الدين المنشاوى .. تتضمن حوارا مع سامى الشاهد عن ارائه فى السياحة وتجارب الدول الاوربية وحوار مع احد خبراء السياحة فى مدينة الغردقة كما يقوم بجولة فى معبد الكرنك .
٥,٠٧ برنامج شموع تقديم سهام صبرى .. اخراج ثناء محروس حلقة خاصة عن الموسيقار محمد القصبجى فى ذكراه الواحدة والعشرين
٥,٣٢ المجلة الصحية .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية وبيان د . يوسف والى امين الحزب الوطنى عن الانتخابات كما تتضمن انجاز التأمينات والمعاشات ورسالة سلطنة عمان .
٦,١٤ موعد اذان المغرب .
٦,١٨ من أقوال الرسول .
٧,٣٣ موعد اذان العشاء .
٧,٣٧ من اقوال الرسول .
٧,٤٢ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى غريب على الطريق .. بطولة عماد رشاد ، ليلى حمادة ، ابو بكر عزت ، واخراج خليل شوقى .
٨,٢٤ برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفنى .. اخراج امال عزت .. ويتضمن مونولوج ايها الملك وتقاسيم قانون ودور عشقت روحك لفرقة يسرى قطر .
٨,٥٤ برنامج حديث الروح الضيف د . احمد شلبى يتحدث عن الفرق بين الزكاة والضرائب .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية وجولة فى الشارع السياسى .
٩,٣٩ نشاهد غدا .
٩,٥٠ السهرة مع مسرحية (ريا وسكينة) بطولة شادية ، سهير البابلى ، عبد المنعم مدبولى .. واحمد بدير
١,٣٦ برنامج ابناء وصحافة
١,٤٦ القران الكريم ماتيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .
١,٥٤ السلام الوطنى -

تسهر غدا مع الفيلم البوليسى المنزل رقم ١٣ بطولة فاتن حمامة والذى تدور احداثه حول جريمة قتل .

## دليل المشاهد باللغتين الانجليزية والعربية

تعيد القناة الثالثة خلال الأيام القليلة القادمة برنامج دليل المشاهد .. الذى يقوم بتوضيح المعلومات والخدمات الجديدة للجمهور .. سجل البرنامج عدة حلقات مع رؤساء أحياء القاهرة والجيزة ومديرى الاسكان بهما ، ومساعد وزير الداخلية ومدير المرور اللواء ابراهيم رضوان واللواء محمد فاروق ابو العز مدير الشرطة العسكرية . يشترك فى تقديم البرنامج نادرة صلاح الدين ، شكلى المنيرى ، مها سمير ، سحر جبريل ، سمية مصطفى .

يقول مدحت زكى نائب رئيس القناة الثالثة .. البرنامج سيقدم خمس مرات فى الاسبوع ، أربع مرات باللغة العربية والمرة الخامسة باللغة الانجليزية خدمة للاجانب المقيمين فى القاهرة .. ويتناول البرنامج بالنسبة للاجانب طريقة استخراج رخص القيادة ، إجراءات الزواج والطلاق ، استخراج شهادات الميلاد والوفاة والاجراءات الجمركية ، دخول السيارات وبيعها وكل مايتعلق بمصلحة الجوازات . يقدم حلقة البرنامج باللغة الانجليزية هالة حشيش .. البرنامج إعداد سمير المهدى واخراج أحمد ضياء .

## القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح
٥,٠١ القرآن الكريم :
ماتيسر من سورة ( يونس )
تلاوة الشيخ : طه الفشنى
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١١ اصدقاء المعرفة
تقديم : نهلة عبدالعزيز
اخراج : منى المهدى
٥,٢٦ نجوم على الطريق
تقديم : وفاء الشعراوى
اخراج : هاشم غالب
٥,٥٤ ريبورتاج
٦,٠٩ زحمة .. اخراج : سليمان خليل
٦,٢٣ حادث الاسبوع
٦,٣٣ برنامج : مع مرتبة الشرف
٧,٠٣ برنامج : تأهيل المعلم
٧,٣٣ موعد أذان العشاء
٧,٤٥ واحد .. واحد
٨,٢٥ لكل عروسين
٩,٠٥ الفيلم العربى ( حياة وأمل ) بطولة : احمد رمزى وايمان
١٠,٤٥ غدا تقول الصحافة
١٠,٥٠ القرآن الكريم ..

## القناة الثانية

البرنامج اعداد : نادية زكريا :..
المذيعتان :.. كوثر صبحى - مها مظهر :.. المخرج التنفيذى :.. محمود بيومى :..

٣,٠٠ الافتتاح :..
٣,٠١ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الحجر » تلاوة الشيخ : عبد العزيز على فرج :..
٣,٠٣ عرض سريع لبرامج اليوم :..
٣,٠٦ الفيلم العربى « قلوب الناس » بطولة . فاتن حمامة ، أنور وجدى ، حسين رياض ، إخراج حسن الامام :..
□ يحكى عن حسين الذى يسخر كل من حوله لمصالحه الشخصية ويضطر الى رعاية ابنة أحد رجاله كان قد تسبب فى دخول والدها السجن وتكبر الفتاة وهى معتقدة أن حسين هو والدها .. وبعد احداث عديدة يشعر حسين بعاطفة غير عاطفة الابوة ناحية الفتاة ..
٣,٣٠ موعد أذان العصر ثم متابعة الفيلم العربى ..
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
٥,٣٠ برنامج « دعائم الاسلام » تقديم : د . أحمد عمر هاشم إخراج : فوزى محمود الضيوف : الشيخ محمد عبد الواحد ود . محمد عبد الحميد سعد ..
يتحدثون عن الدعوة الى مقاومة المخدرات ودور الاسرة والمجتمع فى مقاومة هذا الخطر ..
٦,٠٠ برنامج « المصارعة الحرة » .. تقديم : فريد حسن إخراج : صبرى شاهين .
٦,١٤ موعد أذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٦,٣٠ برنامج « الوحدة ٩٩ » تقديم : انوار كمال إعداد وإخراج : مهدى القماطى . حلقة خاصة عن محافظة المنيا وامكانيات السياحة .. تتضمن حديثا مع عبدالتواب رشوان محافظ المنيا وحرم المحافظ عن الانشطة الاجتماعية بها ، ولقطات من حفل لفرقة الفنون الشعبية .. وجولة داخل المناطق السياحية مثل تونة الجبل وبعض التماثيل ومنها تمثال طه حسين وحديث مع المشرف على الاثار وبعض شباب المنيا ..
٧,١٥ برنامج « صوت الموسيقى » تقديم : د . سمحة الخولى .. إخراج : سيد أبو الهدى .. حلقة عن الفنان ادوارد جريج :.
٧,٣٣ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج :
٨,٠١ برنامج « خمسة لصحتك » الضيف د . عماد الدين حلاوة استاذ العظام بقصر العينى الذى يتحدث عن علاج الكسور إخراج : مرزوق ابراهيم :..
٨,٠٥ النشرة الجوية :..
٨,٠٩ موسيقى كلاسيكية .. افتتاحية خليفة بغداد :..
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية :..
٨,٣١ المسلسل الاجنبى « SPACE » :..
٩,١٨ متوعات اجنبيه لاتريكو ماسياس :..
٩,٢٨ نشاهد غدا :..
٩,٣٢ برنامج « خمسة سياحة » :.. تقديم : جانيت فرج :.. إخراج : حسن الرزاز :.. الحلقة الثانية عن واحات الخير فى الوادى الجديد .
٩,٥٠ برنامج « اوسكار » يقدم الفيلم الامريكى « ضلع آدم » بطولة : سبنسر تراس ، كاترين هيبورن ، جودى هوليداى إخراج : جورج كيوكور ، وهو فائز بجائزة احسن سيناريو من رابطة كتاب السيناريو الامريكية وانتج عام ١٩٤٩ ، ويحكى قصة محامية تدافع عن حقوق المرأة وفجأت تجد نفسها فى مواجهة زوجها المحامى فى قضية امرأة متهمة بقتل زوجها .
□ البرنامج : اعداد يوسف شريف رزق الله . تقديم : سناء منصور :. إخراج : سليمان خليل .
١١,٣٠ أحداث ٢٤ ساعة :..
١١,٥٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ : راغب غلوش ..
١٢,٠٣ السلام الوطنى - ختام :..

تسهر غدا مع الفيلم الحربى الامريكى معركة ميدواى التى وقعت احداثها اثناء الحرب العالمية الثانية .

# برامج التليفزيون للاسبوع القادم



مشهد من فيلم ميدراى سهرة الجمعة ق ٢

## افلام اجنبية

● الجمعة ٩,٣٠ صباحا القناة الثانية فيلم الملك لير .. المأخوذ عن مسرحية شكسبير .. المقررة على بعض المدارس الاجنبية .

● الجمعة ٣,٠٠ القناة الثانية الفيلم البريطانى (٤٥١ - فهرنهيت) بطولة جولى كريستى وإخراج فرانسوا تريفو .. وفيه تقوم حملة مكونة من ١٢ رجلا بمقاومة الجمهور .

● الجمعة ٩,٣٠ مساء القناة الثانية فيلم معركة ميدراى .. بطولة هنرى فوندا ، شارلتون هيستون جلين فورد ، روبرت يتشوم ، روبرت واجنر ، جيمس كوبرن وتدور احداث الفيلم فى الحرب العالمية الثانية وتصدر معركة ميدراى بين القوات الجوية الامريكية والقوات اليابانية عندما ابلغ الجنرال اليابانى بان الطائرات الامريكية على وشك شن غارة لقصف طوكيو وعدة مدن اخرى ..

● الاحد ١٢,٣٠ القناة الثانية الفيلم الامريكى رغبة واحدة انتاج ١٩٥٥ ملون بطولة آن باكستر ، روك هادسون ، جوليا ادمز ، ونتالى وود ، اخراج جيرى هوبر الفيلم مأخوذ عن رواية لكونراد رختر .

● الاثنين ٣,١٥ القناة الثانية فيلم لا استطيع ان اتوقف عن الغناء .. انتاج ١٩٤٤ ملون بطولة دياناديربن ، ديفيد بريش واخراج روبرت بيج .. والفيلم من النوع الاستعراضى وفيه تحب كارولين الملازم روبرت الذى يبحث عن الذهب فى كاليفورنيا .. وعندما يرفض والد كارولين زواجه من ابنته يذهب الى مكان اخر وتذهب خلفه كارولين وفى النهاية يتزوجان .

● الاثنين ٩,٣٠ القناة الثانية الفيلم الفرنسى .. تحت برج الجدى .. بطولة جان جابان وسوزان فلدن .

## فضائل شهر شعبان

تنقل القناة الاولى شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون .. موضوع الخطبة فضائل شهر شعبان ويلقيها الشيخ عبد المنعم نجم وقارىء القران الشيخ محمد محمود الطبلاوى .

## الضيف احمد فى سهرة الاثنين

سهرة الاثنين فى القناة الاولى مع برنامج خاص .. عن الممثل الكوميدى الراحل الضيف أحمد .. يستضيف البرنامج مجموعة من الفنانين اصدقائه فى عديد من احاديث الذكريات الفنية .. مع عرض مشاهد من اشهر افلامه ومسرحياته .. البرنامج اخراج محمد عبد النبى .

## السياحة باسعار معقولة .. كيف ؟

فى السادسة من مساء الاثنين .. يقدم برنامج مرحبا فى القناة الثانية .. حلقة خاصة .. عن كيفية تنشيط السياحة .. داخليا وعربيا .. وفيها يستضيف البرنامج محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة ومحمد السقا رئيس اتحاد الغرفة السياحية للرد على استفسارات المشاهدين وتساؤلاتهم .. التى تدور حول .. كيفية تنشيط حركة السياحة الداخلية واتاحة الفرصة للمواطن المصرى لزيارة معالم بلده باسعار معقولة وكيف يمكن تنشيط حركة السياحة العربية والعلاجية ؟

## ممر الفردوس فى نادى السينما

يعرض نادى السينما فى سهرة السبت الفيلم الامريكى ممر الفردوس .. سيناريو واخراج وبطولة سلفستر ستالونى .. الفيلم انتاج ١٩٧٨ .

الفيلم من النوع المثير .. ملىء بجولات المصارعة الحرة العنيفة التى ينظمها تجار الملاهى .. وخاصة ملهى (ممر الفردوس) .. ويتناول الفيلم حياة ثلاثة أشقاء .. يحاول كبيرهم أن يثرى حتى ولو على حساب شقيقيه .. بدفع أحدهما الى حلبات المصارعة .. والمراهنة على قوته الجسدية ..

ضيف البرنامج الناقد السينمائى وجيه خيرى .



سلفستر ستالونى

## غابة من الاسمنت

تذيع القناة الاولى فى الفترة المسائية المسلسل العربى .. غابة من الاسمنت .. عقب إنتهاء مسلسل .. غريب على الطريق .. المسلسل بطولة محمد نجم ، حسن مصطفى ، فيفيان صلاح الدين ، منى إسماعيل وإخراج ثروت الافندى .



## أفلام عربية

● الجمعة ١٠,٣٠ القناة الاولى فيلم المنزل رقم ١٣ .. بطولة فاتن حمامة ، عماد حمدى ، محمود المليجى ، سراج منير ، لولا صدقى ، فردوس محمد واخراج . كمال الشيخ .

● الاحد ٢,٣٠ القناة الثانية .. فيلم ساعة لقلبك .. بطولة كمال الشناوى ، حسن فايق واخراج حسن الامام .

● الاحد ١٠,٣٠ مساء القناة الاولى فيلم بنات حواء .. بطولة محمد فوزى ، مديحة يسرى واخراج نيازى مصطفى .

● الثلاثاء ١٠,٣٠ مساء القناة الاولى فيلم غصن الزيتون بطولة سعاد حسنى ، أحمد مظهر ، سيد بدير ، عمر الحريرى ، عبد الوارث عسر .

● الاربعاء ٩,٣٠ القناة الثانية فيلم المليونيرة النشالة بطولة نور ، مصطفى فهمى .

● الخميس ١٠,٣٠ مساء القناة الاولى .. فيلم الشيطان يغنى .. بطولة محمود ياسين ، يوسى ، فاروق الفيشاوى وإخراج ياسين إسماعيل ياسين .



عماد حمدى وفاتن حمامة فى مشهد من فيلم المنزل رقم ١٣ سهرة الجمعة ق ١

الثانى الهندى فى احدى الرقصات

## فن الباليه

فى السابعة والربع من مساء غد فى القناة الثانية .. يقدم برنامج فن الباليه .. باليه عزابيات فرانز ليست موسيقى فرانز ليست تصميم موريس بيجار أداء فرقة باليه أوبرا باريس .

ويسجل التليفزيون رقصات الثنائى الهندى راجا ورادا هاريدى .. فى الحفل الذى يقام فى مسرح الجمهورية يوم السبت القادم .. ان الثنائى الراقص قد قدم اول عروضه فى مناسبة افتتاح الحديقة الدولية .. كما قدم امس اول حفلاته فى مسرح الجمهورية .

سبق لهذا الثنائى الاشتراك فى العديد من مهرجانات الرقص الدولية فى فرنسا والنمسا واستكهلم .. بالاضافة الى عروضه فى المهرجانات السياحية فى الهند .

## إساءة زوجة .؟

فى الخامسة والنصف من مساء غد يقدم برنامج حياتى .. مشكلة زوجة تسىء معاملة زوجها .. يجسد المشكلة دراميا سميرة محسن ، حسن حسنى ، هدى كمال وضيفة البرنامج الدكتورة سهير القلماوى .

## العداد

تذيع القناة الاولى .. فى الثالثة من بعد ظهر الغد .. أوبريت العداد .. بطولة محمود الحدينى ، محمد أحمد المصرى ، منى عبد الغنى .. الحان ابراهيم عطية .. رقصات الفرقة الشرقية للفنون الشعبية اخراج يوسف ابراهيم .

## أمسية مع البياتى

يستضيف برنامج أمسية ثقافية فى التاسعة والنصف من مساء الثلاثاء فى القناة الثانية الشاعر عبد الوهاب البياتى .

## غنائيات عبد الحليم

فى الثامنة والربع من مساء غد .. يقدم برنامج غنائيات حلقة خاصة عن عبد الحليم حافظ .. يغنى فيها يا قلبى يا خالى ، روحى حياتى توبة ، ضحك ولعب وجد ، أهواك والحلوة الحلوة .

## أول دكتوراه لسيدة فى بناء السفن ..!

فى الواحدة من بعد ظهر غد .. تستضيف مجلة المرأة الدكتورة ليلى قمر مدرسة بكلية الهندسة والتكنولوجيا بجامعة قناة السويس .. بمناسبة حصولها على الدكتوراه فى بناء وعمارة تصميم السفن من جامعة اخفد بالمانيا .. وهى اول سيدة فى الشرق الاوسط بل وفى اوربا تحصل على الدكتوراه فى هذا الموضوع .. كما تلتقى مع رئيس جمعية الاسر المنتجة فى حديث عن مشروع الجمعية لمساعدة الاسر المنتجة .. وتدريب اعضائها على الخياطة مع تقديم الماكينات بقسط شهرى يبلغ ٣ جنيهات فقط .



فوزى الجمبلاطى

## أ . ب . مصر

فى الخامسة والثلث من مساء السبت فى القناة الثالثة يقدم برنامج أ . ب . مصر الحلقة الثانية والاخيرة من البرنامج عن العصر الاسلامى .. الذى سجل من خلال استعراضات البانوراما المجسمة فى متحف الحضارة المصرية فى الجزيرة والتى تناولت حضارة مصر من قبل التاريخ مرورا بالحضارات الفرعونية والاغريقية ، الرومانية ، القبطية والاسلامية .. يعلق على هذه الحلقات فوزى الجمبلاطى أمين المتحف .. البرنامج تقديم مها حسين واخراج سيد حسنين .

# الفن
يقدمه — احمد ماهر

# السينما المصرية بعد .. دلهي وبرلين
# ومهرجانات قادمة في كان وموسكو والجزائر وطوكيو

مهرجانات السينما بالنسبة للقاهرة رغم ثقلها السياسي .. دائما مشكلة واخرها مشكلة الافلام التي وصلت بعد المواعيد المحددة في لوائح مهرجان برلين السينمائي الدولي .. وقبله مهرجان نيودلهي السينمائي الدولي في الهند .. والفرق بين الاول والثاني اقل من شهرين ..

لوائح المهرجانات الدولية تحدد دائما موعدا نهائيا لوصول الافلام الى مقر المهرجان .. ونحن دائما وباصرار شديد نتجاهل هذه المادة ربما لاننا لا نجيد قراءة لوائح المهرجانات المكتوبة دائما .. اولا بلغة بلادها ثم بكل اللغات الحية .. الانجليزية والفرنسية وغيرهما .. وربما لاننا وبالعادة لم يعد للوقت حسابا عندنا وهذا من اهم مشاكلنا على كل المستويات وربما ايضا لان الاحساس القومي باهمية اشتراك وتواجد مصر في هذه المهرجانات ليس على نفس مستوى الاحساس عند الرياضيين والمشرفين على الرياضة باهمية التواجد المصري في مجالات المنافسة الرياضية على اعلى المستويات .. وربما .. وربما ..

والاسباب كثيرة لو اردنا ان نحصيها .. ولكن المهم الذي يجب ان نتفق عليه ان مصر احدى الدول الاولى في صناعة وانتاج الفيلم السينمائي ثم ان لها سوقا تفرضه اللغة العربية التي يتحدث بها اكثر من مائة مليون مشاهد ويهتمون بالفيلم المصري الصامت امام محاولات المنافسة من صناعات عربية اخرى للفيلم الناطق بالعربية .. لا تملك امكانيات الفيلم المصري وان تملكها الا بما يعامل به الفيلم المصري من اهمال .. او تجاهل او عدم تقدير من الدولة على كافة مستوياتها ..

الفنان وانتاجه الفني عنصران من اهم عناصر السلع التي تصدرها مصر وقضيـة التصديـر والصادرات وعائداتها هي قضية مصر الاولى الان ولذلك وبصراحة نحتاج الى المادة تقدير واع وامين .. يضع الفنان وانتاجه على قمة قائمة السلع القابلة للتصدير من مصر .. ويعطيها اكثر واكثر من التسهيلات التي تعطى لاي سلعة اخرى لان هذه السلعة السينمائية تنفرد بمواصفات وعائدات لمصر .. ليست فقط الدولارات او غيرها من العملات الصعبة بل اكثر بكثير وكثير مما ترصده مصر لاجهزة اعلامية واعلانية اخرى رسمية .. وغير رسمية وكان الفيلم المصري من السلع التي يأتي ذكرها في اتفاقيات التبادل التجاري بين مصر ودول العالم .

سعد الدين وهبة

د . مصطفى محمد على

ونعود للتمثيل المصري في مهرجانات السينما بعد تجربتي مهرجاني نيودلهي في يناير وبرلين في فبراير الماضي .. ووصول الافلام بعد المواعيد المحددة في لوائح كل من المهرجانين .. واقول ان المسئولية لا تقع ابدا على وزارة الثقافة او من يمثلها من الاجهزة التابعة في هذا المجال .. بل هي مسئولية مصر كلها .. لان هذه الافلام لا تمثل وزارة الثقافة او جهازا معينا منها .. بل تمثل مصر ومصر كلها والنتائج لمصر .. ومصر كلها .. تماما كمباريات كرة القدم التي يلعبها الاهلي او الزمالك في الخارج ومع فرق دولية ويذوب امام نتائجها التعصب والعصبية للاهلي او الزمالك .. وتصبح مصر هي التي تكسب او تخسر .

واذا نظرنا الى مقدمات او لائحة اى مهرجان سينمائي حتى الذي وصلت اوراقه ودعواته اخيرا الى القاهرة ويعقد دورته الثانية واكرر الثانية في العاصمة اليابانية طوكيو .. من ٢٧ سبتمبر الى ٦ اكتوبر القادمين .. نجد ان الاجهزة الحكومية المشرفة على المهرجان تبدأ بوزارة الخارجية ثم العديد من الهيئات الثقافية والحكومية وغير الحكومية ووزارة التجارة الخارجية وغرفة الصناعات اليابانية وهيئة الصادرات اليابانية ثم اتحاد منتجي وموزعي الافلام .. ويتكون المجلس الاعلى المشرف والمنظم لهذا المهرجان من ممثلين لكل هذه الوزارات والهيئات الرسمية وغير الرسمية ..

والفيلم الياباني ليس له انتشار الفيلم المصري بسبب اللغة وان كانت صناعة الفيلم وامكانيات انتاجه هناك .. اكثر بكثير من امكانيات صناعة وانتاج الفيلم عندنا ويعود هذا ايضا لما يلقاه المنتج والفنان السينمائي الياباني من اهتمام وتشجيع الدولة على كافة مستوياتها ..

وعندنا نوع من الاهتمام الرسمي ممثلا في وزارة الثقافة ولكن بلا امكانيات

ولذلك تحتاج السينما .. والفنون الثقافية عامة الى معاملة عاقلة من الدولة ليس منها اسلوب التشهير بالاعلام والمشاهير ووسائل التهجم على بيوتهم وتمزيقهم نفسيا .. وليس منها الاهمال الاداري في وصول افلامنا الى المهرجانات في المواعيد المحددة مع كل وسائل الاعلام والاعلان المناسبة لمكانة مصر ..

وليكن كحل لذلك ان يصبح ذلك من اختصاص هيئة الاستعلامات .. فربما .. ولابد ان يكون عندها بحكم الخبرة والتجارب .. من يقدر مثل هذه الصور بطريقة وتقدير افضل واعتبار اكبر لبلاده في مثل هذا العمل القومي وان تعطى سفارات مصر في الخارج اهتماما بتوجيهات او تعليمات من وزارة الخارجيـة .. للفيلـم والمهرجانات التي يشترك فيها فيلمنا باسم مصر ..

اقول ذلك كله .. لان امامنا بعد شهر او اقل مهرجان كان الفرنسي وبعده دعوة لمشاركة السينما المصرية في احتفالات الجزائر بمرور خمسة وعشرين سنة على استقلالها .. ثم مهرجان موسكو الدولي ثم مهرجان فينا او روما الايطالي في اغسطس القادم ثم مهرجان طوكيو الياباني .. ربما احد في الخارجية او التجارة الخارجية .. او المهتمين بالصادرات المصرية يعطي اهتماما يولد حماسا لدى المسئولين عن الثقافة والمهرجانات السينمائية في مصر .. ومن اجل مصر .

**احمد ماهر**

## كلام في الفن

■ ■ عدت من لندن بعد اجراء جراحة دقيقة بالقلب على يد عبقري مصري اخر في جراحة القلب بعد مجدي يعقوب هو الدكتور الشاب ذهني فراج والذي يزور مصر هذه الايام .

■ لم احس بالوحدة او الرهبة بعد ان احتضنتني قلوب ومشاعر ابناء بلدي في عاصمة الضباب .. منذ ركوبي الطائرة من القاهرة كان معي اللواء حسن الزيات مستشارنا العسكري في لندن .. وفي مطار هيثرو كان اعضاء المكتب الصحي وبعض زملاء المهنة في انتظاري .

.. وحول سريري تجمع المذيع اللامع احمد فوزي الذي يعمل بمحطة B . B . C وزوجته نجمة التليفزيون نجوى ابراهيم والسفير صلاح حقي القنصل العام والدكتور ماهر فضة مستشارنا الصحي ونائبه الدكتور هاني قورة والفنان سعيد القرماوي المدير الفني لجريدة العرب وكريمة الزميلة معالي القصري المحررة بجريدة الشرق الاوسط .. وغيرهم من الزملاء ..

- احسست انني في وسط بلدي من فيض المشاعر التي احاطتني بالحب والرعاية والعناية .

■ وكأي ابن بلد مصري كان الجراح ذهني فراج يجلس وسطنا نتحدث عن بلدنا وعن شئونها وعن تفوق المصري في كل مجال امام اقرانه من دول العالم لو اتيحت له الفرصة والامكانيات .. وقلنا كلنا عظيمة يامصر بابنائك في كل مكان .

■ ■ عندما سمح لي بالسير والحركة .. ذهبت لاقرب مكان لسكني .. وهو متحف مدام توسودو الشهير ورغم قدم المتحف الا انه يضم الجديد دائما ولا تتوقف الاضافة اليه يوميا .. وتماثيل الشمع فيه من شخصيات القرون الوسطى مثل ريتشارد الاول والملك جون .. واليزابيث الاولى وغيرها .. وحتى مايكل جاكسون وبوي جورج والشخصيات العالمية مثل الملك حسين والسادات وغيرهما .. الى جانب قسم خاص باشهر الجرائم والسفاحين الذين شهدتهم لندن .. وانبهاري بالمتحف جعلني اتساءل لماذا ترمى متحف الشمع عندنا في حلوان .. ونتركه ليد الاهمال ولا نضيف اليه جديدا .

■ ■ العبقري الذي قطع الارسال يوم المباراة النهائية في الكرة الطائرة على بطولة افريقيا بين الاهلي والزمالك لينيع نشرة الاخبار بالانجليزية يستحق كل الاوصاف التي جاءتني في رسالة ...

* علاء دوارة

## النجوم تهرب من لعنة المال

توقف تصوير فيلم (لعنة المال) اكثر من مرة بسبب رفض النجوم القيام ببطولته .. بدأ الرفض محمود ياسين وشهيرة ثم فاروق الفيشاوي وتلاه حسين فهمي .. واخيرا عفاف شعيب وصفية العمري .

الفيلم عن قصة للمؤلفة دلال الشلقاني واخراج زوجها صلاح سري وانتاج رمضان عامر .

صفية العمري

# لحن عبد الوهاب لقصيدة نزار قباني يثير أزمة بين نجاة والموجي

تفجرت ازمة حادة بين الملحن الكبير محمد الموجي وبين الفنانة نجاة الصغيرة . ينوي الموجي اللجوء الى القضاء مطالبا نجاة بتعويض عشرة الاف جنيه مع عرض اسباب الخلاف على نقابة الممثلين .

الخلاف يدور حول تلحين قصيدة نزار قباني (اسألك الرحيلا) التي لحنها الموسيقار محمد عبد الوهاب في عيد ميلاده لنجاة لتكون اللقاء الرابع بينه وبينها ونزار قباني ..

تحقيق : صلاح درويش

تبين ان الموجي انتهى بالفعل من تلحين نفس القصيدة لنجاة بالذات بناء على رغبتها بعد ان دفعت له الفي جنيه تحت الحساب .. ويحتفظ الموجي في مكتبه بالاشرطة المسجل عليها صوت نجاة مع صوته وهي تحفظ اللحن بالعود .

لم يشأ الموجي ان تكون ازمة بينه وبين الموسيقار محمد عبد الوهاب فقد لا يكون لديه علم بما حدث فاتصل به الموجي ووضع الامر بين يديه ..

وقبل ان يرد عبد الوهاب قال الموجي :

مهما كانت الازمة فانها تتضاءل عندما يكون طرفها الاستاذ عبد الوهاب ورغم الاساءة الموجهة الى فان لحن عبد الوهاب هو الذي سيرى النور .. لانه الاستاذ الذي نتعلم منه جميعا والذي ننتظر بفارغ الصبر انتاجا له يثري الحقل الغنائي ويسعد جماهيره وعشاق فنه .. ولكن الازمة بيني وبين نجاة لن تنتهي

● ● وقال عبد الوهاب : عندما عرضت على نجاة تلحين هذه القصيدة احسست انها (قاتمة) فاتصلت بنزار قباني ليجري تعديلا جوهريا غير شكلها ومضمونها .. وقد انتهيت بالفعل من وضع اللمسات الاخيرة من اللحن .. وبدأت نجاة في حفظه .

طلب عبد الوهاب من الموجي ان يتصل بكل من محمود لطفي المستشار القانوني لجمعية المؤلفين والملحنين ومجدي العمروسي الممثل القانوني لشركة (صوت الحب) للاتفاق على الحل الذي يرضي الموجي بالنسبة لموقف عبد الوهاب ومصير القصيدة واللحن الذي اعده الموجي من قبل .

● ● وعندما سأل عبد الوهاب نجاة عما حدث بينها وبين الموجي اعترفت بان الموجي كان يشتغل في اللحن لكنه لم ينته منه ..

وهدد الموجي بطرح شريط كاسيت للحن القصيدة بصوته وصوت نجاة على العود وهي تحفظ منه اللحن .. لكنه عدل اخيرا مكتفيا بتقديم هذا الشريط للقضاء في دعوى التعويض التي ينوي رفعها ضد نجاة

● ● ويكشف مصطفى العريف الذي كان مقررا ان ينتج شريط لحن الموجي الستار عن الخلاف الحقيقي بين نجاة والموجي :

عندما انتجت شريط (نجاة ٨٦) كان هناك شرط جزائي في التعاقد بيننا يلزم نجاة بدفع خمسين الف جنيه تعويضا اذا نزل لها في الاسواق شريط اخر قبل مرور ستة شهور على هذا الشريط ولم تمض سوى ايام .. ونزل [illegible]

من انتاج الموجي يضم بعض اغنيات نجاة القديمة التي مضى عليها حوالي عشرين عاما .. مما اثار نجاة وضايقها لانه لم يستأذنها في طبع الاغاني وطرحها في السوق .

نجاة

محمد الموجي

## علي بابا .. علاء الدين .. شكرا

□ خاف (علي بابا) من اللصوص اولا .. ولكنه تجرأ عندما وجد المساعدة من الاخرين كهرمانة والاطفال والشجاعة موقف قابل للعدوى خاصة الشجاعة في الحق والحق يقول ان علينا جميعا ان نحمي المال العام من اللصوص ولا نتخاذل امام الروتين والغباء تماما كما فعلت كهرمانة بطلة مسرحية (علي بابا كهرمانة .. شكرا) .

وهكذا استطاع المؤلف المسرحي نبيل بدران في اول عمل يكتبه للاطفال اضافة افكار وقيم هامة لعل اهمها الايجابية والتضامن .. كل هذا في بساطة تامة لاتضاهيها الا حيوية المخرج احمد زكي في استخدامه لخشبة المسرح وقاعته معا من اجل الوصول للمشاهدين الصغار .

تألق ايضا ديكور فوزي المعدني وان كان تغييره (بالزق) شيئا سيئا في عصر الكمبيوتر .. اما لبلبة فهي مفاجأة حقيقية بعد هذه السنوات في عالم الفن انها فنانة شاملة طيعة الاداء جيدة الحضور لكن زميليها بطلي العرض عماد رشاد وسامي مغاوري افسدا مشاهد عديدة لعدم انضباطهما في الاداء والحوار مما اضر بمعان عديدة .. للاسف انه (ميكروب) ينتقل من مسرح الكبار التجاري الى الاطفال ولابد من وقفة .

□ وفي (علاء الدين في بلاد الديسكو) يستخدم الفارس الشجاع مصباحه السحري لمطاردة اللص الذي هرب الى العصر الحالي حيث بلاد تسمع الديسكو ومقاييس مختلفة للحياة وقيم اخرى وضجيج يصم الاذان .

لا يعيب هذه المسرحية العرائسية الرائعة الا تشاؤم مؤلفها ومخرجها احمد رأفت بهجت من سلبيات الحاضر وهو ما يوحي بان الماضي كان كله مزايا وبالتالي يضع المشاهد الصغير في حيرة بين الماضي والحاضر برغم تأكيده على قيم الشجاعة والامانة لدى بطله لكنه نجح في تقديم عرض جذاب تألقت فيه عناصر الديكور والموسيقى والاضاءة والصوت في تناسق وحيوية .

والسؤال الان .. هل سجل التليفزيون هذه الاعمال لتقديمها لملايين الاطفال الذين لم يروها لاسباب عديدة ؟

وهل يتحمس التليفزيون بالاتفاق مع مسرح العرائس ومسرح الطفل في الثقافة الجماهيرية لتسجيل العروض السابقة الجديدة التي قدمها هذان المسرحان لاثبات حسن نواياه تجاه الاطفال قبل شهر نوفمبر وليرحمهم من الاعمال المعادة للمرة الالف ؟! هل يفعل التليفزيون هذا ؟!

**ماجدة موريس**

## اخبار الفيديو والكاسيت
### غزو أمريكا

ما رايك عزيزي المشاهد لو قضيت معنا ليله في منزلك ندعوك فيها لمشاهدة احداث فيلم غزو أمريكا والمعروض حاليا بأسواق الفيديو .. فهو من أكبر الافلام التي حققت مبيعا في أوربا وحصل على جائزة الاخراج والتصوير .. وتدور أحداث الفيلم في إحدى الولايات من ولايات أمريكا حيث تحاول احدى عصابات المافيا السيطرة على هذه الولاية وإثارة الرعب والفزع والبغاء داخل الولايات المتحدة الامريكية ولكن هذه العصابة كانت في أمس الحاجة إلى رجل يتمتع بمواهب وإمكانيات خاصة يستطيع أن يقضي بها على الاهالي فحاولت تجنيد شارك نوريس البطل الذي يتمتع بالعديد من المزايا والقدرات الخاصة ولكن شارك نوريس الرجل الذي يتمتع بحب الانتماء والانسانية الفائقة رفض أن يستسلم لهذه العصابة فاعلن العصيان عليهم ولكن حدثت مفاجأة لم يكن يتوقعها إذ أن رجال الجيش اعتقدوا أنه واحد من أفراد العصابة ترى ماذا حدث .. هذه





## نجلاء فتحي مدربة كراتيه

تتدرب نجلاء فتحي على لعبة الكراتيه بعد ان اسند اليها المخرج عبد اللطيف زكي دور مدربة كراتيه يقتل زوجها بواسطة اربعة فتاة منهم الواحد تلو الاخر وذلك ضمن احداث فيلم (المرأة الحديدية) قصة وسيناريو وحوار مصطفى محرم .

## ٨ اعضاء يتنافسون على منصب نقيب السينمائيين

اقفل امس باب الترشيح لمنصب النقيب واعضاء مجلس ادارة نقابة السينمائيين التي تجرى في اول مايو القادم ..

رشح لمنصب النقيب المخرجون كمال الشيخ وحسام الدين مصطفى وعلي بدرخان وصلاح التهامي ومن كتاب السيناريو عبد الرحيم سرور وعلي المولد والعميد الحالي لمعهد السينما د . مصطفى محمد على والمونتير يحيى العدوى .

رشح لعضوية مجلس الادارة ستة وسبعون عضوا

## اول استديو تليفزيوني للتصوير تحت الماء

كتب محمد عبد المجيد :

يجرى حاليا وضع اللمسات النهائية لافتتاح اول استديو تليفزيوني في مصر متخصص في التصوير تحت الماء يشرف عليه الخبير المصري العالمي فائق التركي المعتمد دوليا من هيئة اللويدز .

الاستديو يضم اغلى كاميرا في العالم واجهزة التسجيل والمونتاج والمؤثرات الصوتية ويستهدف تعويض الفاقد من المكتبة التليفزيونية المصرية في مجال الافلام تحت الماء بتصوير الاثار الغارقة والمناظر الطبيعية الخلابة والافلام التعليمية .

## لأول مرة : المسرح الجامعي بتذاكر في (صيف .. ودخان)

مسرحية (صيف .. ودخان) للكاتب الامريكي الكبير تنيس وليامز سيقدمها فريق التمثيل بالجامعة الامريكية على مسرح دالاس بباب اللوق من الاربعاء القادم ولمدة ستة ايام . المسرحية من اخراج د . والتر ايسلنك المدير الفني للفريق وبطولة مايسة الرفاعي - صادق رضا - هالة ريحان - وراتجيت نانا وسوف يعقب ليلة عرضها الاول مناقشة مع المخرج والممثلين والفنيين بالمسرح .

الجديد في عرض الجامعة الامريكية هو طرح تذاكر (صيف ودخان) للبيع بثلاثة جنيهات لليلة الاربعاء حيث تخفض التذكرة الى جنيهين مع اسعار خاصة للمجموعات وذلك لاول مرة في عروض المسرح الجامعي .



مشهد يجمع بين مايسة الرفاعي وصادق رضا






| | |
|---|---|
| ١٧ الـــف | مجلس ادارة نادى الزمالك طبق اللائحة الخاصة |
| جنيـــه | بالبطولات التى تحرزها اللعبات الجماعية على فريق |
| مكافــأة | الكرة الطائرة ابطال افريقيا مجموع ما حصل عليه |
| لاعـــبى | اللاعبون والجهاز الفنى ١٧ الف جنيه .. باقى لعبات |
| الزمـــالك | الزمالك التى خسرت وفرت اكثر من ١٥٠ الف جنيه !! |

# إصابة النجوم.. مشكلة تواجه المنتخب أمام تنزانيا

● بعد غيبة طويلة يعود المنتخب القومى لكرة القدم لمزاولة نشاطه الدولى الرسمى فيلعب بعد غد مع تنزانيا فى المباراة التمهيدية الاخيرة للبطولة الافريقية المصغرة . وكالعادة دائما فالمشكلات تعترض الفريق وبعض هذه المشاكل فنية والآخرة تنظيمية ولانعرف متى يتحقق الاستقرار للفريق لكى يؤدى مهامه على الوجه الذى نرضاه له !!

## اســتعداد ناقص

● نظرا لضيق الوقت بسبب مباريات الدورى العام المضغوطة ومباريات الاندية فى أفريقيا فلم يتيسر للفريق سوى يوم واحد للتدريب قبل السفر وبما أن الفريق أمضى ليلة أخرى فى نيروبى فلم يصبح لديه سوى ثلاثة أيام للتدريب .. وعلى العموم فقد لايشكل ذلك مشكلة كبيرة لان لياقة اللاعبين فى قمتها حسب المفروض ولكن المشكلة تتركز فى مدى تجانس اللاعبين مع بعضهم وتفاهمهم لان فترة التدريب قصيرة ولان هناك عناصر جديدة انضمت للفريق مثل سيد يوسف وطارق العشرى ومحمد سعد وغيرهم .

ومن ناحية أخرى فإن اصابة طاهر ابوزيد وهو عنصر هام فى الفريق وكذلك الشك فى اشراك حمادة صدقى بسبب الاصابة أيضا سوف يؤدى الى إجراء بعض التعديلات فى التشكيل الاسامى للمنتخب .

● ولقد ظهرت مشكلة العسكريين فجأة لتزيد حدة التوتر بين المنتخب ونظيره العسكرى ولقد تم مواجهة هذه المشكلة بالعنف من الطرفين فقد لجأ المنتخب العسكرى الى أخذ لاعبيه بالقوة بينما أتخذت ادارة الفريق القومى قرارا باستبعاد اللاعبين العسكريين ردا على هذا التصرف ولم ينظر أى من الطرفين الى الضرر الواقع على اللاعبين أنفسهم إذ ماذنب هؤلاء اللاعبين وحرمانهم من شرف الاشتراك فى مباراة دولية تحت علم مصر وماذنبهم أيضا إذا نفذوا أوامر وحداتهم العسكرية ؟!

● والحل فى مثل هذه الحالات معروف وليس له سوى كلمة واحدة وهى التنسيق .. التنسيق !! وإذا تعارضت مواعيد مباريات المنتخب القومى مع العسكرى فالاولوية بالطبع يجب أن تكون للمنتخب القومى وهذا أمر طبيعى فى كل دول العالم .

## التشــكيل المنتظــر

● وهناك عدة عوامل تحكم اختيار اللاعبين لهذه المباراة .

أولهما : الفريــق المنــافس وامكاناته ولقد سافر سميث الى السودان ليشاهد فريق تنزانيا وهو يلعب هناك ليقف على مواطن الضعف والقوة فى الفريق والطريقة والخطط التى يلعبون بها وبذلك سوف يتم اختيار لاعبينا على ضوء مايراه سميث فى السودان .

● ثانيهما : ايجاد عنصر الانسجام والتفاهم بين اللاعبين نظرا لقصر فترة الاعداد وهذا يعنى ضرورة أن يشمل الاختيار معظم العناصر الاساسية التى سبق لها الاشتراك فى بطولة أفريقيا فى العام الماضى والتى مازالت تؤدى دورها بكفاءة مع انديتهاوبذلك لايمكن الا يتضمن التشكيل لاعبين مثل ثابت البطل وربيع ياسين ومحمد عمر ومجدى عبدالغنى وجمال عبدالحميد .

● ثالثهما : وضع بدائل للاعبين المصابين ولعل الجهاز الفنى قد يشرك محمد سعد بدلا من حمادة صدقى إذ لم يتم شفاؤه قبل المباراة أما طاهر ابوزيد فلن يكون له بديل سوى عماد سليمان الذى يلعب حاليا فى خط الوسط فى ناديه وأصبح فى فورمة عالية وان كان ينقصه التصويب من مسافات بعيدة ولكن حيويته وحركته الذاتية قد تغطى هذا النقص !!

جلال محمود



ربيع ياسين

سميث

## تشكيل مصــر امــام تنزانيــا

● ثابت البطل لحراسة المرمى وعلى شحاته ومحمد سعد ( حمادة صدقى ) ومحمد عمر وربيع ياسين لخط الظهر وشوقى غريب وعماد سليمان ومجدى عبدالغنى وأيمن يونس للوسط ومحمد رمضان وجمال عبدالحميد للهجوم وذلك على أساس أن فريقنا يلعب بطريقة ٤-٤-٢ وعلى أن يلعب عماد سليمان كمهاجم متأخر خلف جمال ورمضان مع تمنياتنا بالفوز لمصر .

## ٣ انــدية تبحــث عن مــدير للنشـاط :

٣ اندية مصرية كبيرة من بينها الاهلى - كما هو معروف - تبحث عن مدير للنشاط الرياضى بالمواصفات والشروط المطلوبة فى هذا المنصب واهمها بعد الاخلاق طبعا : شخصية لها مكانتها لدى جميع الاتحادات . على علم وفهم بكل قوانين الرياضة والاتحادات .. يستطيع التوجيه والرقابة على اعمال المدربين

## وكأنه فى السيرك

عندما احتدم النقــاش فى اجتماع اتحاد لعبة جماعية حول فشل الجهــاز الفنـــى واوشك المجتمعون على اقالة الجهاز ومديره الكبير .. اخرج رئيس الاتحاد من جيبه ورقة بيضاء وقال :

طب وليه يا جماعة .. الجهاز كله مستقيل .. وهذه استقالته !

وفى اليوم التالى كان المدرب الكبير يتفاوض مع رئيس الاتحاد حول الخطة الجديدة وما يجب ان يتبع مع الفريق الذى فشل !!

## تلكس إلى

اتحاد الكرة :

● الدورى مجموعة واحدة رأى صائب .. الغاء الكأس رأى خائب !!

المنتخب القومى :

● لا تستهينوا بمنتخب تنزانيا .. فوزكم عليه فى دار السلام يفتح لكم فى القاهرة باب السلام !!

المريخ :

● فى نفس الاسبــوع نجـــا ( المريــخ ) من الهبــوط فحـــدث ( كسوف ) للشمس !!

الترسانة :

● املكم الفوز بكأس افريقيا .. وامل الزمالك ان تهزموا الاهلى .. وامل الاهلى الفوز عليكما معا !!

عماد سليمان :

● صدفــة .. رقــم فانلتك ١١ وسجلت ١١ هدفــا .. العــام القـادم اطلب فانلة رقم ٢٠ !!

عزمى مجاهد :

● فزت للزمـــالك بالبطولتيـــن العربيـــة والافريقيـــة فى الكـــرة الطائرة .. ما ينفعش تدرب فريــق الكورة ؟!

الناشىء مصطفى ابراهيم :

● سجلت فى مرمى الاهلى ٤ اهداف وهو ما لم يسجله غيرك فى التاريخ .. المفروض ان يقيم لك الزمـــالك حفل تكريـــم ومبـــاراة اعتزال !!

الاهلى :

● منذ اعفاء سعيد عزمى من مراقبة النشاط انهزمت فرق الطائرة والسلة واشبال الكرة .. اعيدوه مفاتيح الفوز فى جيبه !!

محمود معروف

# حدث فى المطار
## يقدمه محسن الرشيدى

● شهد مطــار القاهرة هذا الاسبوع حركة سياحية مكثفة .. بلغ متوسط السائحين الاجانب الذين يستقبلهم المطار فى اليوم الواحد حوالى ١٦٠٠ سائح قادم من مختلف عواصم العالم خاصة من باريس ولندن ونيويورك وطوكيو .

وقد لجأت مصر للطيران لتشغيل عدة رحلات اضافية هذا الاسبوع لمواجهة الزيادة فى اعداد السائحين .

قال جمال الدسوقى مدير عام مبيعات مصر للطيران ان الشهر الاخير شهد زيادة كبيرة فى اعداد الركاب القادمين على الطائرات المصرية من مختلف مدن أوربا .

● نجح ضباط جوازات المطار ورجال الجمارك فى انهاء اجراءات السائحين بسرعة وتقديم التيسيرات لهم .. واصدر محمد السمان مدير عام جمرك المطار تعليماته للعاملين معه بتوفير كافة السبل والتسهيلات التى يحتاج إليها السائحون حتى يكون رجل الجمرك فى أحسن صورة أمام القادمين لمصر .

● برقيات سريعة ..

إلى اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة :

سألنى بعض السائحين .. ماذا نفعل لو بحثنا عن دورة مياه وسط القاهرة .. ولم نجد ؟!

إلى اللواء عبدالعزيز بدر رئيس مطار القاهرة :

متى تخرج من دائرة الانتظار ؟ فالجهود التى تبذلها .. وحدها لاتكفى .. فالقدرة على اتخاذ القرارات الحاسمة .. فن لابد منه !

● إلى اللواء عادل الليلى رئيس فرع الكمبيوتر بالمطار :

تطوير الكمبيوتر واستخدام أحدث الاجهزة للكشف على الركاب الممنوعين من السفر وتحت الترقب وغيرهم .. فى ثوان معدودة .. انجاز يستحق التحية .. ويخدم الامن والسياحة معا .

تجرى مصر للطيران البحث عن مولود على احدى طائراتها .. وذلك لمنحه حق السفر على طائراتها مجانا طوال حياته .

صبرى أبو طالب

جمال الدسوقى

## الزمالــك يلعــب فى الامــارات .

صرح المهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك ان النادى تلقى امس دعوة لزيارة الامارات واللعب فى مدينة ابو ظبى . وقد وافقت الامارات على ان تكون الزيارة بعد ٢٠ مايو القادم ، اى بعد ان ينتهى الزمالك من المباراة الاولى فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا لابطال الدورى .



# الأهــلى والزمــالك فى معسكر جديد لجولة جديدة

انتظم لاعبو الاهلى والزمالك كلا فى معسكره المغلق من جديد بعد انتهاء بطولة أندية أفريقيا الابطال وفوز الزمالك بالبطولة ، وذلك استعدادا لجولة جديدة فى بطولة الدورى العام .. سبق أن فاز الاهلى على الزمالك فى الدور الاول ٣/صفر نتيجة خلافات بين لاعبى الزمالك .

ولقاؤهما الثانى يوم ٩ أبريل فى أكاديمية الشرطة ، فاذا فاز الاهلى حسم البطولة وفاز بها ، وإذا فاز الزمالك ، كان عليه أن يلعب مباراة فاصلة مع الاهلى لتحديد البطل !

والمعروف ان بطولة الدورى كانت تؤهل الفائز بها للاشتراك فى بطولة أندية أفريقيا فى العام التالى للبطولة .. ولكنها هذا الموسم ليست ذات قيمة من هذه الزاوية الافريقية ، حيث تأهل الاهلى والزمالك معا للبطولة القادمة فى مارس القادم بكينيا .. لائحة البطولة تجيز اشتراك الاوائل الثلاثة اتوماتيكيا مع المنظم السابق فى البطولة التالية .

ومع هذا فإن البطولة بين الاهلى والزمالك خاصة لاتفقد أهميتها .. وبعد انتهاء المباراة النهائية فيها سيلعب المنتخب القومى ٣ مباريات مع فريق أكاديميك صوفيا بالقاهرة .. هذا الفريق يصل يوم ٨ أبريل ويلعب فى بنى سويف لحين انتهاء الاهلى والزمالك من الدورى .



د. عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية يسلم ميداليات الزمالك .. وكمال حافظ يمثل الاهلى فى التهنئة بالفوز

# ٢٤ هدفاً فى مــرمى الاتحاد.. لماذا ؟

● هزيمة الاتحاد مرتين هذا الموسم بأربعة أهداف من المحلة ثم من الاسماعيلى كانت موضع حديث المجتمع الرياضى لمدة طويلة بالاسكندرية واصابة مرماه بأربعة وعشرين هدفا مقابل أحد عشر هدفا سجلها مهاجموه فى الموسم كله كان أيضا موضع مناقشة دائمة .. ولعل الوقوف على أسباب هذا الكم الهائل من الاهداف فى مرمى الاتحاد ومناقشة أسباب ندرة التسجيل فى مرمى الخصم قد يؤدى الى البحث عن العلاج الذى قد يعيد للفريق توازنه .

● والاسباب التى أدت الى تضخم عدد الاهداف فى مرماه تنحصر اما فى ضعف حراسة المرمى أو فى ضعف خط ظهره أو فى الطريقة التى يلعب بها الفريق أو فى خطأ تحركات اللاعبين لنفسهم داخل الملعب ممايتسبب عن ظهور ثغرات تأتى منها الاهداف . أما قلة التسجيل فى مرمى الخصم فهى تنحصر فى ضعف خط الهجوم الذى لم يسجل سوى ١١ هدفا فى ٢٢ مباراة أى بواقع نصف هدف فى المباراة الواحدة ، وفى اعتقادى ان الفريق يفتقر الى جناحين خاصة بعد سفر علاء مدحت وخلو الفريق من اللاعبين الذين نشأوا كأجنحة سواء فى اليمين أو الشمال مع أن نادى الاتحاد كان دائما عامرا بالاجنحة من قديم الزمن مثل الحاج شتا والسيد البحر وفاروق احمد وعادل البابلى فى اليمين واغا وعادل احمد ومحمد جابر ( الصرصار ) والجارم فى الشمال .

● ومهما استغنت الكرة الحديثة عن الاجنحة الاصلية والاستعاضة عنهم بجناحى خط الوسط أو أحد الظهيرين ليؤدى مهمة الجناح فإن اللعب بالاجنحة هو اقصر طريق لمرمى الخصم لان الكرات العرضية هى التى تخلخل دفاع الخصم خاصة إذا تواجد الجناح السريع الذى يسحب الفريق سواء بالمرور بالكرة أو باستقبال التمريرات الطويلة التى يلحق بها الجناح قبل الظهير ويرسلها عرضية فيستقبلها المهاجمون المتابعون « الراشرز » فيسجلون منها كما يفعل مصطفى عبده .. ولدينا الدليل الواضح فى تسجيل الترسانة خمسة أهداف فى مرمى بطل راوندا منها أربعة أهداف من الكرات العرضية عن طريق الجناحين . ومهما قام ظهيرا الجنب أو جناحا خط الوسط بمهام الجناحين فإن مجهودا مضاعفا مطلوبا منهم للوصول داخل منطقة جزاء الخصم وقد لايتوافر هذا اللاعب فى بعض فرقنا - كالاتحاد - فتصبح الطريقة نظرية على الورق أو السبورة وليس فى الملعب .

● وإذا عدنا الى فريق الاتحاد فلاجدال أن حراسة المرمى سواء من محمد فتحى أو عاطف فقد لعبت دورا كبيرا فى عدد الاهداف المسجلة فى مرماهما .. فبقدر ماأنقذا من أهداف بقدر مادخل مرماهما أهداف « استروبيا » .. وحارس المرمى هو نصف الفريق . وحتى لانحمل حراسة المرمى كل المسئولية فإن مركز الظهير الايسر أيضا قد لعب دورا هاما فى عدد الاهداف التى دخلت مرمى الاتحاد .. لان محمود عطا ومن بعده حسن عباس يشغلان هذا المركز لعدم وجود ظهير أيسر أصلى .. الاول بدأ ظهوره فى خط الوسط والثانى بدأ مهاجما وكلاهما يقل لعبه الى النصف عندما يلعب ظهيرا أيسر .. أما بقية أفراد خط الظهر محمد عمر وطارق العشرى والاسناوى فقد أدوا معظم المباريات برجولة وفدائية .

● وقد يكون للطريقة التى لعب بها الاتحاد طوال الموسم أثر فى زيادة عدد الاهداف لان خط الوسط يفتقر الى لاعبين يمكنهم أداء مهمتى الهجوم والدفاع .. فالثلاثة الذين لعبوا معظم المباريات - محسن دياب ومحمد نور وخطورة - عمر كل منهم يزيد عن ثلاثين عاما ومنطقة وسط الملعب أصبحت الكرة الحديثة من أهم المناطق بحيث يغلب شغلها بأربعة لاعبين منهم اثنان على الاقل من المهاجمين ليكملوا خط الهجوم ويشاركوا فى تسجيل الاهداف .. ولهذا فإن هذا الخط هو نقطة الضعف الكبيرة فى فريق الاتحاد .

اما خط الهجوم وتحركات لاعبيه وندرة تسجيله أكثر من ١١ هدفا قلنا معه لقاء آخر .

الديبة

الجارم

عادل البابلى

## الهوكى المختلط يدخل مصر

الاسكندرية - فتحى سيد أحمد :

● لاول مرة تشهد الملاعب المصرية تجربة جديدة . على غرار مباريات الزوجى المختلط فى التنس وتنس الطاولة . تقام بالزقازيق والاسكندرية مبارتان فى الهوكى المختلط فيضم الفريق ٦ انسات و ٥ رجال ليتقابل مع منتخب الناشئين بالشرقية فى المباراة الاولى ومنتخب الناشئين بنادى سموحة فى المباراة الثانية ، والفريق المختلط هو فريق نادى برلين سبورت الالمانى الغربى أحد فرق الدورى الممتاز بالمانيا ، الذى يزور مصر بدعوة من نادى سموحة ، ووصل أول أمس للقاهرة حيث نظم له محمد شاهين عضو الجهاز الفنى للفريق القومى ومدرب فريق سموحة . برنامجا رياضيا شمل ٦ مباريات . يلتقى اليوم فى حلوان مع الحديد والصلب سادس الدورى المصرى - وبعد غد السبت مع القناة بالاسماعيلية ويوم ٦ أبريل مع المقاولون العرب بالجبل الاخضر بعدها يتوجه الفريق للزقازيق ليلعب أولى مبارياته المختلط قبل اللقاء الاول يوم ٨ أبريل وبعد المباراة تبدأ زيارتهم للاسكندرية .. ثم يوم ٤/١٠ مع سموحة ويختتم البرنامج يوم ٤/١٢ بلقاء بدمنهور مع منتخب البحيرة .

وهناك برنامج سياحى اخر للفريق للوقوف على المعالم التاريخية والاثرية بالقاهرة والاسماعيلية والاسكندرية بغرض تنشيط السياحة الرياضية .

الطريف ان بعثة الفريق الضيف تحملت كافة مصاريف السفر والطيران بينما تكفلت مجموعة الاندية التى تلعب مع الفريق الضيف بمصاريف الاقامة والاعاشة .

وقد وجه هيكى بومبليز رئيس البعثة الدعوة لفريق سموحة للاشتراك فى الدورة الودية الدولية التى ينظمها النادى الالمانى فى مارس من العام المقبل .

وتعد المباريات الست للفرق المصرية مع الفريق الالمانى فرصة جيدة لاعداد اعضاء المنتخب القومى للقاءات الدولية القادمة .

## لاعبــو اســكو فى المــزاد

● قرر الجهاز الفنى والادارى لفريق كرة القدم الاول بنادى اسكو برئاسة مديره الكابتن محمود شلش .. تسريح عدد كبير من لاعبى الفريق وذلك بعدما ثبت تخاذلهم وعدم انتماؤهم لناديهم فى اخر مباراتين رسميتين لعبهما الفريق فى دورى الدرجة الاولى « ب » ..

وتقرر أيضا أن يتم الاعتماد على الناشئين فى الموسم القادم وليس على اللاعبين « المستوردين » من الاندية الاخرى !

## حـــدث فى اســـبوع

### هـــذا ظـــلم !!

● سفير يوغوسلافيا بالقاهرة اجتمع هذا الاسبوع بالقيادات الرياضية المصرية برياسة الدكتور عبد الاحد ويوسف زين وسعيد حشمت والدكتور حسن حمدى رئيس الاتحاد الرياضى للجامعات ، لتحديد بعثة مصر فى بطولة العالم للجامعات بزغرب فى يوليو القادم . وتم الاتفاق على اعطاء مصر مهلة حتى يوم ٦ ابريل لتحديد موقفها من اللعبات التى سوف تشترك فيها وتقديم كل الاسماء والبيانات ..

للعلم ، لم يكن جاهزا غير فريق الكرة الطائرة وتنشر اسماء المرشحين للتذكرة وكلهم طلبة او تخرجوا عام ١٩٨٦ حسب لائحة الاشتراك .

رضا الغزالى - هشام عبد الرازق - عبد المعطى منصور - ايمن العايدى - عماد فاروق - ممدوح حسنى - ياسر جمال - سيد رمضان - عصام عبد المعطى - خالد عباس - ايهاب ( اسبورتنج ) خالد حافظ .

اما كرة السلة فالمشكلة .. ان ارتباك اتحاد كرة السلة يحول دون اشتراكها .. وينادى الاسبوع الرياضى ويقول هذا ظلم :

طلبة الجامعات فى كرة السلة هم الناشئون الذين فازوا ببطولة الدورة العربية للناشئين ، وليس هم الذين انهزموا فى الصومال ، وحتى لو كانوا المهزومين فى الصومال .. فما ذنبهم !

نداء الى المسئولين .. لاعبو كرة السلة جاهزون واتخذوا القرار السليم العادل .

# الحكام ليسوا شماعة للأندية

كل خميس معكم

● عادل عثمان - مكة المكرمة :

● الكلام عن الحكام طويل ومعاد .. ومن الصعب أن تحمل الحكام أخطاء الفريق أو هزائم الموسم .. ابحثوا عن أسباب الهزائم فهى كثيرة !!

× × ×

● أحمد يونس إبراهيم من المنزلة دقهلية :

● معكم كل خميس مستمر .. وتوقفه بعض الاسابيع لظروف طارئة طبقا لمساحة الصفحات .. ونعد باستمراره !!

× × ×

● نعيم الناغية - المطرية :

● تسجيل الاهداف فن وموهبة وفرحة اللاعب بالهدف لاتمنع فيها .

ولكن الخطأ ان يخرج اللاعب من الملعب لتحية الجماهير رغم علمه بأن القانون يمنع ذلك !!

× × ×

● أسامة محمود من المنصورة :

● نظرا لاهمية المباريات الاخيرة فى الدورى عاد التليفزيون لنقلها على الهواء وعدم النقل كان يخالف الاتفاق السابق بين التليفزيون والاندية .. وعسى أن يلتزم التليفزيون باتفاقياته فى الموسم القادم !!

× × ×

● رمزى حسن مراد من ميت الكرما - طلخا :

● الاهداف الجميلة كثيرة وحمدى نوح من اللاعبين الجيدين ولاشك وابوزيد من طراز خاص .. ومارادونا لايقارن ولكن التشبيه احيانا بين لاعب واخر يكون ضروريا من أجل اثبات كفاءة اللاعب !!

× × ×

● عنتر أمين ماضى من السنطة - غربية :

● الدورى مايزال مجهول الهوية .. وخسارة الزمالك لاتعنى ضياع البطولة والبطولة لن تحسم الا بلقاء الختام بين الاهلى والزمالك !!

× × ×

● محمد جودة وعبدالناصر عوف من العصافرة :

● بعض النقاد يجنون كثيرا على النجوم فقط .. لانهم نقاد ملاكى !! وهذا خطأ فالفريق وحدة متكاملة .

# التدريب الاساسى للمنتخب فى دار السلام اليوم

## سميث : الاعتماد على الوجوه الجديدة فى مباراة تنزنيا

دار السلام ماجد نوار

يؤدى المنتخب القومى المصرى تدريبه الاساسى فى الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم (الثالثة والنصف بتوقيت القاهرة) بالاستاد الرئيسى بالعاصمة التنزانية دار السلام وذلك استعدادا للمباراة الاولى بين مصر وتنزانيا التى تقام بعد غد « السبت » فى نفس الملعب والتوقيت وذلك فى الدور النهائى لتصفيات دورة الالعاب الافريقية التى تقام نهائياتها فى العاصمة الكينية نيروبى خلال شهر اغسطس القادم .

وصرح مايك سميث المدير الفنى للمنتخب القومى ان فريقه مستعد تماما للمباراة الاولى مع تنزانيا ولا توجد اى صعوبة برغم تخلف خمسة لاعبين فى القاهرة مع المنتخب العسكرى ..

وقال ان هناك عناصر جديدة تقرر ضمها وهى ليست غريبة على الوسط الكروى فهم جميعا يلعبون فى الدورى الممتاز مثل محمد السعيد لاعب ... واحمد الكاس لاعب الاولمبى وطارق العشرى لاعب الاتحاد بالاضافة الى السيد يوسف قلب دفاع الترسانة .

اضاف يقوله اننى اعتبرهم هم افضل اللاعبين واننا لانعانى من اى نقص فى صفوف الفريق فهناك فى حراسة المرمى ثابت وشوبير وطارق عبد العليم .. وفى الدفاع على شحاتة ومحمد سعد ومحمد عمر وربيع ياسين وحمادة صدقى وطارق العشرى والسيد يوسف .. وفى خط الوسط مجدى عبد الغنى وايمن يونس وشوقى غريب وجمال عبد الحميد .. وفى الهجوم محمد رمضان وعماد سليمان ومحمد السيد وهناك تفاهم واضح بين هؤلاء اللاعبين .

شحاتة

اما شحاتة مدرب المنتخب فقال برغم ضيق الوقت كانت لدينا فرصة لتجميع اللاعبين قبل السفر بيومين وتدريبنا فى نيروبى فى طريقنا الى دار السلام ونستكمل التدريبات فى تنزانيا واعتقد انها فرصة كافية استعدادا للمباراة .

وعن اللاعبين الذين تخلفوا فى القاهرة قال لقد طلب الفريق العسكرى هؤلاء اللاعبين فى وقت غير مناسب مما اضطرنا ان نأخذ قرارا بالاعتماد على اللاعبين الموجودين فقط لانهم سيكونون تحت امر المنتخب فى اى وقت بدلا ان يكونوا تابعين لاية جهة اخرى وتكون معرضين لموقف مشابه .. وعموما فقد سد كافة الثغرات الموجودة وتتمنى ان يوفقنا الله بالفوز حتى يكلل قرارنا بالنجاح .

( حول البعثة )

تم طبع ١٥ الف تذكرة وهى سعة الاستاد الرئيسى وتطرح للبيع صباح يوم المباراة .

يتولى تدريب المنتخب التنزانى جويك بنديه وهو من تنزانيا .

# الاولمبى العائد الى دورى الاضواء

## يفوز على الاهلى المتربع على القمة ٢ / ١

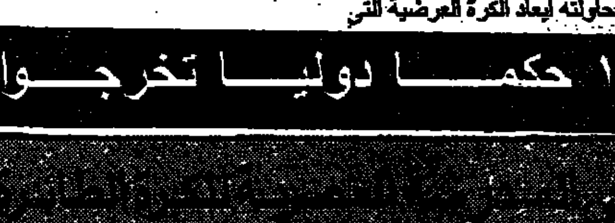
الاسكندرية - النبيه :

حقق الاولمبى العائد الى الدورى الممتاز فوزا على الاهلى المتربع على القمة بهدفين لهدف واحد فى المباراة الودية التى أقيمت أمس احتفالا بعودة الاولمبى الى الدورى الممتاز .

انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما سجل هدف الاولمبى عبد الحكيم عثمان فى الدقيقة الخامسة من بداية المباراة وسجل أيمن شوقى هدف التعادل للاهلى فى الدقيقة ٤٠ من نفس الشوط .

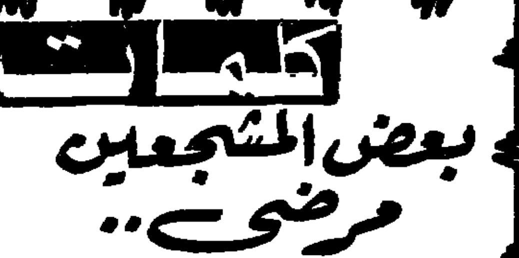
وفى الشوط الثانى وفى الدقيقة ٤٣ منه والتى تعود الاهلى أن يسجل فيها انتصاراته فقد سجل له محمد حشيش ظهير الوسط هدفا فى مرماه عند محاولته ابعاد الكرة العرضية التى رفعها الظهير « عطيه » نتيجة خطا من محمود صالح التى احتفظ بالكرة محاولا تخطى جناح الاولمبى الايمن حولها محمد حشيش برأسه داخل مرماه فى اللحظة التى تقدم فيها حارس الاهلى لالتقاط الكرة .

● بدأ الاولمبى المباراة بالتسجيل بعد خمس دقائق من ضربة حرة امام منطقة جزاء الاهلى خدع فيها السويسى الحائط فمرر الكرة خلفية الى عبد الحكيم التى صوبها ارضية مسجلا هدف الاولمبى وتبادل الفريقان بعد الهدف الكرة وان اتسمت هجمات الاهلى بالخطورة وأهدر علاء ميهوب فرصة تسجيل هدف من كرة بينية من الخطيب الذى قدم بعض لمحات فنية معتمدا على مهاراته الفردية ومتجنبا الاحتكاك للسلامة




اثناء بطولة اندية افريقيا للكرة الطائرة اقيمت دراسة دولية معتمدة من الاتحاد الدولى للكرة الطائرة تخرج فيها ١٧ حكما دوليا جديدا من مصر والبحرين والامارات والكويت وكينيا وتونس والسعودية .

وقد شهد حفل الختام وتسليم الشهادات كل من الشاذلى زوتين رئيس الاتحاد الافريقى وناصف سليم رئيس المنطقة الخامسة الافريقية وقد قام بالتدريس فى هذه الدورة ثلاثة حكام كلفهم الاتحاد الدولى بالمهمة وهم : عمر قال (السنغال) جعفر نصيب (البحرين) حسن احمد (مصر) . وسوف يعتمد هؤلاء الحكام بعد ان يؤدى كل منهم خمس مباريات دولية .




# بعض المشجعين مرضى ..

● ● بعض مشجعى الرياضة مرضى .. واذا كان للرياضة فضل على الاجسام فى بنائها وعلى الصحة العامة فى وقايتها فان فضلها الاكبر الذى اكتشفته اخيرا انها جهاز دقيق حساس يكشف عن المرضى والموتورين بين المشجعين !

بعضهم واضرب به مثلا قابلته فى هيلتون رمسيس فى حالة غير عادية معتل الصحة والمزاج .. على غير عادته كان ذلك فى اليوم التالى لفوز مصر ببطولة اندية افريقيا للكرة الطائرة على يد الزمالك .. استعاد الكأس من صفاقس بعد طول غياب وعناء وتخطيط وعمل دؤوب .. !

وقلت مازحا : انت حزين لفوز الزمالك .. واذا به يعلن عن حقيقة مرة .. بصوت متهدج :

والله .. كان عندى تل ابيب تفوز بهذه الكأس .. ولا يفوز بها الزمالك ..! وعرفت انه لا شك مريض .. وهناك غيره حزين بلا حزن .. مريض بلا مرض .. شأنه شأن الذين احجموا عن ارسال برقيات التهانى للزمالك .. لان فوزه كان على الاهلى والخطأ ليس خطأ الزمالك .. وانما هو خطأ الاهلى .. فلو انه - اى الاهلى - انهزم من نيجيريا او صفاقس او الجزائر ولم يصعد للزمالك فربما كان فوز الزمالك على فريق اجنبى فى المباراة النهائية المباراة النهائية اجنبى عملا قوميا .. اما ان يفوز على الاهلى .. فهذا عيب !!

× × × ×

● ● كنت اعتقد ان كرة القدم تخسر فى الاهلى وحده .. على اساس ان كثرة عدد بطولاته تكلفه مزيدا من المكافآت الضخمة المجزية للاعبين واذا بى افاجأ بان كرة الزمالك تخسر هى الاخرى ..

قلت للمهندس حسن عامر : كيف .. وما اشاهده واسمع عنه ان الزمالك فى رحلته الاخيرة حصل على ٦٠ الف دولار اعنى ١٢٠ الف جنيه والرحلة السابقة ٦٠ الف دولار من السعودية .. اى انه اقترب من ربع مليون جنيه فى ٣ مباريات !



عبد الحميد حسن — حسن عامر

ابتسم وقال : لهذه السبب اصبحت الخسارة ٤٢٠ الف جنيه فقط !!

عجيب ومذهل ان تكون كرة القدم خاسرة فى الاهلى والزمالك .. وبالطبع سيقولون لك : انه التليفزيون .. انه الشماعة ! انه الكارثة !!

اما الحقيقة فهو ان الانفاق فى كرة القدم لا يخضع لاية ضوابط او قواعد مالية سليمة ! فالحبل فيها على الغارب .. والمال عند اهل الكرة بلا صاحب ..

ومسكينة باقى اللعبات : قلنا لصالح سليم ذات يوم هل ينظم الاهلى بطولة افريقية للكرة الطائرة فسجل فى محضر الاجتماع قرارا هو شرط تصفى فى الكرة الطائرة يقول :

اوافق بشرط تغطى نفسها بنفسها !!

كيف يطلبون من الكرة الطائرة ان تربح .. وعندهم كرة القدم خسرانة .. وسوف تظل خسرانة .. لان قربتها مقطوعة !!

## باختصار

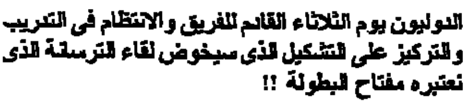
● ● شكرا للدكتور عبد الحميد حسن .. شرفنا امام كل وفود افريقيا عندما كلف محمد اصلة مدير الشباب بعمل الواجب .. فكانت رحلة ريفية لعدد مائتى افريقى رأوا فيها مصر على الطبيعة !

● ● عجبت من الاعتراض على قرار منع الاجانب من اللعب وهم يرون خالد عباس لاعب المستقبل لا يسجله الاهلى فى قائمة لاعبيه لبطولة افريقيا مجاملة لرنج وال .. خالد نجم المستقبل مواليد ١٩٦٥ .

● ● برقيات التهانى للزمالك على بطولة افريقيا للطائرة معظمها من الخليج وخاصة السعودية .

ناصف سليم

# برنامج خاص للأهلى استعدادًا للترسانة والزمالك



كتب جمال هليل :

● الاهلى يستعد للقاءى الترسانة والزمالك باعتبارهما يمثلان عقبة مزدوجة امام البطولة .. والاهلى يعانى من الاصابة التى ستمنع بعض النجوم من المشاركة فى اللقاءين القادمين مع الترسانة والزمالك !! فيغيب ابوزيد لان اصابته بتمزق حاد فى العضلة المستقيمة الامامية تمنعه من التدريب ومن اللعب امام الزمالك .. واكرامى رغم انه يتدرب حاليا فانه لن يشارك فى هذين اللقاءين رغم اهميتهما !!

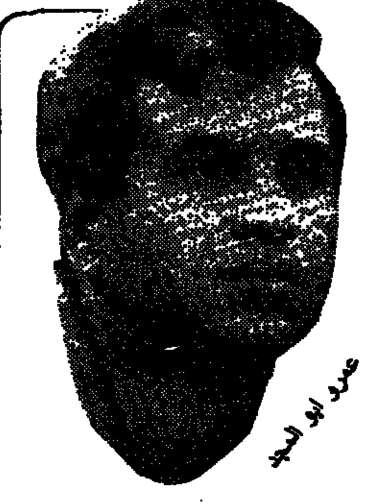
● ويقول عمرو ابو المجد مدرب الاهلى ان الفريق يتدرب حاليا بدون الدوليين فى المنتخبين القومى والعسكرى وسوف يلعب الفريق مباراة تجريبية ثانية خلال الاسبوع القادم لاستكمال فترة الاعداد وحتى لا تكون الراحة سلبية للاعبين الموجودين حاليا !! ثم يعود الدوليون يوم الثلاثاء القادم للفريق والانتظام فى التدريب والتركيز على التشكيل الذى سيخوض لقاء الترسانة الذى نعتبره مفتاح البطولة !!

● كما تقرر ان يسافر الاهلى الى السعودية وهو فى طريق عودته من كينيا لتأدية العمرة .. والمعروف ان الاهلى سيلعب مباراته فى دور الـ ١٦ بكينيا يوم ١٦ مايو ..

● وكان اللاعب علاء ميهوب قد اعتذر لسميث عن عدم الانضمام للمنتخب الوطنى نظرا لانه لا يشترك فى مباريات المنتخب مما يؤثر عليه نفسيا فى الاهلى ووافق سميث على طلبه وابقاه خارج التشكيل !!

● ومن جانب اخر فقد صرح مصدر مسئول بان طه اسماعيل ارجأ استقالته التى كان ينوى تقديمها عقب لقاء الزمالك الى وقت اخر لم يعلن عنه بعد نظرا لحاجة الفريق اليه فى بطولة افريقيا !!





عمرو ابو المجد

# انقلاب مثير فى تنس الطاولة

● بطولة العالم فى تنس الطاولة والتى اقيمت بالهند خلال شهر فبراير الماضى - اشترك فيها فريقينا للرجال والانسات ولم يظهر لهما أثر حتى فى الذيل !! - وكان لها التأثير القومى فى مجريات انتخابات الاتحاد الدولى .. بعد ان احتكرت اقامة هذه البطولة وسط اوربا وانجلترا لفترة طويلة .

● واحتكر مقاعد الاتحاد الدولى الانجليز - الذين أنشأوا اللعبة - اكثر من نصف قرن .. وتحكموا فى كل قوانينها وقواعدها .. حتى الخمسينات عندما انتزعت اليابان هذه البطولة .. باول اختراع للمضرب الاسفنجى الجديد الذى يعطى الكرة وزنا ثقيلا يصعب على أى رياضى ان يتحكم فيه .. وإذا حاول طاشت الكرة فى السماء .. أوفى وجوه المتفرجين ! .. وكان من بين الابطال الجدد الذين عرفهم العالم اوجيمورا وتاناكاوالذين اجهزا على كل ابطال العالم السابقين من وسط اوربا مثل تدرياس وتيربيا وغيرهما .. ولعب البطلان الجديدان فى القاهرة .. وكانت المفاجأة الكبرى فوز الصديق فوزى الابراشى بطلنا وقتئذ - وسفير مصر فى بلجيكا الان - على تاناكا بطل العالم .. فى المباراة الدولية التى اقيمت فى المعرض .. وكنت أحد الذين مثلوا مصر فى ذلك الوقت !

ودانت السيادة لليابان .. حتى قفزت الصين فجأة .. واحتكرت البطولة من السبعينات .. واظهرت كل عام أكثر من بطل جديد .. فتنس الطاولة اصعب لعبة فى كل الالعاب .. وتحتاج لياقة عالية ومهارات مرتفعة جدا .. واعصاب حديدية .. حتى ان اعظم بطل لها يعتزل فى سن الثانية والعشرين على الاكثر - ولكنه يستطيع ان يمارسها - ترفيهيا - حتى المائة ..؟!

الانقلاب المثير الذى حدث فى بطولة العالم فى الهند .. هو انتخاب اوجيمورا - بطل العالم السابق - رئيس للاتحاد الدولى .. كاسرا بذلك احتكار انجلترا لهذا المنصب .. بعد أكثر من نصف قرن .. هذا الانتخاب الذى سيحدث انقلابا مثيرا فى اللعبة .. سواء فى قواعدها .. أو فى ادواتها .. وهى التى تباع بمليارات الدولارات سنويا ؟!..

المهم .. اين مقاعدنا فى هذا الاتحاد ؟!.. هل يعقل ان يرشح امين ابو هيف وكيل الاتحاد الدولى عن افريقيا نفسه فقط .. وشقيقه عبدالحى الذى يعمل بالسعودية دون أن يرشح اخرين للمناصب الاخرى .. ابو هيف بصماته واضحة على اللعبة منذ دخل الاتحاد من ٣٦ عاما .. ولكن الايوجد واحد كفء اخر لهذه المناصب ؟!.. على الاقل المهندس حسين صبور رئيس الاتحاد الذى يضحى بكل وقته وماله .. اليس ان الاوان للتجديد على الاقل ؟!.. ومن يحاسب من ؟!!

« فاروق يوسف »

## المخبر الرياضى

سعيد حشمت

● بطولة الالعاب الافريقية التى تقام فى نيروبى خلال اغسطس من هذا العام .. تقع فى السنة المالية الجديدة وما تم صرفه فى السابق كان من ميزانية العام الحالى الذى ينتهى افى يوليو .. لذلك صرفت الاتحادات الرياضية التى تمثل مصر فى نيروبى نصف اعانة الاعداد فقط .. والباقى لم يصل منه شىء !

وقد صرح سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بان الجهاز طلب ميزانية لاستكمال الاعداد والسفر والاقامة فى نيروبى تبلغ مليون جنيه .

ويرى سعيد حشمت ان الدولة لن تبخل على هذه البعثة خاصة وان الالعاب الافريقية تهم مصر سياسيا ورياضيا لذلك لن يشترك فيها الا من يقر ويتعهد بان فريقه سوف يحصل على ميدالية من اى نوع .

● تغادر القاهرة يوم الثلاثاء القادم بعثة نادى الاتحاد السكندرى لكرة السلة فى طريقها للجزائر للمشاركة فى البطولة العربية للاندية

● بعض أعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى خلاف مستمر بسبب رحلة المنتخب القادمة الى كندا فى يونيو القادم

● تؤكد مصادر بنادى المريخ تجديد عقد مدرب الفريق الاول هانى مصطفى فى حالة البقاء بالدورى الممتاز للموسم القادم !

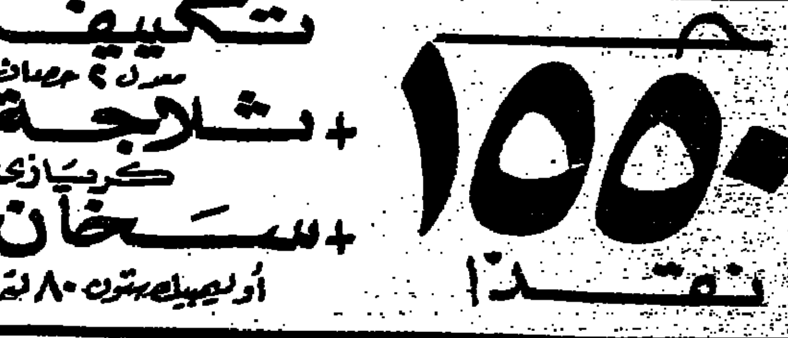
× × × ×

● قرر مجدى امام لاعب وسط المصرى الاعتزال عقب نهاية الموسم الحالى وخاصة بعد الصورة الطيبة التى ظهر بها فى المباريات الاخيرة لتكون ذكرى حسنة .

× × × ×

● انتشرت بشدة فى الاونة الاخيرة .. ظاهرة لعب «القمار» بين الشباب داخل احد اندية مصر الجديدة الراقية ..








هكذا اصله الأصل

# نريد بداية جديدة .. وحلولاً أخرى

الجمهورية

بقلم محسن محمد

إنتهت المعركة الانتخابية ، أو كادت ، فلم تبق إلا أيام قليلة على إجراء التصويت .

وكانت المعركة حادة ساخنة أتاحت لكل المرشحين والاحزاب الفرص كاملة للقاء الناخبين والاجتماع بهم وعقد المؤتمرات الشعبية على نطاق واسع فى كل مكان .

وتميزت المعركة بحرية الخطابة والمبالغة فى إعلان البرامج والوعود ، والتنقيب فى حياة مصر السياسية قبل الثورة ، واثناءها ، ومهاجمة كل العهود بغير إستثناء ، والاشادة بكل العهود ، بحيث أصبح من الصعب على الشباب الذى لم يعش احداث الماضى أن يتبين الحقيقة وهو يرى أن الثورة قامت وسط ترحيب شعبى جارف مما يدل على أن مصر كلها كانت تعانى من عهد ماقبل الثورة .

ومن ناحية أخرى فان المشاكل الضخمة التى نعيشها هذه الايام والتى تراكمت على إمتداد ٣٥ عاما وأدت إلى زيادة الديون بصورة مخيفة .

وقد امتنع عهد ما قبل الثورة عن دخول الحرب العالمية الثانية ، واشترك فى حرب فلسطين وكانت نتيجتها مأساة .

وجاءت الثورة لتدخل فى حروب متعددة ، ونقلت القوات المصرية إلى حدود بعيدة فى الكونغو ، ثم فى اليمن . ولم يعرف الشعب المصرى أين خط الامان بالنسبة له ، وأين العمق الاستراتيجى وهل يكون فى الكونغو ، أو فى اليمن .

ومن المؤكد أن هذه الحروب الكثيرة والمغامرات العسكرية التى دخلتها الثورة بدعوى أنها حامية القومية العربية حينا ، والاسلام حينا ، وإستقلال افريقيا زمنا اخر ثم دفاعا عن عدم الانحياز .. أدت إلى تبديد أموال كثيرة كان يمكن أن تحقق للشعب الكثير .

ولولا إنتصار أكتوبر الضخم لكان حصاد الثورة العسكرى .. مؤلما للغاية .

ومن هنا فان فتح الملفات القديمة يجعل شباب الناخبين فى حيرة فرغم كل الانجازات لازالت البلاد تعانى وتقاسى .

وإذا كانت الاحزاب والافراد قد إنطلقت فى تبادل الهجوم والنقد والوعود الكثيرة التى يصعب تحقيقها كما أن أحدا من المرشحين لم يحدد زمنا لتنفيذ أى مشروع أو الوسيلة لذلك .

ولم تحدد الاحزاب جميعا سياسة إقتصادية واضحة للمستقبل .

كانت البرامج عامة .. مجرد مبادىء لايمكن أن يعترض عليها أحد مثل الاصلاح الاقتصادى والحفاظ على القطاع العام وتدعيمه .. وتشجيع القطاع الخاص .

وعلى أية حال فان المعركة الانتخابية ، بما جرى فيها ، قد حسمت فى عقول الناخبين بعد أن قال كل حزب ماالديه .

ولو أن الاحزاب إقتصرت فى دعايتها على المستقبل والبرامج الزمنية التى تكفل لمصر تحقيق الرخاء .

وإذا كنا نتكلم عن المستقبل فاننا نرجو أن يبدأ مجلس الشعب الجديد بداية جديدة تماما .

لا نريد أن تكون الدورة قصيرة سريعة ثم تؤجل الجلسات بمناسبة العطلة الصيفية إلى سبتمبر أو أكتوبر بل نتمنى أن يستمر المجلس منعقدا عدا اجازة صيفية قصيرة سريعة لبعد الحياة السياسية والاقتصادية لمصر والتى تبدأ مرحلة أخرى مع إنتخابات رئاسة الجمهورية فى أكتوبر . فمن العيب أن تبدأ الدورة البرلمانية فترة محدودة ثم يحصل الاعضاء على اجازة صيف .

نريد أن يبدأ مجلس الشعب ، ومعه مجلس الشورى أيضا ، بمناقشة البرامج الحزبية التى طرحت خلال المعركة الانتخابية وتقديمها فى مشروعات قوانين وخطط .

ونريد أن يعيد المجلس النظر فى قانون الانتخاب ، وقانون الاحزاب وكل القوانين التى قامت على أساسها الحياة السياسية والاقتصادية فى مصر بحيث يكون كل شىء معدا للتنفيذ مع مرحلة رئاسة الجمهورية الثانية .

ونريد من مجلس الشعب الجديد أن يحتضن كل الاراء ، وأن يكون بؤرة تتركز وتتجمع فيها كل الاتجاهات وأن يشكل لجانا لبحث الحقائق ومناقشة موضوعات يختلف فيها الرأى والوقوف بانفتاح كامل لمراجعة كل القوانين التى كانت أساس حياتنا فى عهد جمال عبد الناصر وأنور السادات لننطلق فى بداية أكثر إشراقا .

وأيا ما تكون إنجازات العهدين فمن المؤكد أن المشاكل لا تزال متراكمة والديون متجمعة والناس يعانون ويقاسون وأغلبهم مزرقون حائرون .. ومن هنا فان المشاكل تحتاج إلى حلول جديدة تماما ومختلفة عن كل ما جرى!

المدير : عندى خطة لمشاركة العمال فى الارباح . أنا أخذ النصف والـ ٥٠٠٠ عامل يأخذوا النصف .

## قرأت

لم يكن العرب يوما كتلة بليدة ، بعد سقوط فلسطين فى سنة ١٩٤٨

هب العرب جميعا فأسقطوا كل الانظمة العربية بواسطة الانقلابات .

الشارع العربى الان فى حالة غيبوبة ، أو أدخل فى حالة الغيبوبة .

الشعب العربى الان فى كوما سياسية وقومية . لذلك فان هذه الارهاصات التى لمستها أنا هنا من الناس فى القاهرة ، عندما قرأت لهم ما بين المسئولين العرب ، الفعل الجمهور قوميا . وكانت الامسية إختبارا قوميا للشعور المصرى والمشاعر المصرية . لقد خرجت من الامسية متفائلا تفاؤلا بالغا .

لقد أحسست أن الشعب المصرى أكل كاعب نيفيد . هذه الارتباطات التى تؤخذ على مصر غير موجودة فى الواقع .

الشعب المصرى أكلها وإنتهى . إنتهت هذه الارتباطات ولا يجوز أن تتكلم عنها ، الذى يهمنا هو أن يكون الشعب المصرى على الخريطة العربية وهو موجود شئنا أم أبينا ..

نزار قبانى

## من رسائل القراء

أقيم مع زوجتى وامى وبناتى السبع فى حجرة واحدة- ٣٥ شارع سيدى فرج بروض الفرج بالقاهرة . وحاولت مع مجلس مدينة شبرا الخيمة - قليوبية الحصول على شقة .

حارس

محمد جاد مبروك عبد الله

لماذا توقفت الحلول الخاصة بقضية الدعم ووصوله إلى مستحقيه؟ وما هى آخر هذه الحلول؟ ومتى تنفذ؟

محمود عبد الحميد مهنى

بورسعيد

تجاهلت كل أجهزة الاعلام محافظة قنا فى عيدها القومى يوم ١٣ مارس .

رجب لبيب محمود

محافظة قنا

## كلمة ونصف

- الزوج الطيب يصنع زوجة طيبة .
- الثروة عمياء .
- الحظ السيىء يأتى أحيانا بالحظ الحسن .
- لاتحرق بيتك لتطرد الفيران .

- إحذر الرجل الصامت والمياه الراكدة .
- اكسب وقتا .. تكسب حياة .
- كل الطيور تحب سماع غنائها .
- مثلك .. رفاقك .
- يرضع الطفل من أمه وهو صغير .. ومن أبيه .. وهو كبير .
- نظرة بريئة تغطى خطايا كثيرة .
- تتلاشى الصداقة عندما يجىء الحب .


























## المديرة سرقت محل جواهرجي بالهرم

- كمال عبد الجابر :

[تمك]نت مباحث الهرم القبض على مديرة الشئون الادارية بوزارة الزراعة بتهمة [سرق]ة مجوهرات من محل جواهرجي بترعة ترسا بالهرم ..
[ا]ستغلت تزاحم الرواد داخل المحل .. وغافلت صاحبه على محمد على [وسر]قت اربع إساور ذهبية اخفتها في حقيبة يدها واختفت ..

[اك]تشف الجواهرجي الواقعة وتم مطاردتها وضبطها ومعها المسروقات وتم [تسليم]ها للعميد جمال الشاذلي مأمور شرطة الهرم فأحالها للنيابة فتولت [التحقي]ق ..

## [ت]جديد حبس ٢٠ متهما في احداث سوهاج

[سو]هاج - حسن الشايب :

[ا]مر قاضي المعارضات بسوهاج بتجديد حبس ٢٠ متهما في احداث مسجد [..]ار السنة المحمدية ١٥ يوما على ذمة التحقيق ..

كان المتهمون قد حاولوا التجمهر والتظاهر بعد صلاة الجمعة بمسجد انصار [السن]ة المحمدية بسوهاج ولما تدخلت قوات الشرطة لتفريقهم اعتدوا عليهم [بالط]ازير والسلاسل الحديدية والمطاوى فأصيب ١١ ضابطا من بينهم لواء [..]طة و١٧ جنديا باصابات مختلفة .. والقت الشرطة القبض على المتهمين [وام]ر عبد الجواد هاشم رئيس النيابة العامة بسوهاج بحبسهم ١٥ يوما ثم جدد [قاض]ي المعارضات حبسهم ١٥ يوما اخرى .

## تقرير للمدعي (بقية ص ١)

[..]ية و٣٤٧ مليونا منقولات [..]ابات وحلي وشركات وحوالي ١١ [مليو]نا ارصدة نقدية سائلة مودعة [بالبن]وك .
[و]يبلغ ريع الاموال الخاضعة [للحر]اسة لعام ١٩٨٦ مليونا و٦٢٣ [الف] جنيه .
[و]تحقق من وجود ديون مستحقة [لجه]ات حكومية وشركات قطاع عام [وافر]اد وبنوك في ذمة من خضعت [اموا]لهم للحراسة تبلغ حوالي ٨١ [مليو]ن جنيه سدد منها حوالي ١٠ [ملا]يين وكانت نسبة السداد للحكومة [وق]طاع العام والبنوك ١١,٦٪ [وللا]فراد ٣٢٪ .

كما قام جهاز المدعي الاشتراكي بمصادرة حوالي ٧٠ مليون جنيه في نفس الفترة منها ٦٩ مليونا لموال عقارية والباقي اموال سائلة ورد حوالي ٢٦ مليونا لانقضاء مدة الحراسة دون صدور حكم بالمصادرة منها حوالي ٢٥ مليونا اموالا عقارية والباقي اموال سائلة .

وبلغت قيمة المبيعات الادارية لادارة الاموال لحساب الخاضعين للحراسة ٩ ملايين و٨٤ ألف جنيه منها حوالي ٤ ملايين للعقارات و٥ ملايين للالات وقطع الغيار واخشاب واشياء اخرى .

## مفاجأت مثيرة (بقية ص ١)

واكدت تحقيقات محمد عبد العزيز [و]حسن العطوي رئيسا نيابة الاموال [العا]مة أن عددا من المسئولين بالبنوك [بالق]اهرة وبور سعيد تورطوا في منحه [تس]هيلات الائتمانية دون الرجوع [للض]مانات التي قدمها ولم يتم الاستعلام [عنه]م عن خبرته في المجال الذي منح [من] أجله القروض والتسهيلات كما [..]ى العرف المصرفي ..وأمر [المس]تشار صلاح عبد الستار المحامي العام بالتحقيق الفوري مع هؤلاء المسئولين .

وتواصل غرفة عمليات تلقي البلاغات التي أشرف عليها العميد ممدوح الجوهري بقسم شرطة بولاق الدكرور ونقطة شرق الوسط بالطالبية واشترك فيها العقيد أحمد غابة مأمور القسم والمقدم مجدي عكاشة رئيس مباحث النقطة . تلقي بلاغات ضحايا سيد متولي .

## الاحزاب كيف واجهت بقية ص ٦

[ا]نتشر الامر .. حقا مارسوا دورهم [مب]كرا لكنهم بعد ذلك كانوا يأتون [باس]تمرار ، ويجتمعون بالاهالي لتهنئة [..]امر مثل سعد محرم لمين الحزب [بد]سوق وفؤاد ليموئة رئيس المجلس [ال]محلي .
[●] ويقول عماد عطيه عوض بائع [ال]زيون بدسوق وعبدالمجيد القاضي [..]صالي اجتماعي .. ان قرية شباس [لا] تعرف عمرها شكل الامن [ال]مركزي .. فهي امنة دائما .. [و]الجميع احباب .
[●] على النطاق الرسمي .. يقول [ها]رون مصطفى سكرتير مساعد [مح]افظ كفر الشيخ :
لقد عملنا على احتواء الازمة من يوم الاول لها .. التحرك كان عن [طر]يق المحافظ ومرشحي المجلس عن [دا]ئرة دسوق وكذلك الدكتور حسين [ح]جازي امين علم الحزب الوطني، [و]اللواء محمد عفيفي مساعد وزير الداخلية .

ويتهم سكرتير مساعد المحافظة مرشحي التجمع بانهم كانوا وراء اطلاق الشائعة بانشاء الكنيسة ..

ويضيف ان المحافظ نبيل حلاوة وامين علم الحزب حسين حجازي ، وامين عرفه رئيس المجلس المحلي عقدوا عدة اجتماعات حضرها رجال الدين الاسلامي وعدد من القساوسة ومنهم بطرس بطرس راعي الكنيسة بدسوق ، ووكيل المطرانيسة في المحافظة ومرشحو الحزب الوطني في دسوق وانتقلوا للقرية واقاموا مؤتمرات شعبية لاطفاء نار الفتنة .. وامر المحافظ بصرف معونات عاجلة للذين اضيروا من الحريق .. وقرر الشيخ سيد فضل ان يدفع اهل القرية ٥ جنيهات عن كل فدان لصالح بناء المنازل المضارة سواء كانت لمسيحيين ام مسلمين .



---

إنا لله وإنا إليه راجعون
فقيدة عائلة الشربيني
بمنيا القمح والعطار
بكفر الحمام شرقية

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

**وهيبة أحمد العطار**

حرم المرحوم محمد عبدالمنعم الشربيني والدة كل من العميد على الشربيني واحمد رمزي بجريدة الجمهورية وحرم كل من المرحوم النقيب نبيل بكر والمهندس السيد مشهور مدير زراعة منيا القمح والمهندس محمد البيروتي وقريبة ونسيبة عائلات عبد الرحمن بالعوازجة وشريف وبكر بصهرجت الكبرى وجاويش بالزقازيق وزيتون بكفر الحمام وابو على وابو زيد بمشتول القاضي والطاروطي والبيروتي ومشهور بمنيا القمح وزاهر بكفر رجب ومباشر بالقنايات والعمروسي بطنطا واقيمت ليلة المأتم امس بمنيا القمح تلغرافيا الشربيني بمنيا القمح .

**مكتب الجمهورية بطنطا**
وصفي الريفي واسرة المكتب يشاطرون زميلهم احمد رمزي الشربيني وكيل المكتب الاحزان وللاسرة خالص العزاء

**طه حسين الاعدادية بالمحلة**
تشاطر الاستاذ ابراهيم زايد وكيل المدرسة الاحزان لوفاة ابن عمه

مدرسة مدينة العمال الاعدادية بالمحلة تشاطر الزميلة صفية الصاوي حجازي الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

---

بسم الله الرحمن الرحيم
ياايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

**فقيد الاوسط قمولا نقاده**

انتقل لرحمة الله تعالى المرحوم
**العارف بالله سبحانه وتعالى الحاج فخري ابراهيم تمساح**
جزاه الله خير الجزاء في كفاحة في اقامة بيوت الله وتعميرها والله نسأل ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته والعزاء تلغرافيا الاوسط قمولا نقاده

الحاج عبدالباسط مغازي والعائلة ينعون الحاج فخري ابراهيم تمساح

فريد فرح الهواري بقوص
ينعى رجل الدين الحاج فخري للفقيد الرحمة وللعائلة ومحبية الصبر والعزاء

**بنك قرية الحصص**
يشاطر الزملاء السيد غنيم وخديجة رزق والسيد الورداني الاحزان لوفاة المغفور لهم محمد نور واحمد حلاوة للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

**نقابة المعلمين بكفر الشيخ**
لجنة البندر تشاطر الزميل ابراهيم يوسف البلقاسي الاحزان لوفاة شقيقه

**نقابة المعلمين بقلين**
تشاطر الزميل ابراهيم الفضالي بمدرسة المراذقه والدته للفقيدة الرحمة

---

**التعليم الابتدائي بديروط التعليمية**
ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ
**حسن أحمد نمر**
المحقق بالادارة للفقيد واسع الرحمة ولاسرته جميل الصبر وخالص العزاء

**نقابة المعلمين بديروط**
تنعى ببالغ الاسى والحزن الزميل
الاستاذ حسن احمد نمر
عضو الشئون القانونية بالادارة التعليمية راجين للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

**الشئون الزراعية بميت غمر**
تشاطر المهندس احمد الرشيدي مدير الشئون الزراعية بالدقهلية الاحزان لوفاة المرحومه شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسره العزاء

السعيد الشيطي والاسرة بفارسكور يشاطرون
**السيده نادية عباس الكامل**
مدير العلاقات العامة بمحافظة دمياط
**والاستاذ صالح مختار**
نائب رئيس مدينة راس البر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

**عـــزاء**
مدير عام شركة التوزيع المتحدة ونائب المدير العام وجميع العاملين بالشركة يقدمون عزاءهم للسيد احمد رمزي الشربيني وكيل مكتب الشركة بطنطا لوفاة والدته ويرجون للفقيدة الرحمة ولاسرتها الصبر والسلوان

---

**اللجنة النقابية للعاملين بقطاع الكهرباء**
تنعى ببالغ الحزن والاسى وفاة والد الزميله
**سهير حمدي يوسف**
للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

اللجنة النقابية للخدمات التعليمية بدمياط تواسي الزميل احمد رشدي المهندي لوفاة نسيبه المرحوم فوزي الشربيني وتواسي الزميلتين فاطمه منتصر وفوزية منتصر لوفاة والدهما وللاسرتين خالص العزاء

**شركة مضارب كفر الشيخ**
رئيس القطاع التجاري وجميع العاملين بالقطاع يشاطرون الزميل الاستاذ عبدالعزيز باشا مدير عام المخازن الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

**المواد الاجتماعية بكفر الشيخ**
اسرة التوجيه تواسي الزميلين الاستاذ رفعت الفاضلي لوفاة شقيقته والاستاذ عبدالمحسن شعبان لوفاة ابنة شقيقه للفقيدتين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء .

اسرة مدرسة تجارة الرحمانية تواسي الاستاذ على حسن الملا ناظر المدرسة لوفاة عمه للفقيد الرحمة .

مدرسة طنطا الاعداديه بنين
تشاطر الباتعه جادو احزانها لوفاة والدها .

**دسوق التجارية بنين**
تشاطر الاستاذ سعيد الكفراوي المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة .

---

**شكر وذكرى الاربعين**
بقلوب مؤمنه بقضاء الله تشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتها في زهرة شبابهـا المرحوم
**فتوح عبد الوهاب موسى**
وستحيى ذكرى الاربعين بايات الذكر الحكيم يوم الاحد القادم ٤/٥ بمنزل الاسره بالفتوح فوه

**الادارة التعليمية بالحمام**
مجلس الاباء ومدير الادارة ورؤساء الاقسام والموجهون ونظار ومديري المدارس وهيئات التدريس يشاطرون الزميل عبد العزيز عبد الوهاب الناظر بالادارة في وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره الصبر .

**شركة مضارب الاسكندرية**
محمد عيسى رضوان رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم .
**السيد محمد محمود داود**
حرفي تشغيل ممتاز للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان .

**نقابة المعلمين بمطروح**
تشاطر الزميل عبد العزيز عبد الوهاب الناظر بادارة الحمام في وفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولـلاسره الصبـر والسلوان

مدرسة محمد عبد الرحيم ٢ بطنطا تشاطر الزميل احمد الجرف الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة .

---

**شكر وذكرى الاربعين**
للفقيد طيب الذكر المرحوم
**احمد فكري عجمي**
مدير عام ضرائب قليوب
فوزي عجمي التاجر بالخلفاوي ورؤوف فكري المحاسب بينها وعبد النبي البشبيشي الحلواني باول الترعه بشبرا . يتقدمون بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وكل من واساهم بالحضور والبرق والنشر وذلك مساء الجمعة ٣ ابريل ١٩٨٧ ٢٥ شارع عمر بن الخطاب المتفرع من شارع عبد الحميد الديب بالخلفاوي بشبرا .

**الذكرى السنوية الاولى**
لوفاة المرحومه رجاء فؤاد حسن
يحيى محمد حسين سعد الله واولاده الذكرى السنوية الاولى لوفاة المرحومه رجاء فؤاد حسن بتلاوة القران الكريم مساء يوم الجمعة ١٩٨٧/٤/٣ بالعنوان ٢٠ ش الروضه

**جماعة آل العزائم بكفر كلا الباب**
تشاطر عقيد دكتور محمود سالم ولخوته الاحزان لوفاة خالهم الاستاذ محمد سرحان للفقيد الرحمة .

**مدرسة السنطة البلد الابتدائية**
تشاطر الزميل عبدالقادر سرحان احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة .

**مدرستا الوحدة بكفر كلا**
تشاطر الاستاذ عبدالناقع سرحان ناظر المدرسة والزملاء صلاح وامال وعبدالفتاح سرحان لوفاة الاستاذ
**محمد عبدالسلام سرحان**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

**قسم المنشاة الكبرى التعليمي**
يشاطر الاساتذه عبدالجواد الكردي وسعد الزناتي وطه البنا لمصابهم .

**محمد عرفه ابو عبيه**
ببنك القاهرة بطنطا
واحد اوائل الشهادات العامة
ينعى بمزيد الحزن والاسى والـده الروحي والاب الحنون الاستاذ
**إسماعيل محمد الشافعي**
نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته وزملائه بالجمهورية الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين ببلقاس تواسي الزميل محمد السعيد ابو شعيشع لوفاة والده .

مدرسة الجوهري ابو الحسن بالكردود تشاطر الزميل محمد خطاب الاحزان للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر .

مدرسة المعصرة الثانوية والتجارية تشاطر الاستاذ حمدي الاسود الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة ولـلاسرة العزاء .

مدرسة النصر بالناصرية
تواسي الاستاذ محمد سعد النواعصري لوفاة والده للفقيد الرحمة ولـلاسرة العزاء .

**المدرسة الابتدائية الحديثة بكفر الزيات**
تشاطر الزميلتين عتاب عباده وفتحية القليني الاحزان في مصابيهما .

اسرة المخازن والصيانة بمدرسة تلا الصناعية تواسي الحاج سعد حسنين وكيل المدرسة لوفاة والدة حرمه .

**المجلس الشعبي لمدينة المنزلة**
يشاطر الزميل الحاج محمد رزق عضو المجلس الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

**طارق بن زياد بمسير**
تشاطر الزميل فرج مخيمر زايد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

**قسم اسحاقة التعليمي بكفر الشيخ**
موجه القسم والنظار والمدرسون والاداريون والعمال ينعون والدة الزميل فرحات يونس للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

**مدرسة بني المحمودية الابتدائية**
تشاطر الزميل الاستاذ خميس طباته الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة .

**مدرسة الامام مالك**
بمحلة ابو على تواسي الزميلة بشاير الحاوي لوفاة كريمتها للفقيدة الرحمة .

مدرسة على بن ابي طالب ١ بحلوان تشاطر السيدة أمنه المراغي موجهة القسم الاحزان لوفاة والدها .

**الكوم الاخضر الابتدائية الصياحية**
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد على الجبار موجه القسم الاحزان لوفاة ابن عمه وللاسرة العزاء

**نقابة المعلمين بدار السلام**
تنعى فقيد المعلمين الحاج حسن على الناظر بالمعاش للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان وخالص عزائنا

---

# إعلانات صغيرة

## وظائف خالية

مطلوب عاملات خياطه دبلوم خياطه مع خبرة ٥ سنوات الاتصال السعودية الرياض ص . ب ١١٥٢٤/٥٤٩٣٨ او القاهرة تليفون ٧٤٤٨٢٨

تطلب مديرية الشباب بالاسكندرية خريجي اداب ، حقوق وتجارة معوقين ومهندس مدني ومعماري وعامل نظافة وسائق .

### شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع المنصورة

تعلن شركة الدقهلية للغزل والنسيج عن حاجتها الى الوظائف التالية
اولا :
**للعمل بمصانع اجا دكرنس للملابس**
بكالوريوس اقتصاد منزلي تخصص ملابس جاهزة تفصيل
حديث التخرج من الاناث
دبلوم ثانوي صناعي تخصص ملابس جاهزة
حديث التخرج من الاناث
ثانيا
**للعمل بمصانع المنصورة**
دبلوم ثانوي تجاري حديث التخرج من الذكور فقط للعمل بالورديات دبلوم ثانوي صناعي تخصص غزل برادة - خراطة حديث التخرج من الذكور للعمل بالورديات

شروط عامة
يفضل المتقدمين من ابناء مركزي اجا - ودكرنس والمناطق المجاورة للعمل بمصنعي اجا ودكرنس يفضل المتقدمين من ابناء مركز المنصورة والمناطق المجاورة للعمل بمصانع المنصورة يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي بالنسبة للذكور واداء الخدمة العامة للاناث فعلى
من تتوافر فيهم الشروط سالفة الذكر عليهم ان يتقدموا ومعهم مسوغات التعيين المطلوبة لتادية الاختبار بمقر الشركة (مصانع المنصورة) سندوب الساعة الثامنه صباحا يشترط في المتقدمين الا يزيد السن عن ٢٥ سنه بالنسبة للمؤهلات العليا ودبلوم الملابس الجاهزة .
الاختبار يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٤/١٣ بالنسبة للمؤهلات المتوسطة الباقين الاختبار يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٤/١٤
مع تمنياتنا بالتوفيق

## مزادات

**جامعة القاهرة**
كلية طب الفم والاسنان
بناء على الحجز الاداري الموقع من جامعة القاهرة على مستلزمات طبية خاصة بالطبيب احمد عبدالمنعم عبدالحميد صاحب ومدير شركة دنتال هاوس والموجودة بداخل الكلية فقد تم تحديد ميعاد لبيع هذه الموجودات بالمزاد العلني يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٤/٩ وفاء لمستحقات الكلية قبل المذكور فعلى من يرغب في دخول المزاد التوجه الى الكلية ومقابلة السيد مدير ادارة الكلية وستكون المعاينة يومي ٦ ، ١٩٨٧/٤/٧ ٨٧/٢٤٩٦

## مزادات

**مديرية الزراعة بمحافظة البحيرة**
تعلن عن بيع بالمزاد العلني الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/١٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر مديرية الزراعة بالبحيرة - الطريق الزراعي السريع امام اوبرج البحيرة بدمنهور كراسة المواصفات التفصيلية بالمديرية

| عدد | الصنف |
|---|---|
| ٢ | سيارة ورشة بولندي |
| ٢ | جرار جريدر وآلة زراعة حبوب |
| ٦ | محول كهرباء ١٠٠٠ - ٧٥ - ٥٠ ك.ف |
| ٣٨٣٢ | شجرة كافور وكازورينا |
| ٤٣٩٢ | بستلة صاج وماكينة تقطيع بطاطس |
| ٥٠٣٥ | جركن بلاستك سعات مختلفة |

مكتب الخبير المثمن والمصفي القضائي
**حلمي حزام**
**ناجي حزام**
١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
ت ٧٦٦٣٤٢ - ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

الشركة المصرية لتجارة الكيماويات
جلسة الخميس ٩ ابريل ١١ ص البيع والمعاينة بالمخازن بالميضنة ٢ حارة الملجأ بروض الفرج .
**٣ سيارة نقل تاتا**
اتحاد الخبراء المثمنين
سيد وسعيد وسيد الحبشي

**الشركة الشرقية للدخان**
**بيع كبير بالمزاد**
الاحد ٤/١٢ الساعة ١١ صباحا
● ٧٦ سيارة نقل وملاكي ●
نصر ، بيدفورد ، فورد ، مرسيدس ، بابروس وتيمز ، واز ، انترناش ، شيفرولية ، دودج واتوبيس واز ، فارجو ، فيات ٢٣٨ ، فيات ١١٠٠ ، ١٣٠٠ رمسيس ، نيقوسيا
● المعاينة بمصنع الشركة بمنوف ومخزن وبيع المحلة الكبرى ومصنع محرم بك بالاسكندرية ومصنع ابو تيج باسيوط ومصنع الطالبية والمركز الرئيسي والبيع بترعة الزمر بالعمرانية الجيزة ٥٠٠ جنيه تامين + ١٣٪ رسوم مكتب الخبير
السيد ابو احمد
**الخبير مصطفى ابو احمد**

**الشركة الشرقية للدخان**
**بيع كبير بالمزاد**
الثلاثاء ٤/١٤ الساعة ١١ صباحا بواقي وفضلات بوبين الومنيوم ذهبي بواقي بوبين مصروفات وبولي بروبلين وقشرة كرتون كرومو وفضلات ملفات وبواقي وفضلات بوبين ورق طباعة وقشرة ورق سجاير ولف الشعيرات
● بواقي وشرائح مصروفات ●
● قشرة ورق كرومو وطباعة
٤٠ طن كرتون + خيش.
١٥٠٠ برميل ، بطاريات ، صهاريج ، وخلافة
● البيع والمعاينة بترعة الزمر العمرانية ، ٥٠٠ جنيه تامين + ١٣٪ رسوم مكتب الخبير
السيد ابو احمد
**الخبير مصطفى ابو احمد**

## مزادات

**تعلن شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب « ستيلكو »**
عن بيع بالمزاد العلني بمصنع الشركة بالجلفنه عين حلوان جلسة السبت ١٩٨٧/٤/١١ الساعة ١٢ ظهرا

| عدد | الصنف |
|---|---|
| ١٠٠ | طن تراب زنك |
| ٥٠ | طن هارد زنك |
| ٢٠٠ | طن مخلفات كمر وزوايا وصاج |
| ٥٠ | طن خشب صناديق |

كاوتش داخلي وخارجي وبطاريات مقاسات تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الخبير المثمن والمصفي القضائي
**حلمي حزام**
**ناجي حزام**
١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
ت ٧٦٦٣٤٢ - ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

**النصر العامه للمقاولات**
حسن محمد علام
**بيع بالمزاد العلني**
معدات وسيارات ومخلفات وحديد تسليح
وقطع غيار معدات جديدة
٩ بلدوزرات - ٢ جرار كتينه - ٢ فنشر - ٣ كراكة - ٦ جرار زراعي - ٣ جريدر ٢ لودر - ٣١ خلاطه خرسانه - كسارة ٩ هراس - سكريبر - ٢ كمبريسور ٣٨ سيارة نقل ومقطورة نصر وفاب - ١٢ سيارة ملاكي فيات وجيب

**١١٣٥ طن حديد تسليح**
٣٥٥ طن خشب بكر ومرون وبنطي
١٢٥ طن قطع غيار معدات وسيارات
٤٢ طن كمر وزوي وكريتال
٨ طن بطاريات - ٣٧ طن مواسير
٥٨٥ كاوتش نقل ومعدات وملاكي .
**قطع غيار معدات جديدة**
بركنز وجيب وسكودا وروسي المعاينة يوميا بجراج الشركة بعين الصيرة وباقي البلاد .

**البيع الاربعاء والخميس**
٨ ، ٩ ابريل ٨٧ الحادية عشرة صباحا بمخازن الشركة بعين الصيرة طريق صلاح سالم بالقاهرة كراسة الشروط بمخازن الشركة بعين الصيرة بالقاهرة
الخبير الاستشاري
**چورج سعد**
وكيل وزارة المالية «سابقا»
ت : ٨٣٢٩٩٢/ ٨٢٢٢٢٨

**مجلس مدينة حوش عيسى**
بيع بالمزاد العلني
الاحد ٤/٢٦ الساعة ١١ صباحا .
١٠ محلات تجارية
بشارع عثمان بن عفان وسويقه الباعة الجائلين بحوش عيسى ، ١٠٠٠ جنيه تأمين ، ٣٠٪ عربون ، ٨٪ رسوم وتسهيلات في الدفع .
البيع بمجلس مدينة حوش عيسى
مكتب الخبير السيد ابو احمد
مصطفى ابو احمد
احمد ابو احمد

---

# مناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم
**محافظة شمال سيناء**
الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد
قسم العقود
تعلن الوحدة المحلية عن طرح عملية انشاء دورات مياه ومظلة وسور وغرفة حارس بالمعسكر الدائم بالشيخ زويد جلسة الاحد الموافق ١٩٨٧/٤/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود نظير مبلغ وقدرة مائة وسبعون جنيها مع دفع تأمين ابتدائي ١٪ نقدا أو خطاب ضمان أو شيك مقبول الدفع يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل لهذا الاعلان .

**محافظة بورسعيد**
تعلن محافظة بورسعيد عن المناقصة العامة رقم ١٨ لسنة ٨٧ المحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٤/١٨ عن توريد سيارة كسح مجاري موديل حديث كاملة التجهيزات الميكانيكية والكهربائية وتطلب نسخة الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم بمبلغ وقدره ١٠ ج عشرة جنيهات بخلاف ١ ج (واحد جنيه) لمن يطلبها بالبريد وكل عطاء يرد بدون تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه

**محافظة السويس**
تعلن عن المناقصات العامة لتوريد الاصناف الموضحة بعد
١ - بلدوزر على كاتينة
فتح المظاريف ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٤/١٨ ثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها
٢ - أ ) قطع غيار ومعدات ثقيلة تموين مخازن ماركات
أ - جي.مي.بي
ب - هانوماج
جـ - جون دير
د - فاون فرش
و - جونس
« ب » وبطاريات واطارات كاوتش للمعدات الثقيلة والسيارات تموين مخازن مقاسات مختلفة .
فتح المظاريف ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٤/١٩ ثمن النسخة خمسة عشر جنيها .
٣ ) قطع غيار سيارات وجرارات تموين مخازن ماركات مختلفة .. فتح المظاريف ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/٢١ ثمن النسخة عشرة جنيهات
٤ ) أ - معدات للورش - ترنس لحام ٢ كمبروسور - ٢ كوريك تمساح ٥ كوريك هيدروليك - ماكينة فك وتركيب كاوتش - ٤ منجلة ترجه كور حدادي - ٢ حجر جلخ - سكينة قطع مواسير - سندال حدادي ٣ مكوى لحام
ب - عدد للورش .
فتح المظاريف ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/٢٢ ثمن النسخة خمسة عشر جنيها وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة لكل مناقصة على حده على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم بخلاف ٥٠٠ مليم لجرة ارسالها بالبريد وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائي كاملا وقدره ٢٪ من القيمة لن يلتفت إليه ويكون خطاب الضمان ساري لمدة ثلاثة شهور وغير مشروط والشيكات مقبولة الدفع مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية .

**محافظة البحيرة**
**الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاي البارود**
**ادارة العقود والمشتريات**
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاي البارود عن عمل مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص للعمليات الاتية :
اولا : عملية انشاء ورشة صيانة بالمدينة
ثانيا : عملية انشاء مقر للوحدة المحلية بقرية معنيا وورشة صيانة بالقرية
ثالثا : عملية انشاء ورشة صيانة بقرية قليشان
رابعا : عملية انشاء ورشة صيانة بقرية تكلا العنب
خامسا : عملية انشاء ورشة صيانة بقرية الضهرية
سادسا : عملية انشاء ورشة صيانة بقرية النبيره
سابعا : عملية انشاء ورشة صيانة بقرية صفط الحرية
وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٤/١٣ وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام الوحدة المحلية بالنسبة للعملية الاولى
ويوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٤/١٤ بالنسبة للعملية الثانية
ويوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٤/١٦ بالنسبة للعمليتين الثالثة والرابعة
ويوم السبت الموافق ١٩٨٧/٤/١٨ للعمليتين الخامسة والسادسة
ويوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/٢١ للعملية السابعة
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ خمسين جنيها للعملية الاولى وستين جنيها للعملية الثانية (مقر الوحدة المحلية) وورشة الصيانة بقرية معنيا ومبلغ ثلاثين جنيها لكل عملية على حده (للنسخة الواحدة تسدد على خزينة الوحدة المحلية ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية .
وللوحدة المحلية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

## مزايدات

**محافظة الاسكندرية**
**حي المنتزة**
يعلن حي المنتزة عن طرح استغلال كل من : -
١ - وحدة خلع الملابس بشاطيء سيدي بشر ١
٢ - وحدة خلع الملابس بشاطيء سيدي بشر ٢ مكرر .
٣ - استغلال شاطيء سيدي بشر ٣ والعصافرة
وذلك في مزايدة عامة بمظاريف مغلقة حدد لها جلسة ١٩٨٧/٤/١٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام حي المنتزة بسيدي بشر مقابل سداد مبلغ وقدره عشرة جنيهات للنسخة الواحدة بخلاف خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد
ويجب ارفاق مبلغ ٥٠٠٠ جنيه كتامين مؤقت يستكمل الى ٣٠٪ بمجرد رسو المزاد مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية بنوع النشاط ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي كامل او بشيك غير مقبول الدفع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

صورتان لجناح معرض الشريف للبيع بسوق القاهرة الدولية بتاريخ ٢٧ رجب ١٤٠٧ هجرية.. ٢٧ مارس ١٩٨٧ ميلادية